SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01350281
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1200480936
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è compreso in
RSET - Tipo scheda	FF
RSED - Definizione del bene	collezione
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1201254161
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ospizio
LDCQ - Qualificazione	apostolico
LDCN - Denominazione attuale	Conservatorio delle Zitelle
LDCF - Uso	fototeca
LDCC - Complesso di appartenenza	Ospizio apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Indirizzo	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	depositi climatizzati
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Collezione Becchetti
UBFS - Serie archivistica	Grande formato, partizione 1°
UBFC - Collocazione	Grandi Formati (Alinari - invv. 8090-8100)
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	FB008100
INVD - Riferimento cronologico	1999-2000
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	

AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	AF000049
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Fratelli Alinari
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1854-1920
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	FRATELLI ALINARI/ FOTOGRAFI/ FIRENZE VIA NAZIONALE 8
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	timbro
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Barducci, Niccolò. Progetto per la facciata del duomo di Firenze - Pittura
SGTI - Identificazione	Firenze - Museo dell'Opera del Duomo
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Firenze - Museo dell'Opera del Duomo, Museo dell'Ottocento, progetto per la facciata della cattedrale di Firenze senza cuspidi (soluzione basilicale)
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Firenze: S. Maria del Fiore con la facciata del prof. De Fabris
SGLS - Specifiche titolo	dell’autore, stampato nell’immagine
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1887
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1900
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Firenze
LRD - Data della ripresa	1884-1885 post
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina

MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	427x309
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	foxing, sbiadimento, strappi
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	1995
RSTN	Studio Berselli
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul supporto primario: fascetta didascalica
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	fotografica
ISEI - Trascrizione	15278 FIRENZE S. MARIA DEL FIORE/ CON LA FACCIATA DEL PROF. DE-FABRIS RIPRODUZIONE INTERDETTA
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto
ISED - Definizione	timbro
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISEM - Materia e tecnica	a secco
ISEI - Trascrizione	FRATELLI ALINARI/ FOTOGRAFI/ FIRENZE VIA NAZIONALE 8
NSC - Notizie storico-critiche	Tra i progetti per la realizzazione della facciata del duomo di Firenze di Emilio De Fabris, Niccolò Barducci scelse di illustrare in due grandi dipinti del 1884-1885, oggi conservati al Museo dell'Ottocento, entrambe le soluzioni finali ovvero la “basilicale” senza cuspidi (riprodotta nella presente immagine Alinari) e la “cuspidata”, per una diretta comparazione visiva dei progetti. La facciata “basilicale” sarà quella scelta per la realizzazione finale, inaugurata poi nel maggio del 1887: si presume che la stampa Alinari sia stata eseguita in concomitanza a tale evento (rimane comunque fermo il post quem di ripresa al biennio 1884-1885, epoca di realizzazione delle opere di Barducci).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

CDGI - Indirizzo	via di S. Michele, 18 - 00153 Roma
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Becchetti, Piero
ACQD - Riferimento cronologico	1992-1995
ACQL - Luogo acquisizione	Lazio/ RM/ Roma
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Becchetti, Alessandro
ACQD - Riferimento cronologico	2019
ACQL - Luogo acquisizione	Lazio/ RM/ Roma
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	FB008100
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Laboratorio fotografico ICCD
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAK - Nome file originale	FB008100.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	BECCHETTI 1978
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIB00001
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	repertorio
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Becchetti Piero, Fotografi e fotografia in Italia: 1839-1880, Roma, Quasar, 1978.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Fotografia italiana dell'Ottocento 1979
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIB00004
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	repertorio
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fotografia italiana dell'Ottocento, a cura di Marina Miraglia, Daniela Palazzoli, Italo Zannier, Milano-Firenze, Electa-Alinari, 1979.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	SESTI 1989
BIBJ - Ente schedatore	ICCD

BIBH - Codice identificativo	BIB00022
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Sesti Emanuela, Fratelli Alinari, in Alle origini della fotografia. Un itinerario toscano 1839-1880, catalogo della mostra, Firenze, Sala d'Arme di Palazzo Vecchio, 28 settembre-26 novembre 1989, a cura di Michele Falzone del Barbarò, Monica Maffioli, Emanuela Sesti, Firenze, Alinari, 1989.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	MAFFIOLI 2003
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIB00023
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Maffioli Monica, I Fratelli Alinari: una famiglia di fotografi. 1852-1920, in Fratelli Alinari. Fotografi a Firenze, 150 anni che illustrarono il mondo 1852/2002, catalogo della mostra, Firenze, Palazzo Strozzi, 2 febbraio-2 giugno 2003, a cura di Arturo Carlo Quintavalle, Monica Maffioli, Firenze, Alinari, 2003, pp. 21-55.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	QUINTAVALLE 2003
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIB00024
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Quintavalle Arturo Carlo, Gli Alinari, Firenze, Alinari, 2003.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2020
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Berardi, Elena