

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00017151

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta di città

SGTT - Titolo Veduta del Rio della Fenice a Venezia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo piazza IV Novembre

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 950

INVD - Data 1918

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1940
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1942
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Iraci, Alberto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Perugia, 1876/1958
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	M2601190

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ sagomatura, pittura a olio
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	22,5
<b>MISL - Larghezza</b>	34
<b>MISS - Spessore</b>	0,5
<b>MISV - Varie</b>	cornice 39,9x50,9x4,8

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tela quadrangolare con cornice.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25I145 : 61E(Venezia)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: Rio della Fenice a Venezia.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	su un'etichetta apposta sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IX MOSTRA DEL SINDACATO INTERPROVINCIALE FASCISTA PERUGIAI BELLE ARTI ANNO XX COGNOME E NOME DELL'ESPOSITORE IRACI ALBERTO INDIRIZZO VIA DELIZIOSA TITOLO DELL'OPERA RIO DELLA FENICE- VENEZIA
	Alberto Iraci fu personalità di spicco della vita artistica perugina,

**NSC - Notizie storico-critiche**

ricoprendo diversi incarichi all'Accademia di Belle Arti, di cui per un breve periodo fu anche direttore. L'opera, stilisticamente attardata su modelli ottocenteschi, fu acquistata dal Ministero dell'Educazione nel 1942.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Ministero dell'Educazione Nazionale
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1942/12/21
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	RM/ Roma

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPSAE PG17151

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTA - Autore</b>	Municipio di Perugia
<b>FNTT - Denominazione</b>	Elenco dei buoni di carico
<b>FNTD - Data</b>	1943
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PG/AGNU
<b>FNTS - Posizione</b>	b. 107, fasc. 2, sottofasc. 2h, cc. 22-24
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	M2600139

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	Atti amministrativi
<b>FNTT - Denominazione</b>	Prospetto delle variazioni in diminuzione o in aumento degli oggetti esistenti al 30 giugno 1943 nella Regia Galleria Nazionale dell'Umbria
<b>FNTD - Data</b>	1943
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP dell'Umbria, Archivio storico
<b>FNTS - Posizione</b>	b. 130 segue., fasc. b, sottofasc. 18
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPUM00390

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra del sindacato interprovinciale fascista di Belle Arti
<b>MSTL - Luogo</b>	Perugia
<b>MSTD - Data</b>	1942

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1994**CMPN - Nome** Rosi A.M.**FUR - Funzionario responsabile** Garibaldi V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1996**RVMN - Nome** Delogu G.L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Sargentini C.**AGGF - Funzionario responsabile** Canti K.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2023**AGGN - Nome** Delogu G.F.**AGGF - Funzionario responsabile** Picchiarelli V.