

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00084982
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco Saverio
------------------------	-----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2686
INVD - Data	2022

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	sn. 298
INVD - Data	1999

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	i.m. 170
---------------	----------

INVD - Data	1908
-------------	------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
----------------	--------

PRVP - Provincia	PG
------------------	----

PRVC - Comune	Perugia
---------------	---------

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

PRCD - Denominazione	Chiesa del Gesù
----------------------	-----------------

## PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1908/ ante
--------------------	------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
---------------------------	--------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1622
-----------	------

DTSV - Validità	ca
-----------------	----

DTSF - A	1625
----------	------

DTSL - Validità	ca
-----------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
-------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
--------------------------------------	-----------

NCUN - Codice univoco ICCD	00007929
----------------------------	----------

AUTN - Nome scelto	Pacetti, Giovanni Battista detto Sguazzino
--------------------	--

AUTA - Dati anagrafici	1593/ 1670 ca.
------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	M2600235
----------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Gagliardi Bernardino
--------------------------	----------------------

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

### MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
--------------	----

MISA - Altezza	241
----------------	-----

MISL - Larghezza	187
------------------	-----

MISS - Spessore	3,5
-----------------	-----

MISV - Varie	listello 242x188x3,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad olio su tela.
DESI - Codifica Iconclass	11H(Francesco Saverio)412
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: predica di San Francesco Saverio.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Schiatti
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	D'oro al leone rampante d'argento
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto proviene dalla Chiesa del Gesù di Perugia dove veniva ricordato già da Morelli, 1683, p. 96. Dalla C.A.P.U. venne registrato con l'attribuzione a Gagliardi (n. 301, "Tela a olio - San Francesco Saverio che predica - Gagliardi"). Una nota dello stesso documento segnala che il dipinto venne posto temporaneamente in Santa Giuliana. Secondo Restauri in Umbria, catalogo a cura di Vitaliano Tiberia, 1976, p. 21, la figura con i baffi vestita all'occidentale sul fondo a destra del riguardante, potrebbe essere un autoritratto del pittore tifernate, che aveva già trattato temi gesuitici per la chiesa del Gesù di Città di Castello. Lo stemma in basso a destra è individuato in maniera dubitativa in quello della famiglia Schiatti: Carlo Alberto fu infatti il committente della pala per l'altare nel 1614. Tuttavia la figura in quella posizione, con caratteristiche simili è già presente nella stampa di Francesco Villamena (eseguita tra 1621 e 1622, rispettivamente anno della beatificazione e della dichiarazione della santità).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG84982
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Ansidei R./ Cecchini F./ Carattoli L.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario e descrizione degli oggetti di belle arti rinvenuti nelle Chiese o Case delle Corporazioni e Collegate soppresse dell'Umbria (C.A.P.U.)
<b>FNTD - Data</b>	1863
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 301
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	Manoscritti e rari
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPUM00182
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei quadri esistenti nella Pinacoteca Vannucci. Magazzini
<b>FNTD - Data</b>	1908/1918
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PG/AGNU
<b>FNTS - Posizione</b>	PG/BIBAGNU
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	M2600008
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Metelli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Brucato M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Metelli C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Sargentini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Canti K.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Delogu G.F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Picchiarelli V.