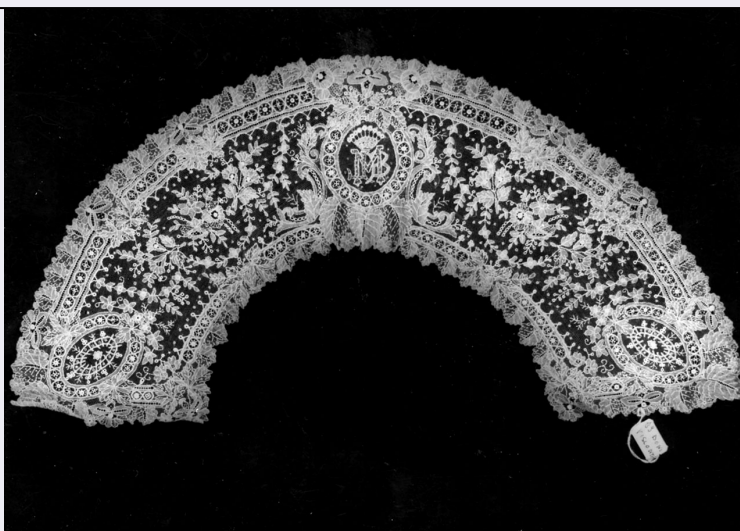


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00644418
ESC - Ente schedatore	M423
ECP - Ente competente	M423

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ventaglio
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Indirizzo	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Stoffe 2554

INVD - Data sec. XX

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Franca di Grazzano Visconti di Modrone

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1986

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1874

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura di Bruxelles

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica filo di lino/ lavorazione ad ago

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 12

MISN - Lunghezza 51

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Su un fondo a rete a maglie esagonali semplici sono disposti bouquet e

DESO - Indicazioni sull'oggetto	ghirlande naturalistiche che riempiono gran parte della superficie disseminata di piccoli pois, negli spazi lasciati vuoti dai fiori. Al centro entro una cornice ovale, sostenuta da ampie foglie chiaroscurate, formata da cerchi riempiti di piccole stelle e sormontata di fiori, sono le lettere MBL con la corona di conte. Due mandorle ovali traforate e riempite con una raggiera sono disposte all'estremità del ventaglio. Il disegno è delimitato, lungo tutti gli orli da una composizione di foglie e fiori e da un bordo traforato con cerchi riempiti da piccole stelle.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro della pagina del ventaglio
ISRI - Trascrizione	MBL
NSC - Notizie storico-critiche	La pagina di ventaglio, priva della montatura a stecche, presenta le lettere di M B L, riferibili a Blanche de Lardarel (1856-1942). Figlia del conte Enrico di Lardarel e di Amicie Lefort D'Autry e sposa nel 1872 di Emanuele Mirafiori, fu la nonna della Duchessa di Grazzano Visconti di Modrone, donatrice dell'esemplare e di molti altri merletti e ricami, conservati nella collezione del Museo. La cifra sormontata da corona di conte, oltre al gusto della composizione, ne testimonia la certa appartenenza, poichè non può essere confusa con quella della figlia di Blanche, Maria Bianca, nata nel 1884 e sposa nel 1904 al marchese Giovan Battista Viviani della Robbia. Infatti Maria Bianca portava il titolo marchionale, simboleggiato da una corona diversa da questa. (M. Carmignani, La donazione della Duchessa Franca di Grazzano Visconti di Modrone, in Eleganze e civetterie. Merletti e ricami a Palazzo Davanzati, Firenze, 1987, p. 49). Il disegno, eseguito a point de gaze, presenta motivi decorativi uguali all'inv. Stoffe 2552 e probabilmente parasol e ventaglio facevano parte della stessa parure.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	di Grazzano Visconti di Modrone F.
ACQD - Data acquisizione	1986/02/25
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 378807
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale di entrata delle opere d'arte antica
FNTD - Data	1960-
FNTF - Foglio/Carta	n. 2625
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Eleganza civetterie
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000776
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Caterina Proto Pisani R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Romagnoli G.