

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016217

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000016217

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

OGTN - Denominazione /dedicazione Pala dei Cacciatori

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo piazza IV Novembre

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 153

INVD - Data 1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PG
-------------------------	----

PRVC - Comune	Castiglione del Lago
----------------------	----------------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCD - Denominazione	chiesa di Santa Maria Maddalena
-----------------------------	---------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa di Santa Maria Maddalena
---	---------------------------------

PRCS - Specifiche	su un altare
--------------------------	--------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1487
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1774
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PG
-------------------------	----

PRVC - Comune	Castiglione del Lago
----------------------	----------------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCD - Denominazione	chiesa di Santa Maria Maddalena
-----------------------------	---------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa di Santa Maria Maddalena
---	---------------------------------

PRCS - Specifiche	nella pievania
--------------------------	----------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1774
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1870 ca.
---------------------------	----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1487
------------------	------

DTSF - A	1487
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Caporali Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1420 ca./ ante 1505
AUTH - Sigla per citazione	00000088
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera, doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	26,3
MISL - Larghezza	16
MISS - Spessore	2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	la superficie presenta varie lacune
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Manuali G.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1955
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Polidori A.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di tavola.
DESI - Codifica Iconclass	11G
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Angelo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'aureola
ISRI - Trascrizione	ADORAMUS · TE CRIS[TE]
NSC - Notizie storico-critiche	Questo frammento, assieme ad un altro raffigurante un Angelo (inv. 153), è ciò che rimane della pala eseguita da Bartolomeo Caporali nel 1487 per la chiesa di Santa Maria Maddalena a Castiglione del Lago. Stando al Mariotti (cfr. Santi, 1985, pp. 58-59 e ora anche in Garibaldi, 2015, pp. 462-466 e, dal ultimo, Silvestrelli, 2022, pp. 314-319) l'opera era firmata e datata in una iscrizione (pixit Bartolomeus Caporalis de Perusia /QUISTA OPERA ANNO FACTO FARE E CACIADORE DE CASTILIONE DE LAGO ADMCCCCCLXXXVII) posta ai piedi del trono con la Madonna e il Bambino tra i Santi Maddalena, Antonio Abate, Sebastiano e Rocco; il 29 luglio 1774 il pievano Berardi l'avrebbe scomposta in nove pezzi che andarono dispersi nella seconda metà del XIX secolo in occasione della riedificazione della chiesa leonina di Santa Maria Maddalena. Prima di allora però li avevi visti Giovan Battista Cavalcaselle che ne aveva tratto due disegni (vedi Silvestrelli, 2022, figg. 3-4). Oltre ai due frammenti conservati in Galleria, qui giunti nel 1870 dopo essere stati venduti sul mercato antiquario dal parroco don Giuseppe Brogioni e rintracciati a Venezia, sono stati identificati il San Sebastiano in collezione Zeri a Mentana e Sant'Antonio Abate ed un Angelo nella Pinacoteca di Udine.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Comune di Perugia ?
ACQD - Data acquisizione	1870 ca.
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG16217
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	elenco
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti della Galleria Nazionale dell'Umbria imballati in casse in occasione del trasferimento della raccolta a seguito dei lavori del Palazzo dei Priori
FNTD - Data	sec. XX
FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio storico

FNTS - Posizione	A.S. (C) b. 15, fasc. 11
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00208
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	n. 153
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTT - Denominazione	Perugia: OA 1956/57-1
FNTD - Data	1956-1957
FNTF - Foglio/Carta	1
FNTN - Nome archivio	Perugia, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00431
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti d'arte che debbono essere asportati dalla Regia Galleria Vannucci
FNTD - Data	1944
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
FNTS - Posizione	b. 130, fasc. 4
FNTI - Codice identificativo	M2600004
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTA - Autore	Manuali, Giovanni
FNTT - Denominazione	Restauro Manuali 1996
FNTD - Data	1996
FNTN - Nome archivio	PG/AGNU
FNTS - Posizione	faldone 48
FNTI - Codice identificativo	M2600134
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	M2601020
BIBN - V., pp., nn.	pp.58-59 scheda 40
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 40a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	M2601145
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garibaldi V.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00003249
BIBN - V., pp., nn.	pp. 462-466
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marco Pierini; Marzia Sagini (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	pp. 314-319
BIL - Citazione completa	Maria Rita Silvestrelli Due frammenti dalla Pala dei Cacciatori di Castiglione del Lago di Bartolomeo Caporali in L'altra Galleria. Studi nella Galleria Nazionale dell'Umbria a cura di Marco Pierini e Marzia Sagini, Perugia, Aguaplano, 2022, pp. 314-319
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'altra Galleria. Opere dai depositi della Galleria Nazionale dell'Umbria
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	2018-2019
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.