

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00017291
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stendardo processionale
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Domenico con Gesù Cristo e confrati
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1107
INVD - Data	1918

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00001538
AUTN - Nome scelto	Berto di Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1488/ 1529
AUTH - Sigla per citazione	M2600099

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera/ pittura a olio
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	75
MISV - Varie	cornice 142x83,5x2,5 (non ha telaio)

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, strato di sedimenti sulla superficie pittorica

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stendardo processionale.
DESI - Codifica Iconclass	11H(Vincenzo Ferrer)41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Vincenzo Ferrer; Gesù Cristo. Figure: giovani.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel libro in mano al Santo

ISRI - Trascrizione	TIMETE DE/UM ET DATE/ILLI HONOREM/QUIA VENIT/HORA DE JUDI.CII EIUS ET/ADORATE E(UM)/QUI FECIT CE/LUM ET TER/RA(M) MARE ET/OMNIA QUE/IN EIS SUNT/ET FONTES AQUARUM
NSC - Notizie storico-critiche	Il registro 3 (Materiale Artistico) riporta che il dipinto, uno stendardo processionale, mancante di telaio, fu Individuato durante la catalogazione delle Opere del Rinascimento (1982). Era nei magazzini della Galleria. "Tela a tempera, rappresentante: S. Domenico e due giovani in veste bianca - cm. 142 x 84. Arte perugina del sec. XVI. " E' stato recentemente appurato (Altra Galleria, 2022, p. 596, fig. 6) che si tratta del dipinto ricordato nel registro n. 9 della Galleria: "Magazzino Ufficio Sanitario. Tela ad olio rappresentante S. Vincenzo Ferrero che con l'indice della destra mostra il Padre Eterno in alto sopra una nuvola; ai suoi piedi due devoti della Confraternita col capo cinto da una corona d'alloro. Con cornice dorata. Lunghezza m. 0,77, Altezza m. 1,35. Scuola umbra Secolo XVI Congregazione di Carità (deposito del 21 Luglio 1923)". L'opera mostra una notevole finezza nell'esecuzione dei volti dei personaggi, ancora quattrocenteschi. L'artista sembra aver avuto contatti con Berto di Giovanni (Santi, 1985, p. 160).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Congregazione di Carità
ACQD - Data acquisizione	1923/07/21
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG17291
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del materiale artistico
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	pp. 409-410
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00408
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti d'Arte depositati da Enti e da privati nella Galleria Nazionale dell'Umbria

FNTD - Data	1884-
FNTN - Nome archivio	PG/ AGNU
FNTS - Posizione	Registro 9
FNTI - Codice identificativo	M2600171
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	M2601020
BIBN - V., pp., nn.	p. 160
BIBI - V., tavv., figg.	t. 149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marco Pierini; Marzia Sagini (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 596
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 6
BIL - Citazione completa	Delogu, Giovanni Franco, Friggeri, Bonamancia, Carattoli... e gli altri: qualche contributo documentario per la storia delle collezioni della Galleria Nazionale dell'Umbria, in L'altra Galleria. Studi nella Galleria Nazionale dell'Umbria a cura di Marco Pierini e Marzia Sagini, Perugia, Aguaplano, 2022, p. 596, fig. 6
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	D'Alessandro A.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Sargentini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.

