## **SCHEDA**

CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	C		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	10		
NCTN - Numero catalogo			
generale	00017153		
ESC - Ente schedatore	M260		
ECP - Ente competente	M260		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
OGTV - Identificazione	opera isolata		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	paesaggio		
SGTT - Titolo	Paesaggio di Monteluco		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR			
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Umbria		
PVCP - Provincia	PG		
PVCC - Comune	Perugia		
	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	caserma		
LDCQ - Qualificazione	dei carabinieri		
LDCN - Denominazione attuale	Comando Regionale dei Carabinieri		
LDCC - Complesso di			
appartenenza	Ex Monastero di Santa Maria Maddalena		
LDCU - Indirizzo	Corso Cavour, 133 Perugia		
LDCS - Specifiche	uffici		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	952		
INVD - Data	1918		
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PRVS - Stato	ITALIA		
PRVR - Regione	Umbria		
PRVP - Provincia	PG		

PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo dei Priori
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Priori
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1943/04/24
PRDU - Data uscita	2022/05/26
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1942
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	${f E}$
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Castellani Ugo
AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1957
AUTH - Sigla per citazione	M2600655
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	compensato/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	39,5
MISL - Larghezza	56,4
MISS - Spessore	0,3
MISV - Varie	cornice 53,4x70,2x3,7
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	LIONE
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto su compensato.
DESI - Codifica Iconclass	25II8
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: paesaggio di Monteluco. Piante: alberi. Costruzioni: case.
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'inventario della Galleria è riportato l'autore e il titolo del dipinto, ma non l'anno dell'acquisizione da parte del Ministero dell'Educazione Nazionale che è da collocarsi nel 1943 (Buono N.º 207 del 24 aprile 1943). L'opera si colloca facilmente in quel momento della produzione del Castellani di maggior contiguità con la Scuola Romana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Ministero dell'Educazione Nazionale
ACQD - Data acquisizione	1943/04/24
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG17153
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Atti amministrativi
FNTT - Denominazione	Prospetto delle variazioni in diminuzione o in aumento degli oggetti esistenti al 30 giugno 1943 nella Regia Galleria Nazionale dell'Umbria
FNTD - Data	1943
FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio storico
FNTS - Posizione	b. 130 segue., fasc. b, sottofasc. 18
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00390
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Grisanti C.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	M2601689
BIBN - V., pp., nn.	pp. 809 - 810
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arte Umbria
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	M2601691
BIBN - V., pp., nn.	pp. 169-172
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Rosi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Delogu G.L.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Ultimo aggiornamento: 2007 - Donà A nell'ambito del progetto "Catalogazione speditiva dei beni mobili conservati nei depositi dei musei statali". Riscontro diretto dei dati non effettuato.