

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007914
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Casa Gonano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Prato Carnico
PVCL - Località	Pesariis
PVCI - Indirizzo	Via Maggiore 67
PVCV - Altre vie di comunicazione	Borgo Vischia 14

CST - CENTRO STORICO

CSTD - Denominazione	Pesariis
CSTA	frazione

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
SETD - Denominazione	Borgo della Pesa

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	

CTSC - Comune	Prato Carnico
CTSF - Foglio/Data	26
CTSN - Particelle	55p
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	234, 236

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
----------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.770178
GPDPY - Coordinata Y	46.521808
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Ortofoto colori 2012
GPBT - Data	2020
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	carattere generale
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
RENN - Notizia	Il toponimo fa la sua prima comparsa nel 1300 "in villa de Pesargis" probabilmente luogo di dogana di cui rimane testimonianza nella vecchia Casa della Pesa (sec. XII-XIV) dove nei sottoportici avveniva la pesatura dei prodotti ed il cambio dei cavalli. L'agglomerato si è sviluppato in modo compatto attorno a due poli principali: il nucleo della Pesa e il borgo Chiaciut, adiacente all'antica chiesa. Le vie più importanti, via Superiore, via Maggiore e via Chiasuta, si sono sviluppate con fronti continui ed ingressi sulla strada, mentre nel resto del paese l'aggregazione edilizia è stata più libera Il massimo sviluppo dell'insediamento avvenne nel Quattrocento quando alla caduta del regime patriarcale sopravviene il dominio Veneto. A partire dalla seconda metà del Seicento a Pesariis si sviluppò un'importante produzione di orologi (Pesariis paese degli orologi).
RENF - Fonte	http://www.pesariis.it/pcdp_storia_1/ (consultazione: 2020)
RENF - Fonte	http://www.pesariis.it/ele_architettura/ (consultazione: 2020)
RENF - Fonte	B0000502 (pp. 8-12)
RENF - Fonte	B0000500 (pp. 40)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELV - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII

REVV - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Il complesso edilizio ha origini Seicentesche e si compone di più parti che formano una corte porticata chiusa su tre lati. Il nome Borgo della Pesa, nasce dall'originaria funzione doganale del complesso a Casa Pittima risiedeva il "Gismano" ovvero il sovrintendente alla dogana e ai boschi, mentre a Casa Ustin gli uffici per la riscossione del dazio. In tempi relativamente l'immobile ha ospitato un albergo e oggi è sede del Museo dell'orologeria. L'immobile corrisponde all'angolo sud-ovest del complesso, compreso tra Casa Ustin e Casa Ciora.
RENF - Fonte	http://www.pesariis.it/ele_architettura/ (2020)
RENF - Fonte	B0000500 (pp. 40, 106)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+3
SIVV - Suddivisione verticale	a elementi seriali
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Si tratta di una cellula abitativa inclusa nel complesso di Casa della Pesa; la pianta è pressoché quadrata, con l'affaccio su Borgo Vischia. Il piano terra è caratterizzato dal portico passante che collega Piazza Ustin a Borgo Vischia. Le caratteristiche tipologiche rimandano alla casa carnica, con solai a volte e murature in pietrame.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	corpo principale
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	composto
PNTF - Forma	quadrato
PNTE - Dati iconografici significativi	portico passante a volte
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	muri perimetrali e setti di spina
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	intonacato

SVCM - Materiali	pietra a spacco
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	piano terra
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOE - STRUTTURA	
SOEC - Tecnica costruttiva	laterocemento
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a tre falde
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	capriate
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	smaltate
CPMM - Materiali	laterizio
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	museo
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla	

parte	intero bene
--------------	-------------

| **USOC - Riferimento cronologico** | XX secolo |
| **USOD - Uso** | albergo |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)
----------------------------------	----------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1952/07/09
NVCD - Data notificazione	1952/10/25
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1952/11/22

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	PRGC 2018 - Zona A di Centro Storico soggetta a PRPC
-----------------------------------	--

| **STUN - Sintesi normativa zona** | Restauro conservativo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/10/01
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65986
FTAT - Note	Facciata nord-ovest verso Borgo Vischia
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/10/01
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65987
FTAT - Note	Vista interno portico passante
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Picco, Elisa |

FTAD - Data	2020/10/01
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65988
FTAT - Note	Facciata verso il vicolo
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/10/01
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65889
FTAT - Note	Dettaglio porta
FTAF - Formato	Jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	notizia da sito web
FNTA - Autore	Amministrazione Frazionale di Pesariis
FNTT - Denominazione	Pesariis. Il paese degli orologi
FNTD - Data	2020/11/11
FNTN - Nome archivio	http://www.pesariis.it/ele_architettura/
FNTS - Posizione	Elementi di pregio: Architettura
FNTI - Codice identificativo	New_1605129406028

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giusa Antonio - Villotta Michele
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	B0000500

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bergamini Giuseppe - Giusa Antonio - Giacomello Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	B0000501

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Chiavegato Mattiarmando - Englano Alessandro
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000502

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battigelli Vittorio - Dario Marisa - Mattiussi Nadea
BIBD - Anno di edizione	2009

BIBH - Sigla per citazione	B0000503
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Asquini, Licia
FUR - Funzionario responsabile	Malisani, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Picco, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Bocciuzzi, Stefania
AGGR - Referente scientifico	Crosera, Claudia
AGGF - Funzionario responsabile	Francescutti, Elisabetta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Catastralmente, di recente l'edificio è stato accorpato in un unico mappale (era il 56p) con la Casa della Pesa.