

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00016390
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	325
INVD - Data	1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	oratorio
PRCD - Denominazione	oratorio vecchio confraternita di San Domenico
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e convento di San Domenico
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1784 ca.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	oratorio
PRCD - Denominazione	oratorio nuovo confraternita di San Domenico
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e convento di San Domenico
PRCS - Specifiche	altare
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1784 ante
PRDU - Data uscita	1878
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1501
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento	

all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giannicola di Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1460-1465/ 1544
AUTH - Sigla per citazione	M2600117
AAT - Altre attribuzioni	Vannucci Pietro detto il Perugino
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Confraternita di San Domenico
CMMD - Data	sec. XVI inizio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	205
MISL - Larghezza	119,5
MISS - Spessore	1,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lacune varie
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	C.B.C.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2002-2003
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Coo.Be.C.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1947
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Fumi L.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco staccato e trasportato su tela.
DESI - Codifica Iconclass	11D351 : 25H214
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso. Paesaggi. Figure.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto era collocato nell'Oratorio della Confraternita di San Domenico , vicino all'omonimo convento. Lo Gnoli (1923, p. 60) lo identifica con il "Crocefisso" realizzato da Giannicola per la suddetta Confraternita, per il quale fu pagato nel 1501. Staccato con la porzione di muro, passò, prima del 1784, data in cui lo videro l'Orsini (1784, p. 134) e il Siepi (1822, p. 489) sull'altare del Nuovo Oratorio della Confraternita. L'affresco presenta chiari riferimenti a Perugino, al quale un tempo era attribuito; mentre il paesaggio ricorda lo stile di Pinturicchio. Venne donato alla Pinacoteca nel 1878, come risulta dalla delibera 876 dell'11 giugno 1878 della Giunta del Comune di Perugia e il cui distacco venne effettuato da Annibale Mariani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Confraternita di San Domenico
ACQD - Data acquisizione	1878
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG16390

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Carattoli L.
FNTT - Denominazione	Elenco dei dipinti esistenti nella Pinacoteca di Perugia compilato dal Prof. Luigi Carattoli
FNTD - Data	1878
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00183

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918

FNTF - Foglio/Carta	pp. 137-138
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti d'arte che debbono essere asportati dalla Regia Galleria Vannucci
FNTD - Data	1944
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
FNTS - Posizione	b. 130, fasc. 4
FNTI - Codice identificativo	M2600004
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	preventivo
FNTA - Autore	Mancini U.
FNTT - Denominazione	Preventivo restauri e dorature U. Mancini
FNTD - Data	1919/03/24
FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio storico
FNTS - Posizione	b. 56 II, fasc. 4
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00212
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTA - Autore	C.B.C.
FNTT - Denominazione	Restauro C.B.C. (Perizia 153/87)
FNTD - Data	1987
FNTN - Nome archivio	Bettona (PG), Villa del Boccaglione, SABAP dell'Umbria, Archivio di deposito
FNTS - Posizione	A.R. Scatola 37, b. 2035/IX, fasc. 2
FNTI - Codice identificativo	M2600158
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTA - Autore	C.B.C.
FNTT - Denominazione	Restauro C.B.C. (Perizia 145/02)
FNTD - Data	2002-2003
FNTN - Nome archivio	Bettona (PG), Villa del Boccaglione, SABAP dell'Umbria, Archivio di deposito
FNTS - Posizione	A.R. 2005/1, f. 1
FNTI - Codice identificativo	M2600157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Umbria
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	M2601588

BIBN - V., pp., nn.	pp. 83-84
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	M2601020
BIBN - V., pp., nn.	p. 134
BIBI - V., tavv., figg.	t.116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	M2601145
BIBN - V., pp., nn.	p. 278
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Quattro secoli di pittura in Umbria. Mostra celebrativa del V centenario della nascita di Pietro Perugino
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	1945
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Museitaliani
MSTL - Luogo	Pechino
MSTD - Data	2018
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Perugino
MSTL - Luogo	Città della Pieve
MSTD - Data	2004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	D'Alessandro A.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Sargentini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Canti K.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2023

AGGN - Nome

Delogu G.F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Picchiarelli V.