

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00747171
ESC - Ente schedatore	M423
ECP - Ente competente	M423

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	imparaticcio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Indirizzo	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Davanzati 1448
INVD - Data	sec. XX

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione raccolta** Collezione Vittoria Engolini**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Sansoni Elvira**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XIX**AUTH - Sigla per citazione** 00010869**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** lino/ tela/ ricamo**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISL - Larghezza** 12**MISN - Lunghezza** 22**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Tela di lino ricamata con filato di cotone giallo. Il campionario di piccole dimensioni ha una forma rettangolare ed è rifinito all'orlo da una greca che ferma una leggera sfilatura della tela.. Nella parte superiore in alto a sinistra è ricamata una croce e a seguire due file di lettere dell'alfabeto. Dopo un punto segue la scritta Fatta da me Elvira Sansoni, separata da piccoli motivi geometrici, usati per distanziare le

	parole. Seguono una altra serie di lettere maiuscole e in corsivo seguite da numeri da 1 a 10.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a punti
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	FATTO DA ME ELVIRA SANSONI
NSC - Notizie storico-critiche	Il campionario, che appartiene alla tipologia di quelli in miniatura cioè di piccole dimensioni, presenta tutti i caratteri dei sampler italiani, eseguiti in ambito scolastico: la forma della tela, l'impostazione orizzontale del lavoro, i simboli di carattere religioso quali la croce che sempre si trova ricamata ad anticipare gli altri motivi. Alcune incertezze nei numeri fanno pensare ad un'età giovanile della piccola ricamatrice. Un'esemplare simile a questo per dimensioni ed iscrizione, datato 1813, è conservato nelle collezioni del Museo (Imparaticci Samplers. Esercizi di ricamo delle bambine europee ed americane dal Seicento all'Ottocento, catalogo della Mostra a cura di M.Carmignani, Palazzo Davanzati, Firenze 26 giugno 26 novembre 1986, n.64,p.59). Va sottolineata la fondamentale staticità di quest'ambito di lavoro che, nel corso del XIX secolo, perde i caratteri di fantasiosa creatività e si assesta sull'insegnamento delle lettere dei numeri utili per marcare la biancheria, e di qualche simbolo religioso, in omaggio alla scuola di provenienza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Engolini Vittoria
ACQD - Data acquisizione	2011/01/17
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Davanzati 1401
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale di entrata delle opere d'arte antica
FNTD - Data	1960-

FNTF - Foglio/Carta	n. 16183
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	S.S.
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Imparaticci Samplers
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000678
BIBN - V., pp., nn.	p. 59 n. 64
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Donazioni e acquisti 2006-2012. Novità nelle Collezioni di Palazzo Davanzati
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Teodori B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Romagnoli G.