

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | A        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 06       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00042336 |
| ESC - Ente schedatore           | S239     |
| ECP - Ente competente           | S239     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 3 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| OGTD - Definizione tipologica | filanda  |
| OGTN - Denominazione          | Filanda facente parte dell'complesso padronale ex Filanda De Marchi, Frova |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA                |
| PVCR - Regione   | Friuli-Venezia Giulia |
| PVCP - Provincia | PN                    |
| PVCC - Comune    | Caneva                |
| PVCL - Località  | Stenev  di Caneva     |
| PVCI - Indirizzo | Via XXIV Maggio       |

### CST - CENTRO STORICO

|      |          |
|------|----------|
| CSTA | frazione |
|------|----------|

### ZUR - ZONA URBANA

|  |  |
|--|--|
| <b>ZURD - Denominazione</b>                      | zona centrale                            |
| <b>SET - SETTORE</b>                             |  |
| <b>SETT - Tipo</b>                               | SU                                       |
| <b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>             |  |
| <b>CTL - Tipo di localizzazione</b>              | localizzazione fisica                    |
| <b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>            |  |
| <b>CTSC - Comune</b>                             | Caneva                                   |
| <b>CTSF - Foglio/Data</b>                        | 25                                       |
| <b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>     |  |
| <b>GPI - Identificativo Punto</b>                | 2  |
| <b>GPL - Tipo di localizzazione</b>              | localizzazione fisica                    |
| <b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>               |  |
| <b>GPDP - PUNTO</b>                              |  |
| <b>GPDPX - Coordinata X</b>                      | 12.437333                                |
| <b>GPDPY - Coordinata Y</b>                      | 45.96585                                 |
| <b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>        | punto esatto                             |
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>       | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84                                    |
| <b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>                 |  |
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b>              | Ortofoto colori 2012                     |
| <b>GPBT - Data</b>                               | 2020/11/19                               |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                              |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b> | progetto                                 |
| <b>AUTS - Rapporto al nome</b>                   | attribuito                               |
| <b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>            | bibliografia                             |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                        | De Marchi Stefano                        |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                    | 1806-1867                                |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                | A0000242                                 |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                    |  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>         | costruzione                              |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                      | maestranze locali                        |
| <b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>            | contesto                                 |
| <b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>                     |  |
| <b>REN - NOTIZIA</b>                             |  |
| <b>RENr - Riferimento</b>                        | intero bene                              |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b>                  | costruzione                              |

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>RELS - Secolo</b>             | XIX          |
| <b>RELF - Frazione di secolo</b> | seconda metà |
| <b>RELI - Data</b>               | 1860-1861    |

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>REVS - Secolo</b>             | XX           |
| <b>REVF - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

|  |                       |
|--|-----------------------|
| <b>SIIR - Riferimento</b>                      | fabbricato principale |
| <b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b> | livelli continui      |
| <b>SIIN - Numero di piani</b>                  | +3                    |

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

Il progetto originale consisteva in un semplice fabbricato rettangolare di tre piani d'altezza, serrato nei ritmi e compatto nelle strutture, realizzato secondo principi funzionalistici. Il lato verso il cortile, presentava al piano terra un ampio porticato ad archi retto da solidi pilastri in pietra locale squadrata a grandi blocchi. Al primo piano la lunga sala di lavorazione era garantita da un robusto solaio in ferro e mattoni impostati a volta; al secondo piano, nel sottotetto, trovava posto il magazzino. Il fronte lungo la strada riprende il motivo delle finestre rettangolari in fila sui due piani, mentre il piano terra è caratterizzato da finestre a semicerchio, proprio come le aperture del basamento del palazzo o della chiesetta (questo elemento si perde nell'ampliamento successivo dell'edificio). Tra la chiesetta e la filanda era posizionata l'alta ciminiera, distrutta nel 1978 per far posto ad un accesso carraio. Il lotto della filanda si presenta di forma irregolare, limitato a Nord dal palazzo De Marchi-Cesa e ad Est da Via XXIV Maggio. A parte il recente passaggio carraio di fianco la chiesetta, l'accesso è disposto lungo via XXIV Maggio, con un cancello in ferro battuto. Attualmente l'opificio è composto da tre fabbricati: una pianta a doppio corpo con due volumi, la struttura principale a tre piani fuori terra e l'ala minore a due piani. Il tetto del corpo principale è a padiglione, con un manto in tegole, su cui si innestano dieci camini centrali, mentre l'edificio minore ha una parte con copertura piana (nel volume a due piani) e una a padiglione nella porzione ad un solo piano. La struttura portante è di tipo misto in cemento armato e muratura. I prospetti sono intonacati colore sabbia. Gli infissi esterni sono in legno e ferro nella parte artigianale e in alluminio nella parte commerciale.

**PN - PIANTA**

|                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| <b>PNR - Riferimento alla parte</b> | intero bene |
|-------------------------------------|-------------|

**PNT - PIANTA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>PNTS - Schema</b> | articolato |
|----------------------|------------|

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

|                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| <b>SVCU - Ubicazione</b>        | prospetti e setti di spina |
| <b>SVCT - Tipo di struttura</b> | parete                     |
| <b>SVCC - Genere</b>            | muratura mista             |

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

|                         |             |
|-------------------------|-------------|
| <b>SOU - Ubicazione</b> | intero bene |
|-------------------------|-------------|

**SOF - TIPO**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>SOFG - Genere</b> | solai |
|----------------------|-------|

**CP - COPERTURE**

|                         |             |
|-------------------------|-------------|
| <b>CPU - Ubicazione</b> | intero bene |
|-------------------------|-------------|

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>CPFG - Genere</b> | a tetto |
|----------------------|---------|

|                     |         |
|---------------------|---------|
| <b>CPFF - Forma</b> | a falde |
|---------------------|---------|

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>CPMR - Riferimento</b> | intera copertura |
|---------------------------|------------------|

|                    |       |
|--------------------|-------|
| <b>CPMT - Tipo</b> | coppi |
|--------------------|-------|

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>CPMM - Materiali</b> | laterizio |
|-------------------------|-----------|

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

|                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| <b>DECU - Ubicazione</b> | prospetto principale |
|--------------------------|----------------------|

|                            |         |
|----------------------------|---------|
| <b>DECL - Collocazione</b> | esterna |
|----------------------------|---------|

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>DECT - Tipo</b> | finestre |
|--------------------|----------|

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>DECQ - Qualificazione del tipo</b> | con cornice |
|---------------------------------------|-------------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>STCR - Riferimento alla parte</b> | intero bene |
|--------------------------------------|-------------|

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>USAR - Riferimento alla parte</b> | intero bene |
|--------------------------------------|-------------|

|                   |         |
|-------------------|---------|
| <b>USAD - Uso</b> | nessuno |
|-------------------|---------|

**USO - USO STORICO**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>USOR - Riferimento alla parte</b> | intero bene |
|--------------------------------------|-------------|

|                   |         |
|-------------------|---------|
| <b>USOD - Uso</b> | filanda |
|-------------------|---------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

|                                  |                              |
|----------------------------------|------------------------------|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b> | DLgs 42/2004, art. 10, co. 1 |
|----------------------------------|------------------------------|

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b> | 2018/09/04 |
|-------------------------------------|------------|

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STUT - Strumenti in vigore</b>    | P.R.G.C. 20008 var. 17 - Zona D3.2 degli insediamenti industriali e artigianali singoli esistenti soggetti a trasferimento. |
| <b>STUN - Sintesi normativa zona</b> | Interventi di conversione delle aree utilizzate per scopo produttivo.   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Nicastro, Annamaria   |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2020/00/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | S239_65523  |
| <b>FTAF - Formato</b>               | Jpeg  |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>FTAX - Genere</b>            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>              | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>            | Nicastro, Annamaria   |
| <b>FTAD - Data</b>              | 2020/00/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b> | S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia |
| <b>FTAF - Formato</b>           | Jpeg  |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>FTAX - Genere</b>            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>              | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>            | Nicastro, Annamaria   |
| <b>FTAD - Data</b>              | 2020/00/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b> | S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia |
| <b>FTAF - Formato</b>           | Jpeg  |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>FTAX - Genere</b>            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>              | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>            | Nicastro, Annamaria   |
| <b>FTAD - Data</b>              | 2020/00/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b> | S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia |
| <b>FTAF - Formato</b>           | Jpeg  |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | riproduzione del provvedimento di tutela |
| <b>FNTA - Autore</b>        | Nicastro, Annamaria                      |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | Decreto e relazione storico artistica    |
| <b>FNTD - Data</b>          | 2018/09/04                               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Pratali Maffei Sergio               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2005                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | B0000048                            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Marchetti, Giuseppe                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1982                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | B0000353                            |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                                     |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                     |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 2                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene di proprietà privata |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                                     |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                                     |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1993                                |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Asquini, Licia (compilatore)        |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Tessaro, Laura (fotografo)          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Malisani, Gianna                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |                                     |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2020                                |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Picco, Elisa                        |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>        | Boccuzzi, Stefania                  |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>        | Crosera, Claudia                    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Francescutti, Elisabetta            |