

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007888
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	villa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Villa Antonini, Belgrado

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Ruda
PVCL - Località	Saciletto
PVCI - Indirizzo	Via G. Marconi

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	frazione
------	----------

### ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	zona centrale
----------------------	---------------

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Ruda
----------------------	------

<b>CTSF - Foglio/Data</b>	6, 16
---------------------------	-------

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
-----------------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.36188
-----------------------------	----------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.844855
-----------------------------	-----------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Ortofoto colori 2012
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	2020/11/16
--------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione/ricostruzione
--	---------------------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze friulane
-----------------------------	---------------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	contesto
---------------------------------------	----------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
----------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	proprietà
---------------------------------	-----------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
----------------------------------	------

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

<b>SIIR - Riferimento</b>	nucleo centrale
---------------------------	-----------------

<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
--	------------------

<b>SIIN - Numero di piani</b>	+3
-------------------------------	----

**SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

<b>SIIR - Riferimento</b>	rustici
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+2

### IS - IMPIANTO STRUTTURALE

#### IST - Configurazione strutturale primaria

Il complesso architettonico è costituito dal corpo gentilizio e dagli annessi rustici che, con il primo, definiscono il cortile d'onore. Un altro edificio rustico definisce, con l'ala meridionale del corpo principale, una distinta corte di servizio. La villa, sviluppata su tre piani, possiede una facciata tripartita con al piano terra, in posizione centrale, un portale arcuato sormontato al primo livello da una monofora ad arco con balaustra in pietra affiancata da due finestre ad arco di dimensioni minori; al piano superiore è presente una trifora architravata con balaustra in pietra, sormontata da un timpano con orologio centrale. Le altre bucaure, con cornice in pietra, si dispongono in maniera simmetrica. Nel prospetto posteriore si ripete, nella parte centrale, lo stesso modulo del fronte Est con alcune variazioni quali i tre portali ad arco del piano terra e due trifore ai piani superiori con poggiatesta balaustrata in pietra; non è presente il timpano. La villa è circondata da un parco che ad Est è attraversato dalla roggia Brischis che, nel tratto verso Muscoli, assume il nome di roggia della Villa. Sul lato opposto, un tempo, il parco si prolungava verso la distesa agraria con un viale baricentrico, secondo un modello insediativo diffuso sul territorio friulano.

### PN - PIANTA

**PNR - Riferimento alla parte** intero bene

#### PNT - PIANTA

**PNTS - Schema** articolato

**PNTF - Forma** ad "U"

### SV - STRUTTURE VERTICALI

#### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

**SVCU - Ubicazione** prospetto e setti di spina

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** muratura mista

### SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

**SOU - Ubicazione** intero bene

#### SOF - TIPO

**SOFG - Genere** solaio

### CP - COPERTURE

**CPU - Ubicazione** intero bene

#### CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

**CPFG - Genere** a tetto

**CPFF - Forma** a falde

#### CPM - MANTO DI COPERTURA

**CPMR - Riferimento** intera copertura

**CPMT - Tipo** coppi

**CPMM - Materiali** laterizio

### DE - ELEMENTI DECORATIVI

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ad arco a tutto sesto

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	trifora
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ad arco a tutto sesto

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	finestre
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	timpano

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	corpo principale
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	rustici
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	nessuno

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	residenziale

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	Art. 1, 2, 3, L. 1089/1939
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1969/05/19
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1969/07/25
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1969/09/02
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.C. 2012 - Zona omogenea A1, complessi edilizi di interesse storico-architettonico
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	Immobili soggetti a restauro e risanamento conservativo ed altre trasformazioni conservative
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/08/10
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_65541
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/08/10
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/08/10
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/08/10

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000009
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Asquini, Licia (compilatore)
<b>CMPN - Nome</b>	Tessaro, Laura (fotografo)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Malisani, Gianna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Picco, Elisa
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Boccuzzi, Stefania
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Crosera, Claudia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Francescutti, Elisabetta