

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016490

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000016242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione presepio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo piazza IV Novembre

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche esposto, Sala 17

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 434

INVD - Data 1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	chiesa di San Nicolò in Porta Eburnea (poi San Giorgio dei Tessitori)
PRCS - Specifiche	ultimo altare a destra dell'ingresso

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1498
PRDU - Data uscita	1878 ante

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1498
DTSF - A	1498

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00004690
AUTN - Nome scelto	Fiorenzo di Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1440 ca./ ante 1525
AUTH - Sigla per citazione	M2600512

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	236
MISS - Spessore	2,5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	la superficie pittorica presenta lacune ed è piuttosto consunta
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1954
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Fumi L.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989-1990
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	C.B.C.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	affresco staccato e trasportato su supporto rigido
DESI - Codifica Iconclass	73B23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. Allegorie-simboli: colomba dello Spirito Santo. Animali: Bue; Asino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'architrave
ISRI - Trascrizione	EGO SUM LUX MUNDI / ...A.D.M.CCCCLXXXVIII
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, insieme ad altre immagini devozionali (inv. 433-436, 183), fu staccato dalla chiesa di San Nicolò in porta Eburnea, più nota col titolo di San Giorgio dei Tessitori che assunse dopo il 1628. Lo stacco fu eseguito da Annibale Mariani nel 1874, poco prima che la chiesa venisse demolita per far posto al costruendo carcere (1878-1879). Successivamente, nel 1878, secondo Garibaldi (2015, pp. 498-503), venne acquistato dal Comune. L'attribuzione a Fiorenzo di Lorenzo è stata concordemente accolta dalla critica (Santi, 1985, pp. 74-75; Mercurelli Salari, 1994, pp. 240-241 con bibliografia precedente e Garibaldi, 2015, pp. 498-500 con bibliografia precedente). Gli affreschi di San Giorgio dei Tessitori sono considerati l'ultima opera nota di Fiorenzo di Lorenzo al quale furono attribuiti da Cavalcaselle (1864).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAPSAE PG16490

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTP - Denominazione Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci

FNTP - Data 1918

FNTP - Foglio/Carta n. 434

FNTP - Nome archivio Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione

FNTP - Posizione Manoscritti e rari

FNTP - Codice identificativo SABAPUM00184

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo relazione di restauro

FNTP - Autore C.B.C.

FNTP - Denominazione Restauro C.B.C. (Perizia 52/90)

FNTP - Data 1990

FNTP - Nome archivio Bettona (PG), Villa del Boccaglione, SABAP dell'Umbria, Archivio di deposito

FNTP - Posizione A.R. Scatola 36, b. 2035/XXIV, fasc. 3

FNTP - Codice identificativo M2600159

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo relazione di restauro

FNTP - Autore C.B.C.

FNTP - Denominazione Restauro C.B.C. (Perizia 153/87)

FNTP - Data 1987

FNTP - Nome archivio Bettona (PG), Villa del Boccaglione, SABAP dell'Umbria, Archivio di deposito

FNTP - Posizione A.R. Scatola 37, b. 2035/IX, fasc. 2

FNTP - Codice identificativo M2600158

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTP - Autore Carattoli L.

FNTP - Denominazione Elenco dei dipinti esistenti nella Pinacoteca di Perugia compilato dal Prof. Luigi Carattoli

FNTP - Data 1878

FNTP - Nome archivio Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione

FNTP - Posizione Manoscritti e rari

FNTP - Codice identificativo SABAPUM00183

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore	Pittura Umbria
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	M2601588
BIBN - V., pp., nn.	pp. 69-70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	M2601020
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-75 scheda 57
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 57b
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	M2601145
BIBN - V., pp., nn.	I, p.69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mercurelli Salari P.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	M2601306
BIBN - V., pp., nn.	pp. 240-241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garibaldi V.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00003249
BIBN - V., pp., nn.	pp. 498-503 con bibliografia precedente
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Teza, Laura
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	M2600008
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.

FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.