

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00016986
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	placchetta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	colomba
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2098.1
INVD - Data	2022
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	869/447
INVD - Data	1918
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia abbazia

PRCQ - Qualificazione olivetana

PRCD - Denominazione Abbazia di Montemorcino Nuovo

PRCM - Denominazione raccolta Musei Civici

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1869/01/05

PRDU - Data uscita 1908 circa

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1799

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Raffaelli Giacomo

AUTA - Dati anagrafici 1753/ 1836

AUTH - Sigla per citazione 00001495

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pasta vitrea/ mosaico minuto

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 2,82

MISL - Larghezza 1,81

MISS - Spessore 0,26

MISG - Peso 3

MISV - Varie peso espresso in grammi

FRM - Formato ottagonale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Placchetta a mosaico in tessere vitree raffigurante colomba.
DESI - Codifica Iconclass	25F39(COLOMBA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali. Uccelli: Colomba
NSC - Notizie storico-critiche	La placchetta, assieme alle altre due raffiguranti un'herma e un pellicano, venne acquistata il 5 gennaio 1869 presso Giovanni Scalchi da Giancarlo Conestabile per i Musei Civici. L'attestazione dell'acquisto è in AS PG, ASCP, Amministrativo 1817-1870, periodo 1860-1870, busta 194A, fasc. Museo Archeologico: "Resoconto delle spese fatte per il Museo di archeologia dal sottoscritto con le £ 1000 dello stipendio annesso alla Scuola di Archeologia, e, per concessione della Giunta, destinati nell'anno 1869 a vantaggio ed a incremento del Museo stesso. 1869, Gennajo 5. Quattro piccoli mosaici, imitati dall'antico, nel secolo passato, da Raffaelli, artista romano; più una pasta antica con intaglio, rappresentante una Venere accovacciata, con volto di faccia, comprati da Giovanni Scalchi, come da M(andato?) (lire) 45."

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Scalchi Giovanni
ACQD - Data acquisizione	1869/01/05
ACQL - Luogo acquisizione	PG/Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG16986

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Delogu, Giovanni Franco
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	00000033
BIBN - V., pp., nn.	pp. 593, 608, n. 35
BIL - Citazione completa	Delogu, Giovanni Franco, Frigeri, Bonamancia, Carattoli... e gli altri: qualche contributo documentario per la storia delle collezioni della Galleria Nazionale dell'Umbria, in L'altra Galleria. Studi nella Galleria Nazionale dell'Umbria a cura di Marco Pierini e Marzia Sagini, Perugia, Aguaplan, 2022, pp. 593, 608 n. 35

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Sargentini C.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Sargentini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Donà A.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.