

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00021072
ESC - Ente schedatore	M388
ECP - Ente competente	M388

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	trapezoforo
--------------------	-------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	Chieti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	edificio museale
LDCN - Denominazione attuale	NR
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale "La Civitella"

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	CH
PRVC - Comune	Chieti

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	CH
PRVC - Comune	Chieti
PRVE	S. Paolo, dietro il Tempietto

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 10001

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**DSC - DATI DI SCAVO**

SCAN - Denominazione dello scavo	Scavi Scenna
DSCA - Responsabile scientifico	Scenna D.
DSCD - Data	1933-34

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. I d.C.
DTZS - Frazione cronologica	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	0
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	49 d.C.
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea di Manoppello/ a bassorilievo
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea di Manoppello/ a incisione

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	41
MISN - Lunghezza	41,2
MISS - Spessore	15

MISV - Varie	altezza lettere max 7, min 5.7
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISL - Larghezza	30
MISN - Lunghezza	34
MISS - Spessore	15
MISV - Varie	altezza lettere max 7, min 5.7
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il trapezoforo, che presenta un'iscrizione funeraria, è di tipo doppio, tagliato in un'unica lastra e costituito da due erme di sfingi contrapposte. Le ali delle sfingi, contrapposte simmetricamente, si dispongono sulle due facce della lastra entro un piano rettangolare ribassato. Le sfingi hanno volto appuntito, capelli divisi da una scriminatura centrale, ricadenti ai lati del volto in tre file sovrapposte di voluminosi boccoli terminanti con una tenia. Il lato A) presenta uno specchio epigrafico inquadrato da un listello e da tralci di edera, con un testo conservato su cinque file. Il lato B) presenta un piano ribassato con palmetta a 9 petali, due elementi vegetali disposti orizzontalmente verso la base, nati dalla cornice e convergenti al centro
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRI - Trascrizione	M(arco). Luc[eio]/M(arci). F(ilio)[Ar]N(ensi)/ Mon[t]ano/[...] viro i (ure). D(icundo) / [...]no
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	ricomposto
STCS - Indicazioni specifiche	in due frammenti non combacianti, ricomposti e restaurati
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni e Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale colore
FTAN - Codice identificativo	New_1358771594470
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Calanca R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Angeletti G.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La lastra è da collegarsi con un altro trapezoforo anepigrafe, ugualmente proveniente da Chieti (inv. 10002). Questi sostegni appartenevano a un a trapeza con piano rettangolare su cui si deponavano offerte legate ai culti, quindi la dedica sarebbe più opportuna alla divinità che ha un mortale sia pure illustre (patrono). Del resto, trapeze marmoree sono state rinvenute anche nell'atrio di case romane, nel tablino o entro ambienti destinati al culto dei Lares o delle imagines maiorum o al culto della famiglia imperiale.