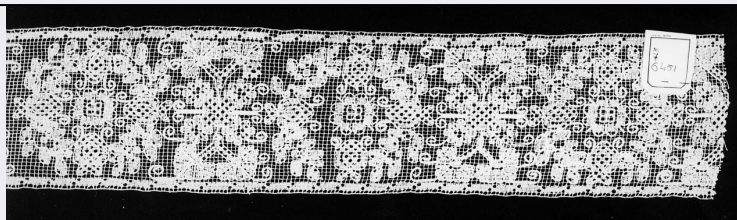


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00644303
ESC - Ente schedatore	S417
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	balza
--------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Stoffe 3299
INVD - Data	sec. XX

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giorgio Calligaris
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1987
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	ca
DTSF - null	1924
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	filo/ lavorazione a filet
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ ricamo ad ago
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	15
MISN - Lunghezza	106
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il bordo di rifinitura, eseguito su un fondo a rete a maglie semplici e quadrangolari, annodate agli angoli, presenta un disegno geometrico eseguito a punto rammendo, con una profilatura intorno a tutti i decori a punto passato. Il motivo decorativo è costituito da un rosone a motivi vegetali stilizzati, con al centro un quadrato, creato dal passaggio di più fili. Il decoro è ripetuto regolarmente. Si alterna ad un motivo di forma rettangolare, con due racemi stilizzati in alto e in basso, specularmene rivolti verso destra e verso sinistra, e con al centro un quadrato con 4 corolle, disposte agli angoli. I bordi superiore ed inferiore sono regolari e profilati da piccoli segmenti geometrici creati

	dal passaggio di molteplici mandate di filo, a punto rammendo semplice.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto presenta caratteri tecnici e stilistici riconducibili alle manifatture della Sardegna, attivissime nel XX secolo nell'esecuzione di filet. Il repertorio decorativo era concentrato su motivi figurati, molto stilizzati recuperati dalla tradizione, e anche su disegni geometrici di ispirazione araba, caratteristici dell'area mediterranea fin dal Medioevo. Veniva prevalentemente lavorato con un filato greggio chiaro, sulla rete detta Bosa, dal più famoso centro di lavorazione dell'isola. Il bordo presenta il cartellino della Ditta Francesco Navone a Firenze contrassegnato dai nn. 7 -6451 e testimonia l'utilizzo da parte della manifattura fiorentina di tessili, che potevano provenire da varie parti d'Italia, acquistati a metraggio per le numerose rifiniture di biancheria domestica. Questa stessa tipologia di Filet poteva tuttavia essere prodotta, con le stesse caratteristiche tecniche e di materiale, nel centro toscano di Lucciano e Quarrata, soprattutto dopo il 1920, quando le lavorazioni erano sostenute esclusivamente dalle ordinazioni della ditta (S. Fortunato, la Ditta di merletti e ricami Francesco Navone, Firenze 2006, pp34-39).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Calligaris G.
ACQD - Data acquisizione	1987/10/24
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 387746

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fortunato S.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00011491
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-39

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Caterina Proto Pisani R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Romagnoli G.