

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104048
ESC - Ente schedatore	S288
ECP - Ente competente	S288

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	santuario
OGTN - Denominazione	Santuario di S. Maria di piazza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Busto Arsizio
PVCI - Indirizzo	piazza S. Maria, 0(P)

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Busto Arsizio
CTSF - Foglio/Data	29
CTSN - Particelle	F, E (?)

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.850352
GPDPY - Coordinata Y	45.611816
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di	

georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2020
GPBO - Note	https://www.google.it/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto parte inferiore
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Lonati Antonio
AUTA - Dati anagrafici	NR (recupero pregresso)
AUTH - Sigla per citazione	NR
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto parte superiore
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Rodari Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	NR (recupero pregresso)
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	rinascimento lombardo
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR (recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1517/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1527/00/00
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	centrale

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCM - Materiali**

muri: laterizio/ intonaco (riv.)/ marmo di Musso (portali)/ beola e arenaria (basamento)/ pietra (parte superiore e cornicione)/ cotto (fascia e oculi)

SVCM - Materiali

muri (campanile): laterizio a vista (parte centrale)/ pietra (basamento e parte superiore)

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOU - Ubicazione**

altare

SOF - TIPO**SOFG - Genere**

volta

SOFF - Forma

a botte

SOFP - Caratteristiche

decorata

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOU - Ubicazione**

sacrestia

SOF - TIPO**SOFG - Genere**

volta

SOFF - Forma

a crociera

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO****SOFG - Genere**

cupola

SOFP - Caratteristiche

con lanterna (b)

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA****CPMM - Materiali**

rame

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE****USAR - Riferimento alla parte**

intero bene

USAD - Uso

santuario

USO - USO STORICO**USOR - Riferimento alla parte**

intero bene

USOC - Riferimento cronologico

destinazione originaria

USOD - Uso

santuario

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

parrocchia di S. Giovanni Battista

CDGI - Indirizzo

via Tettamanti, 4-Busto Arsizio (Va)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

L. 364/1909, art. 1

NVCE - Estremi provvedimento	1912/06/19
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. centro storico/ zona per attrezzature religiose
STUN - Sintesi normativa zona	manutenzione straordinaria/ restauro/ risanamento conservativo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1996
FTAE - Ente proprietario	SABAP province Como, Lecco, Monza e Brianza, Pavia
FTAN - Codice identificativo	0300104048_foto
FTAT - Note	facciata, fianco sinistro e campanile
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAE - Ente proprietario	SABAP province Como, Lecco, Monza e Brianza, Pavia
DRAN - Codice identificativo	0300104048_sc
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Cattaneo, E.
CMPN - Nome	Sforza, M.
CMPN - Nome	Concari, P. (sopralluogo)
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Panzani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Bergamini, Federica
AN - ANNOTAZIONI	
	(a) O Santuario della Madonna dell' Aiuto. (b) Affrescata e decorata. 1) Essendo il vincolo privo dello stralcio del foglio catastale e di indicazioni circa le perticelle catastali, quelle quelle qui indicate (campo CTSP) sono da considerare ipotetiche; in particolare, non è chiaro se debba ritenersi vincolata la particella E (campanile). 3) Doc. fot. AM: n.° 3 interno. 4) Restauro della copertura della cupola nel 1931-32/ Impianto di riscaldamento e di illuminazione interno (1991).

OSS - Osservazioni

5) Polittico di G. Ferrari del 1539-40/ Sulla lesena verso il campanile è oggi immurata la prima pietra che reca la data 1517, ritrovata durante i restauri (1939-43)/ All'interno, affreschi di G. P. Crespi, del figlio R., di B. Tatti e di G. B. Della Cerva/ Madonna dell' Aiuto in legno policromo del De Magistris (1602), del quale sono anche le 32 statue di santi collocate entro le nicchie della cupola/ Il campanile è una vecchia torre civica adattata e sopralzata tra il 1873 e il 1877 da C. Maciachini. 6) La chiesa riprende la soluzione bramantesca a pianta centrale impostata su un alto tamburo/ Nelle fronti, decorate da oculi e rosoni, si aprono due portali. AGGIORNAMENTO: migrazione da vers. 2.00 a vers. 3.00; normalizzazione dei dati per il superamento del controllo formale; georeferenziazione.