

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | A |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00015961 |
| ESC - Ente schedatore | S280 |
| ECP - Ente competente | S280 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-------------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione tipologica | cinta muraria |
| OGTN - Denominazione | arco |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-------------------------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AL |
| PVCC - Comune | Borgo San Martino |
| PVCI - Indirizzo | Via Roma angolo Via Vittorio Veneto |

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|------------------------------|-----------------------|

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|--------------------|-------------------|
| CTSC - Comune | Borgo San Martino |
| CTSF - Foglio/Data | 8 |
| CTSN - Particelle | A |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo Punto | 1 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

| | |
|----------------------|-----------|
| GPDPX - Coordinata X | 8.522514 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.087276 |

| | |
|------------------------------------|--------------------|
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
|------------------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia con sopralluogo |
|-------------------------------------|--|

| | |
|---|-------|
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
|---|-------|

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

| | |
|--|--|
| GPBB - Descrizione sintetica | NR |
| GPBT - Data | 2020 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | costruzione |
| ATBD - Denominazione | maestranze locali |
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENR - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | inizio lavori |
| RENN - Notizia | Sia Jeni sia Bigliati ricollegano i due archi attualmente esistenti a questa fase settecentesca: i due archi, cioè sarebbero stati costruiti in questo periodo in occasione dell'ampliamento della vecchia cinta muraria e in sostituzione delle precedenti porte. Il Vigliano, però, precisa che una sola delle 2 porte venne ricostruita all'esterno del vecchio fossato (quella Sud, cui sarebbe stato sostituito l'arco in esame), mentre non è da escludere che l'altro arco sorga sul luogo della porta settecentesca. |
| RENF - Fonte | NR (recupero pregresso) |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XVIII |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XVIII |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENR - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | restauro |
| RENN - Notizia | L'unica documentazione fotografica dell'arco in esame precedente il restauro di dieci anni fa, è in G. Vigliano tav. 10. In precedenza la muratura non era intonacata ma in mattone a vista. Gli attuali rilievi in terracotta (eseguiti in occasione del restauro) sono opera di Angelo Grilli di Pavia. |
| RENF - Fonte | NR (recupero pregresso) |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XX |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XX |
| SV - STRUTTURE VERTICALI | |
| SVC - TECNICA COSTRUTTIVA | |
| SVCT - Tipo di struttura | archi |
| SVCC - Genere | in muratura |
| SVCM - Materiali | laterizio |
| DE - ELEMENTI DECORATIVI | |

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

| | |
|----------------------------|-------------------|
| DECU - Ubicazione | tutti i prospetti |
| DECL - Collocazione | esterna |
| DECT - Tipo | lesena |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| STCR - Riferimento alla parte | intero bene |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Casanova, Marta |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1606393742936 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Casanova, Marta |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1606393806035 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Casanova, Marta |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1606393848333 |

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| DRAX - Genere | documentazione allegata |
| DRAT - Tipo | estratto di mappa catastale |
| DRAN - Codice identificativo | New_1606394495294 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|---|
| FNTP - Tipo | scheda cartacea |
| FNTD - Data | 1979 |
| FNTN - Nome archivio | Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo |
| FNTS - Posizione | 01606 |

| | |
|---|---|
| FNTI - Codice identificativo | New_1606394679218 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda multipla cartacea |
| FNTD - Data | 1979 |
| FNTN - Nome archivio | Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo |
| FNTS - Posizione | 01606 |
| FNTI - Codice identificativo | New_1606394826969 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Nicodemi Oreste |
| BIBD - Anno di edizione | 1920 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000004 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vigliano Giampiero |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000005 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bigliati L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000006 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Saletta Giacomo Giacinto |
| BIBD - Anno di edizione | 1710 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000007 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Pesserin, Sandro |
| FUR - Funzionario responsabile | - |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2020 |
| RVMN - Nome | Casanova, Marta |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2020 |

| | |
|--|---|
| AGGN - Nome | Casanova, Marta |
| AGGF - Funzionario responsabile | Filippi, Francesca |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | L'arco, a un solo fornice, si presenta identico su entrambi i lati dal punto di viste architettonico (All.1, 2), variando invece il rilievo in terracotta posto fra l'archivolto e la cornice (sul lato Nord, San Martino che divide il mantello con il povero (All.3); sul lato Sud, uno stemma (All.4)). L'apertura dell'arco è sottolineata da cornici che partono dal punto di imposta. Sulle due fronti, lesene con capitelli molto stilizzati. La cornice di coronamento, molto aggettante, si spezza in tre tratti posti a due diversi livelli. Ancora sopra, tre elementi decorativi su basi a parallelepipedo. Nella parte inferiore, un rivestimento in marmo chiaro. |