

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00167577

ESC - Ente schedatore S285

ECP - Ente competente S285

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Molo del Porto di Reggio Calabria

SGTT - Titolo Molo del Porto di Reggio Calabria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Reggio di Calabria

PVCL - Località REGGIO DI CALABRIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Liceo artistico "M. Preti - A. Frangipane"

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Alfonso Frangipane 9
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Museo "A. Frangipane"
<b>LDCS - Specifiche</b>	Studio A. Frangipane

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1967
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Monteleone Alessandro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1897/ 1967
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S285A190

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	34
<b>MISL - Larghezza</b>	44

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto raffigura uno scorcio del molo del porto di Reggio Calabria reso con una prospettiva obliqua, lungo la diagonale sinistra della tela. Chiude l'orizzonte uno sfondo delineato dalle montagne e in alto da un cielo limpido.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46C2121 : 61E(REGGIO CALABRIA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggio: molo; porto; mare; montagne.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
--------------------------------------	-------

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	In basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"MONTELEONE"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Negli ultimi anni della sua vita Monteleone si dedica prevalentemente alla pittura, che resta tuttavia un'esperienza più leggera e meno impegnativa all'interno della sua carriera. Un aspetto più intimo e meno noto, quindi, della personalità di un artista apprezzato e ricercato per le sue capacità scultoree. L'olio su carta "Molo del porto di Reggio Calabria" è costruito con l'utilizzo sapiente di una prospettiva affidata a pennellate larghe, corpose e molto materiche, intrise di luce.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	A. Frangipane
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1971

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Liceo artistico "M. Preti - A. Frangipane"

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2013/11/07

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_RC_FRANG_167577

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2013
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio SR CAL
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio SR CAL
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	DEC_N227_2013

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Brandolino M. C. / Monteleone D. / Spagnolo M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2017
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S285B318
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 134

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S285B495
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 140- 142
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Le Pera, Enzo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S285B319
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 107-108
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Tebala, Valentina Elvira
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vinci, Daniela