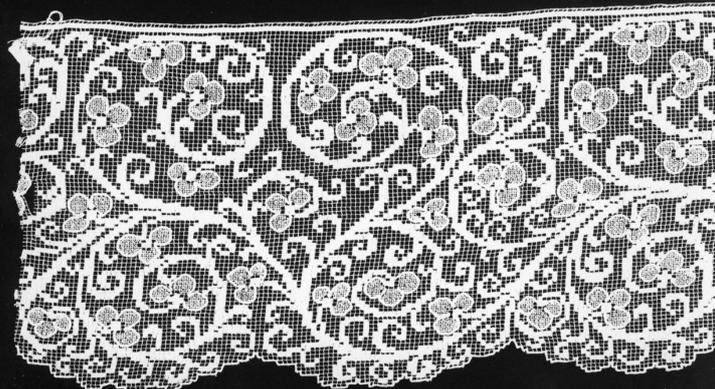


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00644331 |
| ESC - Ente schedatore | S417 |
| ECP - Ente competente | S417 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------|
| OGTD - Definizione | bordo |
|--------------------|-------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Davanzati già Davizzi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Porta Rossa, 13 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Davanzati |
| LDCS - Specifiche | depositi |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------|
| INVN - Numero | Stoffe 3327 |
|---------------|-------------|

| | |
|--|--|
| INVD - Data | sec. XX |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Giorgio Calligaris |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1987 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - null | 1910 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | filo/ lavorazione a filet/ ricamo in cotone |
| MTC - Materia e tecnica | filo di cotone/ lavorazione a fuselli |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 28 |
| MISN - Lunghezza | 78 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | Su un fondo a rete semplici e quadrangolari, legate da nodi, è eseguito un disegno a punto rammendo fitto. Questo è costituito da un tralcio ondulato che ripiega su se stesso e chiude in un fiore a tre petali. Da |

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | questo nasce un altro ramo delle stesse dimensioni, che con lo stesso andamento curvilineo va verso l'alto e è affrontato ad una voluta identica, anche essa sovrapposta a quella nata dal tronco principale e rivolta verso destra. I rami principali da cui nascono quelli più piccoli presentano nel loro svolgimento fiori a tre petali, o terminano con essi, eseguiti all'interno con una rete a punto spirito e ripassati da più mandate di filo a punto passato. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.p. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'esemplare è liberamente ispirato ai motivi a girali, già diffuso nella produzione tessile della seconda metà del XVI secolo, presente poi nei merletti ad ago e a fuselli dalla seconda metà del XVII secolo in poi. Presenta caratteristiche simili a quelle del pezzo in collezione Inv. Stoffe 3281e 3286 in quanto si riscontra lo stesso modo di fare i fiori a tre petali, di profilarli, caratteristico del Filet Richelieu, eseguito nell'ambito di laboratori specializzati o conventuale. Presenta il cartellino della Ditta Navone con il n. 8234 e il suo utilizzo è documentato nell'Album fotografico della Ditta Stores, tende e tendine, p. 72 e fa presumere la provenienza dal laboratorio di Quarrata in Toscana, attivo grazie alle ordinazioni della Ditta Navone fino all'II guerra mondiale. (S. Fortunato, la Ditta di merletti e ricami Francesco Navone, Firenze 2006, pp34-39). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|---------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Calligaris G. |
| ACQD - Data acquisizione | 1987/10/24 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
| FTAN - Codice identificativo | SSPM FI 387775 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Fortunato S. |
| BIBD - Anno di edizione | 2006 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00011491 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 34-39 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Carmignani M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caterina Proto Pisani R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | Romagnoli G. |