

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00007918

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0600007918

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica casa

OGTQ - Qualificazione privata

OGTN - Denominazione Casa Ustin

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Casa della Pesa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Prato Carnico
PVCL - Località	Pesariis
PVCI - Indirizzo	Piazza Ustin 108
PVCV - Altre vie di comunicazione	Via Maggiore
CST - CENTRO STORICO	
CSTD - Denominazione	Pesariis
CSTA	frazione
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
SETD - Denominazione	Borgo della Pesa
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Prato Carnico
CTSF - Foglio/Data	26
CTSN - Particelle	55p
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	51, 234, 236, Borgo Vischia
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.77016
GPDPY - Coordinata Y	46.52191
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Ortofoto colori 2012
GPBT - Data	2020
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBR - Riferimento all'intervento**

costruzione

ATBD - Denominazione

Maestranze locali

ATBM - Fonte dell'attribuzione

contesto

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento**

carattere generale

RENS - Notizia sintetica

preesistenze

RENN - Notizia

Il toponimo fa la sua prima comparsa nel 1300 "in villa de Pesargis" probabilmente luogo di dogana di cui rimane testimonianza nella vecchia Casa della Pesa (sec. XII-XIV) dove nei sottoportici avveniva la pesatura dei prodotti ed il cambio dei cavalli. L'agglomerato si è sviluppato in modo compatto attorno a due poli principali: il nucleo della Pesa e il borgo Chiaciut, adiacente all'antica chiesa. Le vie più importanti, via Superiore, via Maggiore e via Chiasuta, si sono sviluppate con fronti continui ed ingressi sulla strada, mentre nel resto del paese l'aggregazione edilizia è stata più libera. Il massimo sviluppo dell'insediamento avvenne nel Quattrocento quando alla caduta del regime patriarcale sopravviene il dominio Veneto. Un affresco all'interno della chiesa di Osais risalente al 1506 rappresenta i due paesi di Osais e Pasariis, la disposizione planimetrica del villaggio dipinto ricorda i caseggiati attuali mentre la torre che si può vedere all'interno delle mura corrisponde alla torre dell'orologio il cui basamento risale al XIV-XV secolo. A partire dalla seconda metà del Seicento a Pasariis si sviluppò un'importante produzione di orologi (Pasariis paese degli orologi).

RENF - Fontehttp://www.pesariis.it/ele_architettura/ (consultazione: 2020)**RENF - Fonte**http://www.pesariis.it/pcdp_storia_1/ (consultazione: 2020)**RENF - Fonte**

B0000502 (pp. 8-12)

RENF - Fonte

B0000500 (pp. 40, 106)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XIV

RELV - Validità

ca

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XVII

REVV - Validità

ca

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento**

intero bene

RENS - Notizia sintetica

costruzione

RENN - Notizia

L'edificio, di origini Seicentesche (su possibili preesistenze) consiste della parte centrale del complesso denominato "Casa della Pesa". Il complesso si compone di più parti che formano una corte porticata chiusa su tre lati. La tipologia è quella della casa carnica con portico e solai a volta al piano terra e loggiato al primo piano. Alle sue origini il complesso svolgeva l'importante funzione doganale: a Casa Pittima risiedeva il "Gismano" ovvero il sovrintendente alla dogana e ai

boschi, mentre a Casa Ustin erano collocati gli uffici per la riscossione del dazio. In tempi relativamente recente l'immobile ha ospitato un albergo e oggi è sede del Museo dell'orologeria, testimonianza dell'importante attività svolta a partire dalla metà del Seicento.

RENF - Fonte http://www.pesariis.it/ele_architettura/ (consultazione: 2020)

RENF - Fonte B0000500 (pp. 40, 106)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVII

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVIII

SI - SPAZI

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento intero bene

SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale livelli continui

SIIN - Numero di piani +3

SIIV - Suddivisione verticale a elementi seriali

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria

Edificio di pianta rettangolare presenta la tipologia tradizionale della casa carnica con portico al piano terra e loggiato superiore. Le murature sono intonacate e il portico è formato da archi in pietra su colonne di semplice fattura. Dopo gli interventi di restauro gli archi della loggia sono stati tamponati con serramenti in legno. In tempi recenti l'immobile è stato restaurato e adattato a sede museale.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte corpo principale

PNT - PIANTA

PNTS - Schema composto

PNTF - Forma quadrato

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione muri perimetrali e setti di spina

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere in muratura

SVCQ - Qualificazione del genere intonacato

SVCM - Materiali pietra a spacco

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione piano terra

SOF - TIPO

SOFG - Genere volta

SOFF - Forma a crociera

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione intero bene

SOF - TIPO

SOFG - Genere	soffitto
SOE - STRUTTURA	
SOEC - Tecnica costruttiva	laterocemento
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a due falde
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	capriate
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	smaltate
CPMM - Materiali	laterizio
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portico
DECQ - Qualificazione del tipo	ad arco
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	loggiate
DECQ - Qualificazione del tipo	ad arco
DECM - Materiali	pietra
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	L'edificio è stato restaurato e riadattato all'uso museale
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla	

parte	intero bene
USAD - Uso	museo
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	origini
USOD - Uso	abitazione
USOD - Uso	dogana
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	XX
USOD - Uso	albergo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1952/07/09
NVCD - Data notificazione	1952/07/28
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1952/09/19
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	PRGC 2018 - Zona A di Centro Storico soggetta a PRPC
STUN - Sintesi normativa zona	Restauro conservativo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/10/01
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65990
FTAT - Note	Facciata principale
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa

FTAD - Data	2020/10/01
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65991
FTAT - Note	Facciato posteriore nord-ovest
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/10/01
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65992
FTAT - Note	Facciata laterale sud-ovest
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/10/01
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65993
FTAT - Note	Dettaglio portico tamponato con serramento
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Caprioli, Giovanni
FTAD - Data	1923/03/22
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico - Ve004156P
FTAN - Codice identificativo	New_1606153310339
FTAT - Note	Casa tipica del 1600
FTAF - Formato	171x120
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	notizia da sito web
FNTA - Autore	Amministrazione Frazionale di Pesariis
FNTT - Denominazione	Pesariis. Il paese degli orologi
FNTD - Data	2020/11/11
FNTN - Nome archivio	http://www.pesariis.it/ele_architettura/
FNTS - Posizione	Elementi di pregio: Architettura

FNTI - Codice identificativo	New_1605129406028
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giusa Antonio - Villotta Michele
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	B0000500
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bergamini Giuseppe - Giusa Antonio - Giacomello Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	B0000501
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Chiavegato Mattiarmando - Englaro Alessandro
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000502
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battigelli Vittorio - Dario Marisa - Mattiussi Nadea
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	B0000503
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Asquini, Licia
FUR - Funzionario responsabile	Malisani, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Picco, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
AGGR - Referente scientifico	Crosera, Claudia
AGGF - Funzionario responsabile	Francescutti, Elisabetta