

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007917
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	relazione urbanistico ambientale
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0600007918
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	relazione urbanistico ambientale
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0600007913
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Casa Pittima
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Prato Carnico
PVCL - Località	Pesariis
PVCI - Indirizzo	Via Maggiore 68
CST - CENTRO STORICO	
CSTD - Denominazione	Pesariis
CSTA	frazione
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
SETD - Denominazione	Borgo della Pesa
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Prato Carnico
CTSF - Foglio/Data	26
CTSN - Particelle	55p
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	358, 361

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	12.770298
GPDPY - Coordinata Y	46.521947
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Ortofoto colori 2012
GPBT - Data	2020

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENR - Riferimento	carattere generale
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
RENN - Notizia	Il toponimo fa la sua prima comparsa nel 1300 "in villa de Pesargis" probabilmente luogo di dogana di cui rimane testimonianza nella vecchia Casa della Pesa (sec. XII-XIV) dove nei sottoportici avveniva la pesatura dei prodotti ed il cambio dei cavalli. L'agglomerato si è sviluppato in modo compatto attorno a due poli principali: il nucleo della Pesa e il borgo Chiaciut, adiacente all'antica chiesa. Le vie più importanti, via Superiore, via Maggiore e via Chiasuta, si sono sviluppate con fronti continui ed ingressi sulla strada, mentre nel resto del paese l'aggregazione edilizia è stata più libera. Il massimo sviluppo dell'insediamento avvenne nel Quattrocento quando alla caduta del regime patriarcale sopravviene il dominio Veneto. A partire dalla seconda metà del Seicento a Pesariis si sviluppò un'importante produzione di orologi (Pesariis paese degli orologi).
RENF - Fonte	http://www.pesariis.it/ele_architettura/ (consultazione: 2020)

RENF - Fonte http://www.pesariis.it/pcdp_storia_1/ (consultazione: 2020)

RENF - Fonte B0000502 (pp. 8-12)

RENF - Fonte B0000500 (pp. 40)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XIV

RELV - Validità ca

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVII

REVV - Validità ca

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica costruzione

RENN - Notizia

Il complesso edilizio ha origini Seicentesche e si compone di più parti che formano una corte porticata chiusa su tre lati. La tipologia è quella della casa carnica con portico e solai a volta al piano terra e loggiato al primo piano. Il nome Borgo della Pesa, nasce dall'originaria funzione doganale del complesso a Casa Pittima risiedeva il "Gismano" ovvero il sovrintendente alla dogana e ai boschi, mentre a Casa Ustin gli uffici per la riscossione del dazio. In tempi relativamente l'immobile ha ospitato un albergo e oggi è sede del Museo dell'orologeria.

RENF - Fonte http://www.pesariis.it/ele_architettura/ (consultazione: 2020)

RENF - Fonte http://www.pesariis.it/pcdp_storia_1/ (consultazione: 2020)

RENF - Fonte B0000500 (pp. 40, 106)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVII

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XX

SI - SPAZI

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento intero bene

SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale livelli continui

SIIN - Numero di piani +3

SIVV - Suddivisione verticale a elementi seriali

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria

Edificio di pianta rettangolare, allungata, presenta la tipologia tradizionale della casa carnica con portico al piano terra e loggiato superiore. Le murature sono intonacate e il portico è formato da archi in pietra su colonne di semplice fattura. Dopo gli interventi di restauro gli archi della loggia sono stati tamponati con serramenti in legno. In tempi recenti l'immobile è stato restaurato e adattato a sede museale, ufficio turistico.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte corpo principale

PNT - PIANTA

PNTS - Schema	composto
PNTF - Forma	rettangolare allungata
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	muri perimetrali e setti di spina
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCCQ - Qualificazione del genere	intonacato
SVCM - Materiali	pietra a spacco
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	piano terra
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOE - STRUTTURA	
SOEC - Tecnica costruttiva	laterocemento
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a due falde
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	capriate
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	smaltate
CPMM - Materiali	laterizio
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	principale
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	baricentrale

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portico
DECQ - Qualificazione del tipo	ad arco
DECM - Materiali	pietra

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	loggiato
DECQ - Qualificazione del tipo	ad arco
DECM - Materiali	pietra

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	L'edificio è stato recentemente restaurato e sistemato per ospitare il museo, tale intervento ha anche comportato il tamponamento con serramenti, di portico e loggia.

US - UTILIZZAZIONI

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	museo

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	abitazione

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	XX secolo
USOD - Uso	albergo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)
----------------------------------	----------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1952/07/09
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1952/10/25
----------------------------------	------------

NVCR - Data di registrazione o G.U.	1952/11/22
--	------------

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	PRGC 2018 - Zona A di Centro Storico soggetta a PRPC
-----------------------------------	--

STUN - Sintesi normativa zona	Restauro conservativo
--------------------------------------	-----------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Picco, Elisa
----------------------	--------------

FTAD - Data	2020/10/01
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
---------------------------------	---

FTAN - Codice identificativo	S239_65994
-------------------------------------	------------

FTAT - Note	Facciata principale
--------------------	---------------------

FTAF - Formato	Jpeg
-----------------------	------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Picco, Elisa
----------------------	--------------

FTAD - Data	2020/10/01
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
---------------------------------	---

FTAN - Codice identificativo	F239_65995
-------------------------------------	------------

FTAT - Note	Facciata sud-est verso Via Maggiore
--------------------	-------------------------------------

FTAF - Formato	Jpeg
-----------------------	------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Picco, Elisa
----------------------	--------------

FTAD - Data	2020/10/01
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
---------------------------------	---

FTAN - Codice identificativo	S239_65996
-------------------------------------	------------

FTAT - Note	Dettaglio portico
--------------------	-------------------

FTAF - Formato	Jpeg
-----------------------	------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Picco, Elisa
----------------------	--------------

FTAD - Data	2020/10/01
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65997
FTAT - Note	Dettaglio loggiato
FTAF - Formato	Jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	notizia da sito web
FNTA - Autore	Amministrazione Frazionale di Pesariis
FNTT - Denominazione	Pesariis. Il paese degli orologi
FNTD - Data	2020/11/11
FNTN - Nome archivio	http://www.pesariis.it/ele_architettura/
FNTS - Posizione	Elementi di pregio: Architettura
FNTI - Codice identificativo	New_1605129406028
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giusa Antonio - Villotta Michele
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	B0000500
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bergamini Giuseppe - Giusa Antonio - Giacomello Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	B0000501
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Chiavegato Mattiarmando - Englano Alessandro
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000502
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battigelli Vittorio - Dario Marisa - Mattiussi Nadea
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	B0000503
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Asquini, Licia
FUR - Funzionario	

responsabile	Malisani, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Picco, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
AGGF - Funzionario responsabile	Francescutti, Elisabetta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Le indicazioni sulle strutture interne e le destinazioni d'uso storiche sono desunte dalla scheda cartacea. Catastralmente, di recente l'edificio è stato accorpato in un unico mappale (era 232) con la Casa della Pesa.</p>