

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00644328
ESC - Ente schedatore	M423
ECP - Ente competente	M423

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	bordo
--------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Indirizzo	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Stoffe 3324
INVD - Data	sec. XX

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giorgio Calligaris
--------------------------------------	-------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1987
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura belga
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	filo di lino/ lavorazione ad ago/ lavorazione a fuselli
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	11
MISN - Lunghezza	510

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il bordo di rifinitura è composto da una fettuccia lavorata a fuselli con la quale sono creati foglie, fiori e animali, eseguiti a parte, e ricomposti insieme tramite una rete ad ago a maglie esagonali semplici e ritorte, alternate per creare un effetto chiaroscurato. Il decoro è costituito da un tralcio disposto orizzontalmente, ondulato e caratterizzato da diramazioni di foglie e tralci con fiori. Questo decoro si alterna all'altro, ripetuto regolarmente, di un tralcio ondulato con un uccello del Paradiso, appoggiato sopra i fiori e gli animali, eseguiti a
--	--

	punto tela e traforati fatti tramite la rete a maglie esagonali (Honeycomb e Hole mesh). L'orlo esterno è ondulato tramite gli stessi motivi decorativi. Il piedino è meccanico.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Il merletto è ispirato ai merletti figurati che rappresentano la più elaborata produzione della manifattura di Milano dalla II metà del XVII secolo (S. Levy, Lace. A History, Leeds, 1983, tavv. 202-210). E' una ripresa che appartiene ai lavori detti Punti Milano di moda dalla fine del XIX secolo(A. Della Porta, Il punto Milano Insegnamento pratico, Milano, s. d. pp. 4-32) La provenienza belga è qui avvalorata dal modo di lavorare 'le figure', prodotte a parte ed utilizzate anche per altri generi di lavori, oltre che con le rete tipiche della produzione fiamminga, per il modo di raccogliere ai margini dei decori i fili, creando un orlo leggermente rilevato, tradizionale caratteristica della manifattura di Bruxelles. E accostabile alla produzione degli esemplari in collezione Inv. Stoffe 3310- 3311-3312 - 3313 -3314-3320-3323. Presenta il cartellino della Ditta Francesco Navone con il n. 78414.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Calligaris G.
ACQD - Data acquisizione	1987/10/24
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 387765
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Della Porta A.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	00011492
BIBN - V., pp., nn.	pp. 4-32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Levey S.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00006220
BIBI - V., tavv., figg.	tt. 202-210

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Carmignani M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caterina Proto Pisani R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Sframeli M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

Romagnoli G.