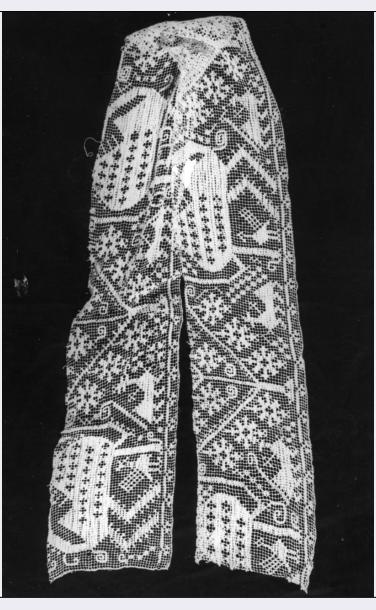
SCHEDA



CD - CODICI TSK - Tipo Scheda OA LIR - Livello ricerca C	
LIR - Livello ricerca C	
NOT CODICE INITIOCO	
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione 09	
NCTN - Numero catalogo generale 00644400	
ESC - Ente schedatore M423	
ECP - Ente competente M423	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione balza	
OGTV - Identificazione serie	
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero 2	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione

attuale

Palazzo Davanzati già Davizzi

LDCU - Indirizzo via Porta Rossa, 13

LDCM - Denominazione

raccolta

Museo di Palazzo Davanzati

LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Stoffe 2519-2520

INVD - Data sec. XX

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione

raccolta

Collezione Franca di Grazzano Visconti di Modrone

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1986

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1924

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura sarda (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ ricamo a filet/ lavorazione ad ago
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISV - Varie	20 X 160
MISV - Varie	16 x 165
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un fondo a rete con maglie quadrangolari, annodate agli angoli sono ricamati a punto rammendo e passato, motivi figurati, disposti ad andamento orizzontale per tutta la lunghezza della bordura. Regolarmente divisi da un alberello stilizzato da cui pendono fiori, sono ricamati,rivolti alternativamente verso destra e verso sinistra animali fantastici. Altri, di ridotte dimensioni, sono disseminati sul fondo, inseriti con regolarità negli spazi lasciati liberi dal disegno principale. La frammentarietà del bordo non permette di leggere estesamente il modulo decorativo. Il disegno, nella parte inferiore è delimitato da un piccolo motivo a disegni geometrici stilizzati, separato tramite il passaggio regolare di più fili disposti a segmenti orizzontali.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un filet del tipo sardo. Infatti nei centri di lavorazione della Sardegna, il più importante dei quali era Bosa, si producevano filet con una grossa rete di base su cui erano ricamati motivi animali, cervi, uccelli, pavoni, altri di interpretazione fantastica. Il tipo di filet profondamente radicato nella cultura popolare ,ebbe grande successo fino agli anni Trenta del '900 e fu imitato in altri centri di lavorazione italiana , quali quelli di Lucciano e Quarrata in Toscana, di cui sono numerosi gli esemplari nelle collezioni del museo. Si facevano anche imitazioni meccaniche.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	di Grazzano Visconti di Modrone F.
ACQD - Data acquisizione	1986/02/25
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 378766
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 334147
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale di entrata delle opere d'arte antica
FNTD - Data	1960-
FNTF - Foglio/Carta	n. 2591-2592
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	S.S.
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 10
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Caterina Proto Pisani R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Romagnoli G.