

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00009645
ESC - Ente schedatore	S213
ECP - Ente competente	S107

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	Chieti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Frigerj
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale D'Abruzzo

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3455
---------------	------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	bronzetto
--------------------	-----------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	guerriero
------------------------	-----------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	V a.C.
---------------	--------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambiente italico
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	90
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	mancano la caviglia ed il piede destro, il piede sinistro, la lancia tenuta con la destra. Materiale corroso, patina verde
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il bronzetto rappresenta un guerriero stante a gambe appena divaricate che indossa una corazza liscia con fasce decorate a incisioni verticali in vita e all'orlo, due incisioni sulle ginocchia sembrano indicare gli schinieri. Il braccio sinistro è portato avanti al corpo e doveva reggere uno scudo, il destro è sollevato e la mano è stretta a pugno attorno ad una lancia ora frammentaria. Indossa un elmo con cimiero e paraguance. Nel volto si distingue nettamente il naso e gli occhi sono appena intuibili.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	un confronto è possibile con un bronzetto del Louvre proveniente dall'Italia Meridionale che però è di fattura molto più accurata ed è meglio conservato
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1359301199909
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Ridder A.
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 25, n. 125
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 14
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Russo S.
<b>FUR - Funzionario</b>	

**responsabile**

Giove M.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS -**

già collezione Pansa