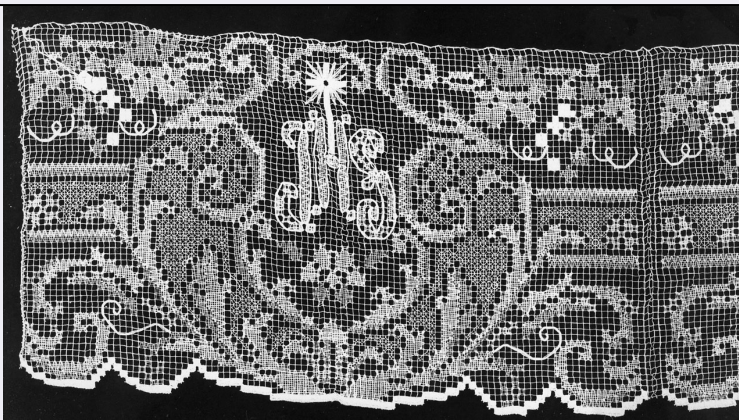


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00644302
ESC - Ente schedatore	S417
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	balza
--------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Stoffe 3297
INVD - Data	sec. XX

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giorgio Calligaris
--------------------------------------	-------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1987
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - null	1924
--------------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura sarda
-----------------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	filo/ lavorazione a filet meccanico
--------------------------------	-------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ ricamo
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	30
-----------------------	----

MISN - Lunghezza	103
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

L'esemplare, su un fondo a maglie semplici quadrangolari, è ricamato a punto rammendo rado per i motivi, punto spirito usato per la rete arricchita da motivi circolari, e punto passato per i contorni. Il motivo ornamentale è costituito da una ampia voluta con al centro il

DESO - Indicazioni sull'oggetto	monogramma IHS, evidenziato da un filo di traccia. con la H sormontata da un cero che irradia una raggiera di luce. Ai quattro angoli del decoro centrale sono disposti viticci, nella parte superiore e racemi in quella inferiore, mentre una balza con rosoni è ai lati della voluta. Il bordo esterno è sagomato e ricamato a punto tela con il passaggio fitto di più gugliate di filo.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella vasta area di produzione di filet su territorio nazionale, incrementata anche dai disegni diffusi dalla pubblicitaria specifica e destinati al lavoro domestico, è possibile individuare zone di provenienza, in base ad alcune caratteristiche tecniche. In questo caso si può pensare ai centri toscani di Lucciano, Quarrata o Rifredi, in grado di offrire molteplici interpretazioni di questa semplice lavorazione. L'esemplare presenta caratteri tecnici simili al pezzo in collezione inv. Stoffe 3286 : affinità sono riscontrabili nel modo di eseguire varie reti alternate ai ricami talvolta molto radi, talvolta più consistenti per realizzare un effetto chiaroscurato, nell'utilizzo di un disegno naturalistico intorno al monogramma, e nel modo di rifinire i bordi (S. Fortunato, Ditta di merletti, 2006, pp. 34-39). E' presente il cartellino della Ditta Navone con il n. 8000 e la scritta mt. 2 x 30, £ 3.000 al metro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Calligaris G.
ACQD - Data acquisizione	1987/10/24
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 387711

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fortunato S.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00011491
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-39

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Caterina Proto Pisani R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Romagnoli G.