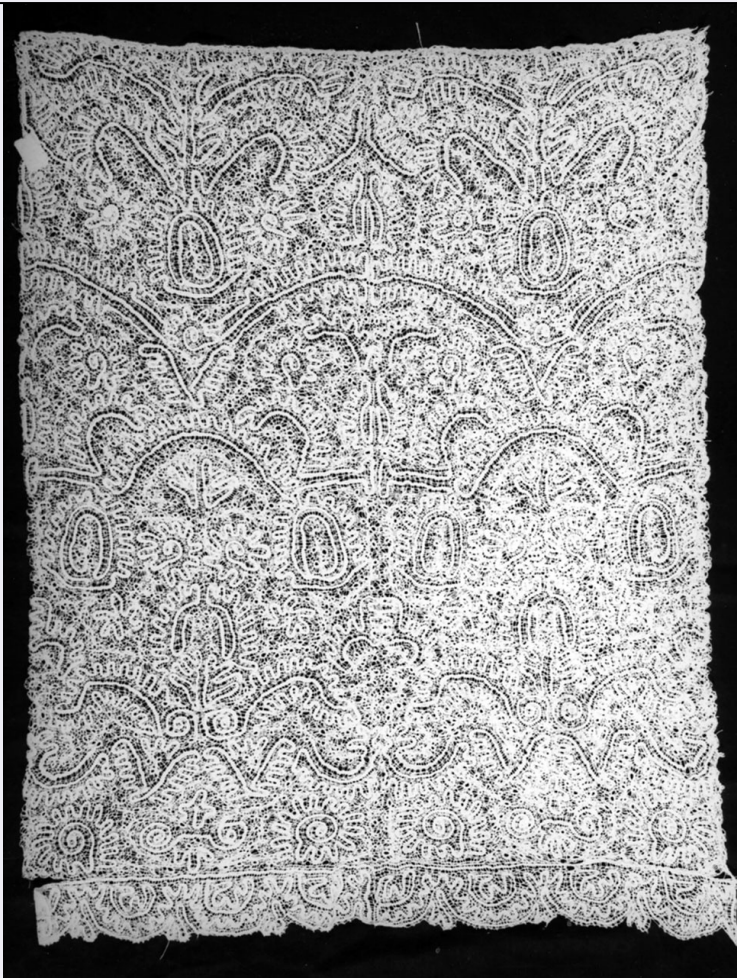


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00644413
ESC - Ente schedatore	M423
ECP - Ente competente	M423

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	balza
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati
LDCU - Indirizzo	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Stoffe 2548
INVD - Data	sec. XX
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Franca di Grazzano Visconti di Modrone
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1986
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura abruzzese (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	filo di lino/ lavorazione a fuselli

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISV - Varie	50 x 65
MISV - Varie	24 x 65

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	I pannelli di forma rettangolare e di dimensioni diverse presentano lo stesso disegno e la stessa rifinitura dell'esemplare in collezione Inv. Stoffe 2547. Il pezzo, di forma rettangolare lungo e stretto, eseguito a metraggio è quello utilizzato sia nel Inv. Stoffe 2547 che nel pezzo più grande dell'Inv. Stoffe 2548 per creare pannelli di dimensioni maggiori, attaccato sul retro attraverso pun ti, tentando di creare una continuità nel disegno vermicolare.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	L'idea del nastro che crea un disegno continuo, come pure il decoro del fondo a 'occhiellini' appartengono alla tradizione settecentesca dei merletti a fondo vermicolato, inventato dal tipo Anversa Binche (M. Risselin Steenebrugen, Trois siecle de dentelles, Bruxelles 1980,p.368, tav.258),ma risultano anche presenti nell'Italia Settentrionale (A. Mottola Molino, I merletti lombardi, in D. Davanzo Poli, Cinque secoli di Merletti. I Capolavori, Burano 1984,p.162 nn.287-292). Certamente ispirano, anche per le soluzioni ,tecniche manufatti di tipo più corrente, diffusi in tutta l'area europea nord orientale , che semplificano e ripetono motivi appartenuti alla tradizione aulica(L. Yefimova -R-Belogorskaya, Le Broderie et le Dentelle russes,Paris, 1982,tav.151-152-153) Gli esemplari settecenteschi di migliore qualità presentavano all'interno del disegno tracciato dal nastro, elementi figurati o floreali molto stilizzati, mentre i manufatti ottocenteschi presentano disegni più incoerenti e astratti. Soluzioni tecniche e designative simili sono documentate in esemplari italiani, eseguiti in centri abruzzesi (E.Ricci, Trine italiane a fuselli,Bergamo 1911, tav. 65, esemplare datato al XVII secolo) o nell'Italia settentrionale a testimonianza di una produzione meno sofisticata nei disegni.(AA VV, I merletti cosmopoliti di Brazza e Fagagna, catalogo della Mostra , Magagna, 1983,tav,p.81, della fine del XIX secolo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	di Grazzano Visconti di Modrone F.
ACQD - Data acquisizione	1986/02/25
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SSPM FI 378787

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SSPM FI 378786

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo giornale

FNTT - Denominazione Giornale di entrata delle opere d'arte antica

FNTD - Data 1960-

FNTF - Foglio/Carta n. 2621

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche

FNTS - Posizione s.s.

FNTI - Codice identificativo Davanzati 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Yefimova L./ Belogorskaya R.

BIBD - Anno di edizione 1982

BIBH - Sigla per citazione 00011698

BIBI - V., tavv., figg. tt. 151-153

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Ricci E.

BIBD - Anno di edizione 1911

BIBH - Sigla per citazione 00006357

BIBI - V., tavv., figg. t. 65

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Merletti cosmopoliti

BIBD - Anno di edizione 1983

BIBH - Sigla per citazione 00011702

BIBN - V., pp., nn. p. 81

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Risselin Steenebrugen M.

BIBD - Anno di edizione 1980

BIBH - Sigla per citazione 00007360

BIBN - V., pp., nn. p. 368

BIBI - V., tavv., figg.	t. 258
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Davanzo Poli D.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00006219
BIBN - V., pp., nn.	p. 162 nn. 287-292
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Caterina Proto Pisani R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Romagnoli G.