

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016818

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000016816

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con figure

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo piazza IV Novembre

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 822

INVD - Data 1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	abbazia
PRCQ - Qualificazione	olivetana
PRCD - Denominazione	abbazia di Montemorcino Nuovo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	abbazia di Montemorcino Nuovo
PRCM - Denominazione raccolta	Musei dell'Università

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1870/09/01
PRDU - Data uscita	1906/1918

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1781
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco ICCD	00630674
AUTN - Nome scelto	Grue, Niccolò Tommaso di Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1726/ 1781
AUTH - Sigla per citazione	M2600343

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica
--------------------------------	----------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	3,5
MISD - Diametro	28
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Quercia S.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1954
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Gregorietti G.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tondo in maiolica dipinta nei colori del giallo, arancio, verde, blue e manganese. Cornice sagomata.
DESI - Codifica Iconclass	25II5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: castello. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Appartenente ad una serie di cinque tondi sicuramente ascrivibili alla mano di Nicolò Tomaso Grue, vi sono rappresentati paesaggi fantastici che non corrispondono a luoghi geografici riconoscibili. I tipici castelli appaiono personificati in una rappresentazione di carattere quasi fumettistico. I documenti della Giunta del Municipio di Perugia del 1870 (AS PG, Amministrativo, 1871-1953, Giunta, anno 1870, delibera 684) registrano degli acquisti di Maioliche al 1° settembre 1870: "Delibera 684 Acquisto per il museo del medio-Evo di uno stocco che si suppone dell'epoca di Malatesta da Rimini, e di dieci majoliche dipinte antiche della Sicilia. Si deliberò quindi acquistare per il museo del Medio-Evo un antico stocco lavorato finalmente in osso che sembra appartenere ai Malatesta da Rimini del secolo XVI e dodici pezzi dipinti sulla majolica tre istoriate e quattro in paesaggio di un'antica fabbrica della Sicilia, e questo acquisto fu dichiarato si facesse dal Sig. Arnaldo Terracciani di Asti dimorante in Ancona per Lire trecento sessanta."
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SBAPSAE PG16818**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SBAPPSAE PG GNU16818**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci**FNTD - Data** 1918**FNTN - Nome archivio** Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione**FNTS - Posizione** Manoscritti e rari**FNTI - Codice identificativo** SABAPUM00184**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Rossi Scotti G.B./ Carattoli L./ Lupattelli A.**FNTT - Denominazione** Inventario degli oggetti esistenti nel Museo Medievale a tutto il dicembre 1886 / Con appendice a tutto il dicembre 1890**FNTD - Data** 1886-1890**FNTF - Foglio/Carta** V, n. 28**FNTN - Nome archivio** Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione**FNTS - Posizione** Manoscritti e rari**FNTI - Codice identificativo** SABAPUM00359**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Dipinti sculture ceramiche**BIBD - Anno di edizione** 1994**BIBH - Sigla per citazione** M2602250**BIBN - V., pp., nn.** p. 280**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Rosi A.M.**FUR - Funzionario responsabile** Garibaldi V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1996

RVMN - Nome	Delogu G.L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.