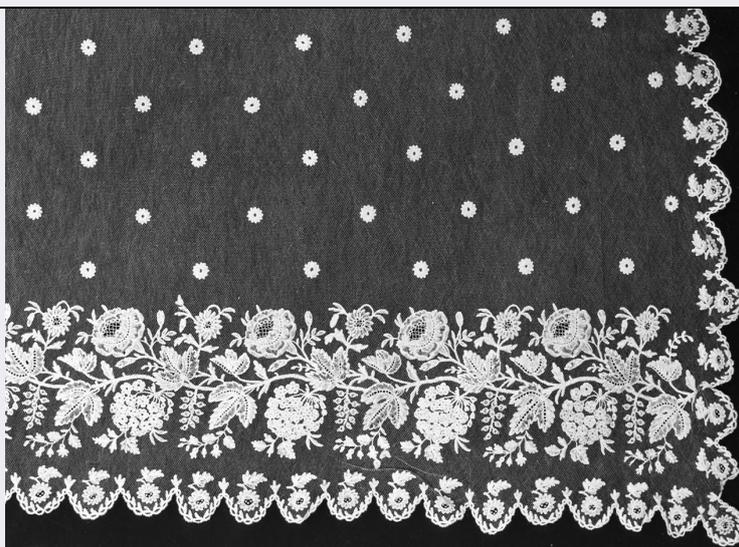


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00644384
ESC - Ente schedatore	M423
ECP - Ente competente	M423

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	velo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Indirizzo	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Stoffe 1504

INVD - Data sec. XX

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato REGNO UNITO

PRVR - Regione NR

PRVP - Provincia NR

PRVC - Comune NR

PRL - Altra località Londra

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche Casa d'Aste Christie's

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1980

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PO

PRVC - Comune Prato

PRL - Altra località Londra

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICAPRCM - Denominazione
raccolta Collezione Lorian Bertini**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1981

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1825

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1849

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura di Bruxelles

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	filo di lino/ lavorazione a fuselli
--------------------------------	-------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISL - Larghezza	110
-------------------------	-----

MISN - Lunghezza	130
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il velo di forma quadrata è costituito da un fondo a rete a maglie esagonali del tipo droshel (o drochel) che presenta una torsione di due fili sui quattro lati della maglia esagonale e di quattro fili su due lati, formando strisce di circa 5 cm. riunite da un invisibile punto di raccordo. Il decoro, raccolto lungo un lato, è costituito da ampi fiori pendenti, da un tralcio leggermente ondulato. I grandi fiori, uniti a margherite di ridotte dimensioni, a non ti scordar di me s a foglie si alternano, rivolti verso l'alto e verso il basso. Il resto della superficie è decorato da margherite, regolarmente disposte in file parallele sfalsate. Gli orli sono decorati da punte rotondeggianti, ciascuna centrata da una margherita con foglia.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	n.p.
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
--	------

NSC - Notizie storico-critiche	Il velo documenta la magnifica produzione di Application di Bruxelles del II quarto del XIX secolo. Questa tipologia era venuta di moda con lo stile Impero e ben si adattava, per la sua leggerezza, all'abbigliamento, ma anche all'arredo, nonostante la fragilità e l'enorme costo. Questo tipo di veli, da indossare sulla testa o come decorazione dei cappelli, era di gran moda durante il I Impero, come documenta molta iconografia contemporanea (M. Carmignani, 1981, p. 76). La ripresa del decoro naturalistico, collocabile intorno agli anni 20 si rafforzerà nel decennio successivo, nonostante permanga l'impostazione simmetrica dell'Impero (Journal des dames et des modes, Costume Parisiennes 2702, Parigi 1829, Chapeau à la dame voillè, in Le Conseller des Graces, 1826). Negli anni Quaranta del XIX secolo tenderà a scomparire la lavorazione del famoso drochel, sostituito da tulle meccanici di simile effetto, ma molto più economici.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	Bertini L.
--------------------	------------

ACQD - Data acquisizione	1981/01/26
---------------------------------	------------

ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
----------------------------------	-------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SSPM FI 336485

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo giornale

FNTT - Denominazione Giornale di entrata delle opere d'arte antica

FNTD - Data 1960-

FNTF - Foglio/Carta n. 843

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche

FNTS - Posizione s.s.

FNTI - Codice identificativo Davanzati 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Merletti Palazzo

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBH - Sigla per citazione 00006322

BIBN - V., pp., nn. p. 78

BIBI - V., tavv., figg. t. 67

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Merletti a Palazzo Davanzati. Manifatture europee dal XVI al XX secolo

MSTL - Luogo Firenze

MSTD - Data 1981

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2007

CMPN - Nome Carmignani M.

**FUR - Funzionario
responsabile** Caterina Proto Pisani R.

**FUR - Funzionario
responsabile** Sframeli M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome Romagnoli G.