

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00062730

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000017210

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione patena

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione corredo detto di Benedetto XI

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trasporto di Cristo al sepolcro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo piazza IV Novembre

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 743

INVD - Data 1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PG
-------------------------	----

PRVC - Comune	Perugia
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCQ - Qualificazione	conventuale domenicana
------------------------------	------------------------

PRCD - Denominazione	chiesa di San Domenico
-----------------------------	------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	convento di San Domenico
---	--------------------------

PRCS - Specifiche	sacrestia
--------------------------	-----------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XVI metà
-----------------------------	---------------

PRDU - Data uscita	1863
---------------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
----------------------------	--------------------------

ROFO - Opera finale /originale	dipinto
---------------------------------------	---------

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Trasporto di Cristo al sepolcro
---	---------------------------------

ROFA - Autore opera finale /originale	Raffaello Sanzio
--	------------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1507
--	------

ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/Galleria Borghese
---	----------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1520
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1549
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	produzione umbra
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura
MTC - Materia e tecnica	argento/ a niello
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	22.4
MISG - Peso	288

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Angelucci S.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Patena in rame dorato con medaglione centrale a niello.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 74
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Trasporto di Cristo al sepolcro
NSC - Notizie storico-critiche	La patena viene datata da Santi (1969, pp. 166-168 con bibliografia precedente) intorno alla metà del XVI per ragioni tecniche, stilistiche e per l'evidente dipendenza della decorazione del niello centrale dalla Deposizione Borghese (1507) di Raffaello. La patena fu unita al cosiddetto calice di Benedetto XI (inv.743) dopo l'occultamento, anteriormente al 1548, di quella originale (inv. 1013) da parte dei frati, che non vollero venderla come pagamento per le forti contribuzioni cui furono soggetti durante le guerre che funestarono Perugia nella prima metà del XVI secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Decreto Pepoli
ACQD - Data acquisizione	1863
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bellu-D'Arrigo
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Galleria Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	M260 inv. 743_patena

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoria
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti d'arte che debbono essere asportati dalla Regia Galleria Vannucc
FNTD - Data	1944
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
FNTS - Posizione	b. 130, fasc. 4
FNTI - Codice identificativo	M2600004

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ansidei R./ Cecchini F./ Carattoli L.
FNTT - Denominazione	Inventario e descrizione degli oggetti di belle arti rinvenuti nelle Chiese o Case delle Corporazioni e Collegiate soppresse dell'Umbria (C.A.P.U.)
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	n. 366
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00182

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rossi Scotti G.B./ Carattoli L./ Lupattelli A.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti esistenti nel Museo Medievale a tutto il dicembre 1886 / Con appendice a tutto il dicembre 1890
FNTD - Data	1886-1890
FNTF - Foglio/Carta	n. 81
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00359

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	M2600612
BIBN - V., pp., nn.	pp.166-168 scheda n.141
BIBI - V., tavv., figg.	figg.141a
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Antica Arte Umbra
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	1907
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	XI settimana dei beni culturali
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1995
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Le immagini della memoria
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1993
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Anno 1300: il primo giubileo, Bonifacio VIII e il suo tempo
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2000
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tutta l'Umbria. Una mostra
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	2018
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gli occhi e la mente. L'arte al tempo dell'esilio di Dante. 6 marzo-4 luglio 2021
MSTL - Luogo	Ravenna
MSTD - Data	2021
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996

RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.