

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00042336
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	filanda
OGTN - Denominazione	Filanda facente parte dell'complesso padronale ex Filanda De Marchi, Frova

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	PN
PVCC - Comune	Caneva
PVCL - Località	Stenev� di Caneva
PVCI - Indirizzo	Via XXIV Maggio

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	frazione
------	----------

### ZUR - ZONA URBANA

<b>ZURD - Denominazione</b>	zona centrale
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Caneva
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	25
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.437333
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.96585
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Ortofoto colori 2012
<b>GPBT - Data</b>	2020/11/19
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Marchi Stefano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1806-1867
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000242
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	contesto
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELI - Data</b>	1860-1861

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

<b>SIIR - Riferimento</b>	fabbricato principale
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+3

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

Il progetto originale consisteva in un semplice fabbricato rettangolare di tre piani d'altezza, serrato nei ritmi e compatto nelle strutture, realizzato secondo principi funzionalistici. Il lato verso il cortile, presentava al piano terra un ampio porticato ad archi retto da solidi pilastri in pietra locale squadrata a grandi blocchi. Al primo piano la lunga sala di lavorazione era garantita da un robusto solaio in ferro e mattoni impostati a volta; al secondo piano, nel sottotetto, trovava posto il magazzino. Il fronte lungo la strada riprende il motivo delle finestre rettangolari in fila sui due piani, mentre il piano terra è caratterizzato da finestre a semicerchio, proprio come le aperture del basamento del palazzo o della chiesetta (questo elemento si perde nell'ampliamento successivo dell'edificio). Tra la chiesetta e la filanda era posizionata l'alta ciminiera, distrutta nel 1978 per far posto ad un accesso carraio. Il lotto della filanda si presenta di forma irregolare, limitato a Nord dal palazzo De Marchi-Cesa e ad Est da Via XXIV Maggio. A parte il recente passaggio carraio di fianco la chiesetta, l'accesso è disposto lungo via XXIV Maggio, con un cancello in ferro battuto. Attualmente l'opificio è composto da tre fabbricati: una pianta a doppio corpo con due volumi, la struttura principale a tre piani fuori terra e l'ala minore a due piani. Il tetto del corpo principale è a padiglione, con un manto in tegole, su cui si innestano dieci camini centrali, mentre l'edificio minore ha una parte con copertura piana (nel volume a due piani) e una a padiglione nella porzione ad un solo piano. La struttura portante è di tipo misto in cemento armato e muratura. I prospetti sono intonacati colore sabbia. Gli infissi esterni sono in legno e ferro nella parte artigianale e in alluminio nella parte commerciale.

**PN - PIANTA**

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

**PNT - PIANTA**

<b>PNTS - Schema</b>	articolato
----------------------	------------

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	prospetti e setti di spina
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	muratura mista

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	solai
----------------------	-------

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
----------------------	---------

<b>CPFF - Forma</b>	a falde
---------------------	---------

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
---------------------------	------------------

<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
--------------------	-------

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
-------------------------	-----------

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	finestre
--------------------	----------

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice
---------------------------------------	-------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USAD - Uso</b>	nessuno
-------------------	---------

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOD - Uso</b>	filanda
-------------------	---------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10, co. 1
----------------------------------	------------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2018/09/04
-------------------------------------	------------

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.C. 20008 var. 17 - Zona D3.2 degli insediamenti industriali e artigianali singoli esistenti soggetti a trasferimento.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	Interventi di conversione delle aree utilizzate per scopo produttivo.

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Nicastro, Annamaria
<b>FTAD - Data</b>	2020/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_65523
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Nicastro, Annamaria
<b>FTAD - Data</b>	2020/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Nicastro, Annamaria
<b>FTAD - Data</b>	2020/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Nicastro, Annamaria
<b>FTAD - Data</b>	2020/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTA - Autore</b>	Nicastro, Annamaria
<b>FNTT - Denominazione</b>	Decreto e relazione storico artistica
<b>FNTD - Data</b>	2018/09/04

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pratali Maffei Sergio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000048
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marchetti, Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000353
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Asquini, Licia (compilatore)
<b>CMPN - Nome</b>	Tessaro, Laura (fotografo)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Malisani, Gianna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Picco, Elisa
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Boccuzzi, Stefania
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Crosera, Claudia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Francescutti, Elisabetta