

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00016748 |
| ESC - Ente schedatore | M260 |
| ECP - Ente competente | M260 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | croce processionale |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | Perugia |
| PVCL - Località | PERUGIA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo dei Priori |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo dei Priori |
| LDCU - Indirizzo | piazza IV Novembre |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale dell'Umbria |
| LDCS - Specifiche | esposto, Sala 1, vetrina |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 735 |
| INVD - Data | 1918 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|----------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Umbria |

| | |
|---|-------------------------------------|
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Perugia |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | abbazia |
| PRCQ - Qualificazione | olivetana |
| PRCD - Denominazione | abbazia di Montemorcino Nuovo |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | abbazia di Montemorcino Nuovo |
| PRCM - Denominazione raccolta | Musei Civici |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1886/ ante |
| PRDU - Data uscita | 1909 circa |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1300 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1330 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito abruzzese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MTC - Materia e tecnica | rame/ doratura/ cesellatura/ sbalzo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 51 |
| MISL - Larghezza | 37,2 |
| MISS - Spessore | 4,5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |

| | |
|--|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | mancano piccoli frammenti di lamina nei trilobi, lo sbalzo è ovunque un po' ammaccato, la doratura è assai lisa. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1988 |
| RSTE - Ente responsabile | BSAE dell'Umbria-Perugia |
| RSTN - Nome operatore | Angelucci S. |
| RSTR - Ente finanziatore | BSAE dell'Umbria-Perugia |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Croce astile con terminazioni polilobe |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 32 2 |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 I 42 1 |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 I 42 2 |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 I 42 3 |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 I 42 4 |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 82 |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 35 1 |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 25 |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 I 42 1 |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 I 42 4 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti Sacri: Cristo in trono; Cristo crocifisso. Simboli: Simboli degli Evangelisti. Figure: Angeli. Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista; Santa Maria Maddalena; Figure: angelo porta turibolo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | montante, titulus |
| ISRA - Autore | Gv 19, 19 |
| ISRI - Trascrizione | I[esus] N[azarenus] R[ex] I[udeorum] |
| NSC - Notizie storico-critiche | La croce proviene dai Musei Civici ma se ne ignora l'originaria collocazione; è entrata in Galleria prima del 1909. Santi (1969, p. 176 con bibliografia precedente) l'attribuisce a scuola abruzzese dell'inizio del Trecento notandovi affinità con analoghe testimonianze di area teramana. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |

| | |
|--|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Perugia |
| CDGI - Indirizzo | Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Sereni, Michele Alberto |
| FTAD - Data | 2022 |
| FTAE - Ente proprietario | Galleria Nazionale dell'Umbria |
| FTAN - Codice identificativo | M260_00016748a |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Sereni, Michele Alberto |
| FTAD - Data | 2022 |
| FTAE - Ente proprietario | Galleria Nazionale dell'Umbria |
| FTAN - Codice identificativo | M260_00016748b |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | elenco |
| FNTT - Denominazione | Elenco degli oggetti d'arte che debbono essere asportati dalla Regia Galleria Vannucci |
| FNTD - Data | 1940 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 9 |
| FNTN - Nome archivio | SABAP dell'Umbria, Archivio storico |
| FNTS - Posizione | b. 130, fasc. 4 |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00194 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Rossi Scotti G.B./ Carattoli L./ Lupattelli A. |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli oggetti esistenti nel Museo Medievale a tutto il dicembre 1886 / Con appendice a tutto il dicembre 1890 |
| FNTD - Data | 1886-1890 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 4 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione |
| FNTS - Posizione | Manoscritti e rari |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00359 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario della Regia Galleria Nazionale dell'Umbria |
| FNTD - Data | 1918 |
| FNTF - Foglio/Carta | n.735 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione |

| | |
|---|--|
| FNTS - Posizione | Armadio Direzione |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00184 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTTP - Tipo | documentazione di restauro |
| FNTT - Denominazione | Restauro Angelucci (Perizia 62/88) |
| FNTD - Data | 1988 |
| FNTN - Nome archivio | Bettona (PG), Villa del Boccaglione, SABAP dell'Umbria, Archivio di deposito |
| FNTS - Posizione | A.R. Scatola 35, b. 2035/IX, fasc. 1 |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00360 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | M2600612 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.176 scheda n.153 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig.153a |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | L'Italia Splendida |
| MSTL - Luogo | L'Aja |
| MSTD - Data | 1956 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Mercurelli Salari P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Garibaldi V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | Mercurelli Salari P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sargentini C. |
| AGGR - Referente scientifico | Garibaldi, V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Canti K. |