

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00014656
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S255

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	cattedrale
OGTN - Denominazione	Chiesa di San Nicola

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Nostra Signora del Popolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna

PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari
PVCI - Indirizzo	Piazza del Duomo
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	sassari
CTSF - Foglio/Data	109/1906
CTSN - Particelle	D
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.5581591703
GPDPY - Coordinata Y	40.726769693
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	nr
GPBT - Data	2020
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	Decorazioni interne
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bossi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	59000046
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	Decorazioni interne
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vacca Cesare
AUTA - Dati anagrafici	post 1802/ 1835
AUTH - Sigla per citazione	59000263

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	rifacimento
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Romero Baldassarre
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	59000447

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	rifacimento
AUTS - Rapporto al nome	continuatore
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Corbellini Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie secc. XVII-XVIII
AUTH - Sigla per citazione	59000071

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze catalane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENH - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
RENN - Notizia	Si hanno notizie sulla chiesa sin dai primi del XII secolo, in quanto era già parrocchia nel 1113; divenne la principale delle cinque parrocchie nel 1278; tuttavia non si conoscono né la forma, né lo stile dell'edificio religioso originario, ma si presume che fosse di puro stile lombardo, come le altre chiesette di campagna. Della prima chiesa medievale, sicuramente esistente già dal 1112, rimane solo la parte inferiore del campanile.
RENF - Fonte	A 43
RENF - Fonte	BIB 142 (p.232)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XII
RELI - Data	1112

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIII
REVI - Data	1278

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENH - Riferimento	intero bene
---------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	La ricostruzione, nelle forme tipiche del gotico-aragonese, avvenne nella seconda metà del XV secolo, quando il trasferimento della sede episcopale da Torres a Sassari ed il conseguente aumento della popolazione esigeva un ampliamento dell'edificio. Venne riaperto al culto nel 1492.
RENF - Fonte	A 43
RENF - Fonte	BIB 453 (p.127)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
RELI - Data	1492
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	Fra il '500 e i primi del '600 si hanno notizie di lavori e riparazioni: nel 1515, costruzione della cappella di S. Eligio; nel 1531, restauri alla cupola e alla volta; nei primi anni del 1600 si costruì la sacrestia di sinistra e l'aula dei canonici, si ampliò il presbiterio, sollevandone il piano, e venne definita l'abside circolare.
RENF - Fonte	BIB 453 (p. 127)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1515
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1600
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	Nel 1686 la chiesa venne chiusa al culto per dare avvio ad un'altra serie di interventi in seguito a gravi problemi di stabilità della facciata; quest'ultima venne demolita e realizzata più larga e possente con un porticato elevato su un podio e dotato di scalinate avente funzione di contrafforte; vennero innalzate le volte delle cappelle, sostituendo alle crociere delle volte a botte più alte; vennero prolungati i bracci dei transetti. Tali interventi, iniziarono per opera dell'architetto milanese Baldassarre Romero e si conclusero intorno al primo quarto del Settecento per opera del milanese Corbellini.
RENF - Fonte	BIB 453
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1686
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	

REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	Sala Capitolare e Campanile
RENS - Notizia sintetica	sopraelevazione
RENN - Notizia	Alla seconda metà del Settecento risale la realizzazione della sala capitolare e della sopraelevazione del campanile, suggerita dalla magnificenza dell'elaborata facciata, per creare un rapporto più adeguato fra le due entità.
RENF - Fonte	BIB 453 (p.127)
RENF - Fonte	A 53
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1750
RELX - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	completamento
RENN - Notizia	Negli anni 1830-34 gli artisti piemontesi Pietro Bossi e Cesare Vacca decorarono la cupola, le pareti e le volte del coro e della crociera. Nel 1896 fu realizzata la cancellata in ferro che delimita il portico.
RENF - Fonte	A 53
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1830
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1896
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Denonimazione
RENN - Notizia	Sin dal 1113 la chiesa è chiamata Sanctu Nicola de Thathari; ma verso la fine del XV secolo le si cominciò a dare il titolo di Nostra Signora del Popolo. Nella facciata della chiesa stessa la Madonna è stata collocata sotto la statua di San Nicola, ma il titolo non durò a lungo poiché nella lapide della consacrazione del 1697 si legge che il monumento è stato consacrato in onore di San Nicola.
RENF - Fonte	BIB 142 (p. 237)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII

RELI - Data	1113
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1697
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Nel 1951 durante dei lavori di risanamento eseguiti a cura della Soprintendenza ai Monumenti, furono rinvenute tracce di decorazioni pittoriche risalenti al periodo aragonese.
RENF - Fonte	A 43
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1951
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Nel 1926 furono eseguiti lavori di restauro e conservazione al Duomo e all'annessa cappella di S. Michele.
RENF - Fonte	A 43
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1962
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Nel 1984, a seguito dei lavori per il riassetto dell'area presbiteriale e precisamente nel retrospetto dell'altare maggiore, venne constatato che in tale zona, sotto il pavimento esisteva un vano rettangolare. A questo proposito la Soprintendenza Archeologica ritenne di proseguire con degli scavi, nella speranza di scoprire un ambiente facente parte dell'antico impianto romanico del Duomo.
RENF - Fonte	A 43
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1984

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** restauro**RENN - Notizia**

Nel 1989 la Soprintendenza Archeologica, dopo aver compiuto degli scavi, accerta che il tempio e le sue adiacenze sono eretti su preesistenti strutture risalenti ad età medievale, probabilmente il nucleo originario della città di Sassari. Nel marzo del 1989 durante i lavori di deumidificazione in atto nella parte sinistra della cappella dei Santi Cosma e Damiano è apparso sotto l'intonaco uno stemma araldico dipinto a tempera, probabilmente delle famiglie Canu – Deliperi.

RENF - Fonte A43**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELI - Data** 1989**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** restauro**RENN - Notizia**

Nei mesi di ottobre-novembre 1991, nell'ambito del progetto di restauro, si è proceduto allo scavo integrale della navata e del transetto. Tale operazione ha messo in luce 14 vani ipogei di varie dimensioni e fattura (due nei transetti e 12 nella navata), coperti con volta a botte di cantoni, usati come tombe collettive di famiglie gentilizie, di corporazioni di mestieri (fabbri, calzolari e speziali) e di congregazioni religiose (dei Filippini) il cui diritto di sepoltura è attestato dalle fonti dal '500 all'800. Oltre alle tombe collettive si sono rinvenuti quattro ossari a pianta rettangolare e quattro muri di fondazione davanti all'ingresso della navata e in corrispondenza dei due archi dei transetti e dell'arco occidentale sotto la cupola, che facevano parte di un impianto di tipo agricolo, documentato da alcune cisterne ed un pressioio per olio scavati nel calcare, e riutilizzati anch'essi come ossari.

RENF - Fonte A 43**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELI - Data** 1991**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** restauro

Nel 1997, nel corso dei lavori di restauro, è stata ritrovata un'antica pietra tombale di datazione quattro-cinquecentesca, che porta scolpiti i

RENN - Notizia	simboli araldici dell'antica famiglia sassarese di origini catalana dei Montanyans.
RENF - Fonte	A 43
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1997
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	176807
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	2000014656_1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	2000014656_2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	2000014656_3
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	2000014656_4
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	2000014656_5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	2000014656_6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	2000014656_7
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	2000014656_8
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	2000014656_9
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	2000014656_10
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	2000014656_11
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	2000014656_12
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	2000014656_13
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	2000014656_14
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	2000014656_15
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	2000014656_16
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n

FTAN - Codice identificativo	2000014656_17
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	2000014656_18
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	2000014656_20
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	2000014656_22
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	2000014656_21
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	2000014656_23
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	2000014656_24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	2000014656_25
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	2000014656_a
DRAD - Data	2020
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Fois, Salvatore
FNTD - Data	1974
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza SABAP SSNU/ Catalogo
FNTS - Posizione	Comune Sassari
FNTI - Codice identificativo	2000014656_b

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Fois, Salvatore

**FUR - Funzionario
responsabile**

Lambrocco, Giorgio

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2020

RVMN - Nome

Pistidda, Laura

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

Cabras, C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Sileno, R.