

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00167686

ESC - Ente schedatore S474

ECP - Ente competente S474

EPR - Ente proponente S474

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione anello

OGTT - Tipologia a spola

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

<b>PVCC - Comune</b>	San Giovanni in Fiore
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	109
<b>INVD - Data</b>	2017/09/15
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1901
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1950
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	pubblicazione di riferimento
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia meridionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pasta vitrea/ incastonatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISL - Larghezza</b>	9.7
<b>MISD - Diametro</b>	18.5
<b>MISN - Lunghezza</b>	17.6
<b>MISS - Spessore</b>	6.0
<b>MISG - Peso</b>	g 3.10
<b>MISV - Varie</b>	Diametro interno 15.8
<b>MISV - Varie</b>	Spessore base anello 1.5
<b>MISV - Varie</b>	Pietre 2.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Anello a "spola" in oro rosso a bassa caratura, con perline sintetiche e pietre a pasta vitrea incastonate a giorno, a baffi. Prima metà del Novecento.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nella collezione Spadafora sono presenti 110 anelli. La tipologia per lo più deriva dalle attività quotidiane femminili infatti la simbologia utilizzata, varia e complessa è legata alla tessitura, alla filatura, al ricamo o altre simili, perciò le forme degli anelli raffigurano conocchie, navette o spole da telaio, fusi aspi decorati con cuori, fiori iniziali e segni apotropaici adoperati da tutte le donne. Molti i simboli legati al tema dell'amore tra i più comuni il nodo o il fiocco ricordo del legame indissolubile oppure il cuore o la freccia simbolo di Cupido. Prodotti nella maggior parte dei casi, con oro a bassa caratura con alta percentuale di rame nella lega, per consentire a tutti specie alle classi subalterne di poterli acquistare. Tra i materiali più in auge oltre alle perle scaramazze, perline e smalto, le paste vitree variamente colorate, con predominanza del verde e del rosso, colori che in molti paesi, simboleggiavano il nubilato e il matrimonio. Altra caratteristica è il disegno traforato dell'oggetto d'oro che crea forti rilievi nel gioco degli spazi pieni e di quelli vuoti, anche questo particolare rimanda ai complicati ricami detti 'a rintaglio' che ornavano spesso corredi dotali delle donne. Questi effetti chiaroscurali, ottenuti facendo filtrare la luce, esaltano i volumi accrescendo la plasticità degli oggetti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2017/11/13
<b>NVCD - Data notificazione</b>	2018/01/30

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Salfi, Catia
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1606303806046

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Salfi, Catia
<b>FTAD - Data</b>	2020

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Salfi, Catia
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Romano, Rosa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 165
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Cipparrone, Anna
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B004
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pisani, Domenico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B003
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Pisani, Domenico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B005
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Salfi, Catia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Santis, Maria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iacovino, Antonella (Viceresponsabile del Catalogo)