

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00077813
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angeli reggenti stemma gentilizio
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2648
INVD - Data	2022

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	i.m. 92
INVD - Data	1908/1918

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	S.N.405
INVD - Data	1999

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XVII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega umbra
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Confraternita dei Disciplinati di San Francesco
CMMD - Data	1499
CMMF - Fonte	bibliografia// documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio, pittura
-------------------------	----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	35,5
MISL - Larghezza	49
MISP - Profondità	7

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Deterioramento dovuto all'azione di insetti xilofagi, scheggiature del legno, inscurimento e caduta della cromia, sporco.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione in legno lavorato a mezzotondo e dipinto a tempera, raffigurante due angioletti che sorreggono scudo a volute.
DESI - Codifica Iconclass	11G : 46A122
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Angeli. Araldica

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	araldico
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	Nel primo un astro (sole o stella), nel secondo tre rami fogliati.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è stata individuata durante il riscontro inventariale effettuato nel deposito inferiore nell'agosto 1999. Si trova in Galleria almeno dal 1878: è infatti menzionata nell'Inventario del Carattoli tra le opere conservate nella "sala che immette alla terrazza" (con n. magazzino 92 e num. d'ordine 73). Dopo di ciò - secondo una sequenza cronologica soltanto ipotetica, in quanto i documenti che verranno di seguito citati mancano di una datazione precisa - se ne ritrova notizia in un faldone dell'Archivio Storico della SBAAAS, dove è segnalata nella "seconda serie dei dipinti esistenti nel terzo piano del palazzo municipale compilata da Luigi Carattoli nel Dicembre 1878", sempre col n. 73 e con la datazione al XVII secolo; un "inventario dei quadri esistenti nella regia Pinacoteca - magazzini" (posizione d'archivio 7), lo ricorda con n. progressivo 16, n. di matricola 92 e invariata datazione e descrizione; un altro "inventario dei quadri esistenti nei magazzini della Regia Galleria suddetta" (posizione d'archivio 7b, quindi, forse, cronologicamente successivo) lo ricorda con lo stesso n. d'ordine e di matricola (lì diventato "n. d'inventario") del precedente e accanto alla consueta descrizione cronologica e riporta la data "15 giugno 1918"; un quarto "Inventario dei quadri esistenti nella Pinacoteca Vannucci magazzini", presumibilmente successivo agli altri (non più Regia Galleria), lo cita al n. 92, specificando anche il numero del precedente inventario - collocazione 73a - e riportando, accanto alla descrizione invariata nei decenni, una nota: "motivo delle variazioni rimasto in Pinacoteca, vedi inventario speciale fatto all'atto della consegna al n. 16". Da un punto di vista stilistico lo stemma sembra più opera del XVIII che del XVII secolo. La sua particolare struttura (lavorazione a semitondo con piccolo basamento d'appoggio) e la presenza di un'appiccaglia coeva integrata da catena fanno supporre che potesse completare una macchina d'altare in una cappella gentilizia. La definizione di legno di noce deriva dalla analisi a seguito di Campionamento effettuato dall'IBE-CNR dal 21 al 22 ottobre 2020. Analisi della specie: Juglan regia Noce. Punto di prelievo: retro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG77813

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Carattoli L.
FNTT - Denominazione	Elenco dei dipinti esistenti nella Pinacoteca di Perugia compilato dal Prof. Luigi Carattoli
FNTD - Data	1878
FNTF - Foglio/Carta	n. 73
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione

FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00183
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario dei quadri esistenti nella Pinacoteca Vannucci. Magazzini
FNTD - Data	1908/1918
FNTF - Foglio/Carta	92
FNTN - Nome archivio	PG/AGNU
FNTS - Posizione	PG/BIBAGNU
FNTI - Codice identificativo	M2600008
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Innamorati S.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Innamorati S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Donà A.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.