

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00016825 |
| ESC - Ente schedatore | M260 |
| ECP - Ente competente | M260 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | targa devozionale |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Sant'Antonio abate |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | Perugia |
| PVCL - Località | PERUGIA |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo dei Priori |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo dei Priori |
| LDCU - Indirizzo | piazza IV Novembre |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale dell'Umbria |
| LDCS - Specifiche | deposito |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 829 |
| INVD - Data | 1918 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Perugia |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-------------------------------|
| PRCT - Tipologia | abbazia |
| PRCQ - Qualificazione | olivetana |
| PRCD - Denominazione | abbazia di Montemorcino Nuovo |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | abbazia di Montemorcino Nuovo |
| PRCM - Denominazione raccolta | Musei dell'Università |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Gentili Berardino il Giovane |
| AUTA - Dati anagrafici | 1727/ 1813 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001462 |
| AAT - Altre attribuzioni | manifattura napoletana |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | ceramica/ pittura |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-------------------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 31 |
| MISL - Larghezza | 24 |
| MISV - Varie | con cornice 33x27 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|--------------------------|
| RSTD - Data | 1992 |
| RSTE - Ente responsabile | BSAE dell'Umbria-Perugia |
| RSTN - Nome operatore | Quercia S. |
| RSTR - Ente finanziatore | BSAE dell'Umbria-Perugia |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Targa di forma ottagonale. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (ANTONIO ABATE) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Sant'Antonio abate. Paesaggi. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Citata nell'inventario del 1918 come produzione napoletana, potrebbe anche essere ricondotta alla famiglia Gentili, in particolare Berardino. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Perugia |
| CDGI - Indirizzo | Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPSAE PG16825 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| Fntp - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci |
| FNTD - Data | 1918 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione |
| FNTS - Posizione | Armadio Direzione |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00184 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | D'Alessandro A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cicinelli A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--|-------------|
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | Delogu G.L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |

| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Sargentini C. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Canti K. |