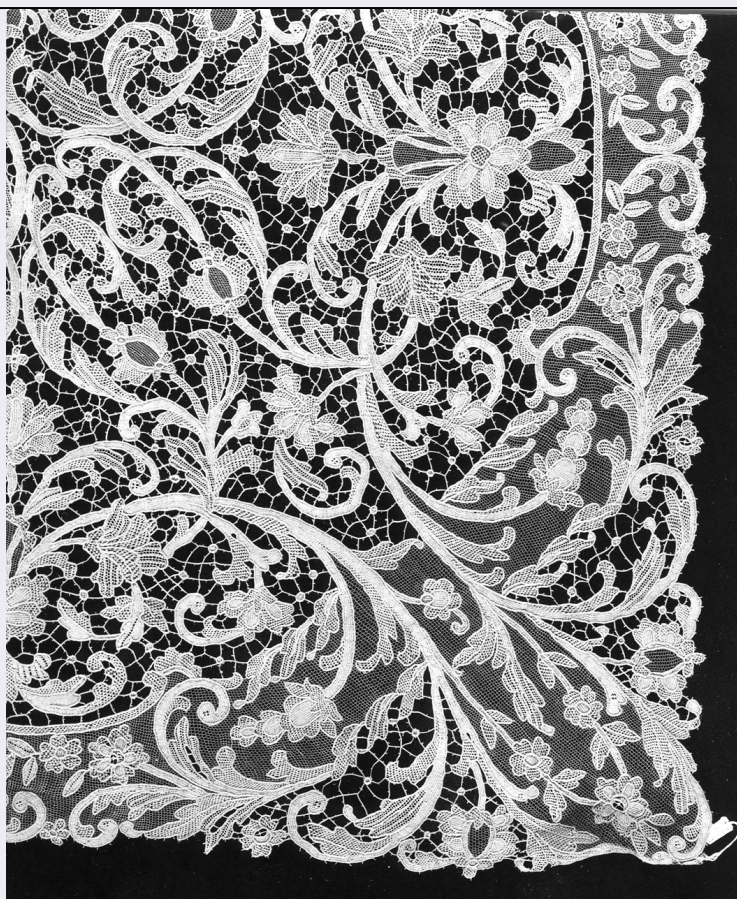


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00621442

ESC - Ente schedatore M423

ECP - Ente competente M423

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tovaglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione

attuale	Palazzo Davanzati
LDCU - Indirizzo	Via Porta Rossa, 13, 15
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Stoffe 3256
INVD - Data	sec. XX
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giorgio Calligaris
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1987
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatrice
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTN - Nome scelto	Mannucci Giulia
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00008634
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura Scuola di Burano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	filo di lino/ lavorazione ad ago
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	194
MISN - Lunghezza	374
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tovaglia è eseguita ad ago con il punto Venezia, attraverso il quale è lavorato il disegno a grandi tralci vegetali speculari, disposti su tutta la superficie, e intercalati da fiori e foglie,rose peonie,iris, margherite. I motivi decorativi sono uniti da barrette,talvolta decorate da piccoli festoni e disposte per tutta la superficie a creare un fondo irregolare.. Le barrette di congiungimento si alternano con una cornice disposta lungo gli orli in, tutta la lunghezza e larghezza,eseguita con il merletto a rete, il Venezia a Réseaux.Questa tipologia è caratterizzata da fondo leggero a maglia esagonale del tipo Alençon,di forma quasi quadrangolare, diretta in file parallele, su cui staccano i motivi vegetali e floreali disposti con grande simmetria.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	L'esemplare fu appositamente eseguito presso la Scuola di Burano su ordinazione della Manifattura Francesco Navone e su disegno di Giulia Mannucci,disegnatrice interna della ditta fiorentina, come comunicò oralmente l'erede della Ditta e donatore dell'esemplare. Il disegno, eseguito intorno agli anni '20,era già stato utilizzato per un certo numero di tovaglie destinate al mercato americano e inviate alla Casa Littwitz di New York, agente americana della Ditta Navone.La costante ripetizione di modelli ancora legati alla produzione ottocentesca della scuola di Burano è tipica di molta produzione novecentesca ad ago e a fuselli ed indica,ad un tempo, il duraturo successo dei disegni a carattere naturalistico e la scarsa capacità di rinnovare il repertorio ornamentale della biancheria di casa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Calligaris G.
ACQD - Data acquisizione	1987/10/24
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 387730

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Eleganza civetterie
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000776
BIBN - V., pp., nn.	p. 30 n. 30

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Eleganza e civetterie: merletti e ricami a Palazzo Davanzati. Acquisti e doni 1981-1987
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1987

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Caterina Proto Pisani R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Romagnoli G.