

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00016490
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1000016242
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	presepio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto, Sala 17
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	434
INVD - Data	1918
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	chiesa di San Nicolò in Porta Eburnea (poi San Giorgio dei Tessitori)
PRCS - Specifiche	ultimo altare a destra dell'ingresso

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1498
PRDU - Data uscita	1878 ante

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1498
DTSF - A	1498
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00004690
AUTN - Nome scelto	Fiorenzo di Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1440 ca./ ante 1525
AUTH - Sigla per citazione	M2600512

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	236
MISS - Spessore	2,5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	la superficie pittorica presenta lacune ed è piuttosto consunta
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1954
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Fumi L.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989-1990
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	C.B.C.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	affresco staccato e trasportato su supporto rigido
DESI - Codifica Iconclass	73B23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. Allegorie-simboli: colomba dello Spirito Santo. Animali: Bue; Asino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'architrave
ISRI - Trascrizione	EGO SUM LUX MUNDI / ...A.D.M.CCCCLXXXVIII
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, insieme ad altre immagini devozionali (inv. 433-436, 183), fu staccato dalla chiesa di San Nicolò in porta Eburnea, più nota col titolo di San Giorgio dei Tessitori che assunse dopo il 1628. Lo stacco fu eseguito da Annibale Mariani nel 1874, poco prima che la chiesa venisse demolita per far posto al costruendo carcere (1878-1879). Successivamente, nel 1878, secondo Garibaldi (2015, pp. 498-503), venne acquistato dal Comune. L'attribuzione a Fiorenzo di Lorenzo è stata concordemente accolta dalla critica (Santi, 1985, pp. 74-75; Mercurelli Salari, 1994, pp. 240-241 con bibliografia precedente e Garibaldi, 2015, pp. 498-500 con bibliografia precedente). Gli affreschi di San Giorgio dei Tessitori sono considerati l'ultima opera nota di Fiorenzo di Lorenzo al quale furono attribuiti da Cavalcaselle (1864).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia

CDGI - Indirizzo

Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SBAPSAE PG16490**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci**FNTD - Data** 1918**FNTF - Foglio/Carta** n. 434**FNTN - Nome archivio** Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione**FNTS - Posizione** Manoscritti e rari**FNTI - Codice identificativo** SABAPUM00184**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** relazione di restauro**FNTA - Autore** C.B.C.**FNTT - Denominazione** Restauro C.B.C. (Perizia 52/90)**FNTD - Data** 1990**FNTN - Nome archivio** Bettona (PG), Villa del Boccaglione, SABAP dell'Umbria, Archivio di deposito**FNTS - Posizione** A.R. Scatola 36, b. 2035/XXIV, fasc. 3**FNTI - Codice identificativo** M2600159**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** relazione di restauro**FNTA - Autore** C.B.C.**FNTT - Denominazione** Restauro C.B.C. (Perizia 153/87)**FNTD - Data** 1987**FNTN - Nome archivio** Bettona (PG), Villa del Boccaglione, SABAP dell'Umbria, Archivio di deposito**FNTS - Posizione** A.R. Scatola 37, b. 2035/IX, fasc. 2**FNTI - Codice identificativo** M2600158**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Carattoli L.**FNTT - Denominazione** Elenco dei dipinti esistenti nella Pinacoteca di Perugia compilato dal Prof. Luigi Carattoli**FNTD - Data** 1878**FNTN - Nome archivio** Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione**FNTS - Posizione** Manoscritti e rari**FNTI - Codice identificativo** SABAPUM00183**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica

BIBA - Autore	Pittura Umbria
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	M2601588
BIBN - V., pp., nn.	pp. 69-70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	M2601020
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-75 scheda 57
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 57b

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	M2601145
BIBN - V., pp., nn.	I, p.69

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mercurelli Salari P.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	M2601306
BIBN - V., pp., nn.	pp. 240-241

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garibaldi V.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00003249
BIBN - V., pp., nn.	pp. 498-503 con bibliografia precedente

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Teza, Laura
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	M2600008

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.

FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.