

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00017151

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta di città

SGTT - Titolo Veduta del Rio della Fenice a Venezia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                             | Umbria                            |
| <b>PVCP - Provincia</b>                           | PG                                |
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Perugia                           |
| <b>PVCL - Località</b>                            | PERUGIA                           |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |                                   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | palazzo                           |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                      | comunale                          |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Palazzo dei Priori                |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>           | Palazzo dei Priori                |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | piazza IV Novembre                |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | Galleria Nazionale dell'Umbria    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | deposito                          |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |                                   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                                   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 950                               |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1918                              |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                                   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                                   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XX                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                                   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1940                              |
| <b>DTSV - Validità</b>                            | ca                                |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1942                              |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | ante                              |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | documentazione                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                                   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |                                   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | iscrizione                        |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Iraci, Alberto                    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | Perugia, 1876/1958                |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | M2601190                          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |                                   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | legno/ sagomatura, pittura a olio |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |                                   |
| <b>MISU - Unità</b>                               | cm                                |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 22,5                              |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 34                                |
| <b>MISS - Spessore</b>                            | 0,5                               |

|  |  |
|--|--|
| MISV - Varie                                 | cornice 39,9x50,9x4,8  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Tela quadrangolare con cornice.  |
| DESI - Codifica Iconclass                    | 25I145 : 61E(Venezia)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Vedute: Rio della Fenice a Venezia.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a penna  |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | corsivo  |
| ISRP - Posizione                             | su un'etichetta apposta sul retro  |
| ISRI - Trascrizione                          | IX MOSTRA DEL SINDACATO INTERPROVINCIALE FASCISTA PERUGIAI BELLE ARTI ANNO XX COGNOME E NOME DELL'ESPOSITORE IRACI ALBERTO INDIRIZZO VIA DELIZIOSA TITOLO DELL'OPERA RIO DELLA FENICE- VENEZIA   |
| NSC - Notizie storico-critiche               | Alberto Iraci fu personalità di spicco della vita artistica perugina, ricoprendo diversi incarichi all'Accademia di Belle Arti, di cui per un breve periodo fu anche direttore. L'opera, stilisticamente attardata su modelli ottocenteschi, fu acquistata dal Ministero dell'Educazione nel 1942. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | acquisto   |
| ACQN - Nome                                  | Ministero dell'Educazione Nazionale  |
| ACQD - Data acquisizione                     | 1942/12/21   |
| ACQL - Luogo acquisizione                    | RM/ Roma   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato  |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale  |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAPSAE PG17151  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| FNTP - Tipo                                  | registro dei pagamenti   |

|   |   |
|---|---|
| <b>FNTA - Autore</b>                            | Municipio di Perugia  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Elenco dei buoni di carico  |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1943  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | PG/AGNU   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | b. 107, fasc. 2, sottofasc. 2h, cc. 22-24   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | M2600139  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | Atti amministrativi   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Prospetto delle variazioni in diminuzione o in aumento degli oggetti esistenti al 30 giugno 1943 nella Regia Galleria Nazionale dell'Umbria |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1943  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | SABAP dell'Umbria, Archivio storico   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | b. 130 segue., fasc. b, sottofasc. 18   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | SABAPUM00390  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | Mostra del sindacato interprovinciale fascista di Belle Arti  |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Perugia   |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1942  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1994  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Rosi A.M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Garibaldi V.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Delogu G.L.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Sargentini C.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Canti K.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2023  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Delogu G.F.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Picchiarelli V.   |