

# SCHEDA



STEFANO BRUZZI: CHE C'È?

(Fot. Alinari)

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00382850
ESC - Ente schedatore	S86
ECP - Ente competente	R19CRICD

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Che c'è

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	figura agreste: pastorella con gregge
<b>SGTT - Titolo</b>	Che c'è
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sicilia
<b>PVCP - Provincia</b>	CT
<b>PVCC - Comune</b>	Catania
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	storico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Casa Museo Giovanni Verga
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Parco Archeologico e Paesaggistico di Catania e della Valle dell'Acì
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via S. Anna, 8
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Casa Museo Giovanni Verga
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano II, ingresso, parete di fronte, a destra.
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	3179
<b>INVD - Data</b>	2010
<b>STI - STIMA</b>	
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.083804
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	37.501856
<b>GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO</b>	
<b>GPCT - Tipo</b>	baricentro
<b>GPCL - Quota s.l.m.</b>	12
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Earth Pro
<b>GPBT - Data</b>	2018/06/10

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1887
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1887
<b>DTSL - Validità</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00010400
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Turletti Celestino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1845/ 1904
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	CMVTC

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bruzzi Stefano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1835/ 1911
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	CMVBruzz

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino
--------------------------------	------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	525
<b>MISL - Larghezza</b>	327

<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
----------------------	--------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Stampa eseguita con la tecnica dell'acquaforte raffigurante una pastorella dall'apparente età di dieci o dodici anni che, in piedi su di una balza rocciosa e con le braccia unite dietro la schiena, volgendo le spalle all'osservatore scruta l'orizzonte. L'oggetto che attrae l'attenzione della ragazzina è fuori dalla scena e resta sconosciuto all'osservatore. Un piccolo gregge di capre e pecore attornia la pastorella e parimenti ad essa sembra guardare lo stesso oggetto che attrae la sua attenzione. L'opera oggetto di catalogazione è una copia eseguita da Celestino Turletti (Torino, 1845 - San Remo, 1904), entro il 1887, anno in cui la Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente di Milano ne fa omaggio ai soci, fra i quali Giovanni Verga, come in calce al foglio, per la Calcografia Lovera. Il dipinto originale dal quale è tratta l'incisione è opera di Stefano Bruzzi (Piacenza 1835 - 1911) e ha come titolo "La piccola guardiana". Lo stesso Bruzzi eseguì una riproduzione del dipinto che aveva eseguito probabilmente intorno al 1885, traducendolo in acquaforte.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	47I221 : 47I213 : 47I214 : 25H1123
----------------------------------	------------------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Pastorella, pecore, capre. Oggetti: Balza rocciosa, paesaggio.
--	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Siciliana
-------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Alinari
---------------------------------	---------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CMV03
-------------------------------------	-------

<b>FTAT - Note</b>	foto acquisita dal web
--------------------	------------------------

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
-----------------------	-----

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CMV04
-------------------------------------	-------

<b>FTAT - Note</b>	immagine presa dal web
--------------------	------------------------

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
-----------------------	-----

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTD - Data</b>	1980/01/23
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Casa Museo Giovanni Verga
<b>FNTS - Posizione</b>	stanza 2-armadio A-III
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CMV ATTO

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Regione Siciliana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	OA_CV_4

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Sorbello, Santa
<b>CMPN - Nome</b>	Carbonaro, Caterina
<b>CMPN - Nome</b>	Caruso, Luciano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lamagna, Gioconda