

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 10       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00017371 |
| ESC - Ente schedatore           | M260     |
| ECP - Ente competente           | M260     |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |               |
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |               |
| SGTI - Identificazione | Sant'Agata    |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Umbria  |
| PVCP - Provincia | PG      |
| PVCC - Comune    | Perugia |
| PVCL - Località  | PERUGIA |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                                |
|----------------------------------|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo                        |
| LDCQ - Qualificazione            | comunale                       |
| LDCN - Denominazione attuale     | Palazzo dei Priori             |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo dei Priori             |
| LDCU - Indirizzo                 | piazza IV Novembre             |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Galleria Nazionale dell'Umbria |
| LDCS - Specifiche                | deposito                       |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|   |               |
|---|---------------|
| UBO - Ubicazione originaria                       | SC            |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |               |
| INVN - Numero                                     | 2691          |
| INVD - Data                                       | 2022          |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |               |
| INVN - Numero                                     | Inv. mag. 190 |
| INVD - Data                                       | 1908          |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVII    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1650               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca                 |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1699               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito dell'Italia centrale |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica          |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm                  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 97                  |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 72                  |
| <b>MISS - Spessore</b>  | 1,5                 |
| <b>MISV - Varie</b>     | cornice 125x100x5,5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Tela rettangolare con cornice. |
|--|--------------------------------|

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 11HH(Agata) |
|----------------------------------|-------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Sant'Agata. |
|--|-------------------------|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il dipinto è da identificare con quello ricordato nell'inventario dei magazzini (1909/1918, n. 190). Può essere collocata nella seconda metà del sec. XVII, nell'ambito della corrente più vicina alla pittura del Reni e che ha a Perugia tra i suoi i migliori rappresentanti in Anton Maria Fabrizi. |
|---------------------------------------|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                      |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Perugia |
|-------------------------------------|-------------------|

**CDGI - Indirizzo**

Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPSAE PG17371

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro inventariale

**FNTT - Denominazione**

Inventario dei quadri esistenti nella Pinacoteca Vannucci. Magazzini

**FNTD - Data**

1908/1918

**FNTF - Foglio/Carta**

n. 190

**FNTN - Nome archivio**

PG/AGNU

**FNTS - Posizione**

PG/BIBAGNU

**FNTI - Codice identificativo**

M2600008

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

**CMPN - Nome**

Rosi A.M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Garibaldi V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1996

**RVMN - Nome**

Rosi A.M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Sargentini C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Canti K.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2023

**AGGN - Nome**

Delogu G.F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Picchiarelli V.