

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00017386
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1000017386A
-----------------------	-------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Ludovico Bertran
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2710
INVD - Data	2022

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. mag. 290
---------------	---------------

INVD - Data	1908
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1671
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito perugino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50,3
MISL - Larghezza	17,3
MISS - Spessore	2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto di formato rettangolare
DESI - Codifica Iconclass	11 H (San Ludovico Bertran)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Ludovico Bertran. Oggetti: Crocifisso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento del santo
ISRI - Trascrizione	S. LVDOVICVS
	La tavoletta, insieme ad altre 9, è ricordata nell'inventario dei magazzini della Pinacoteca, poi Galleria, ma se ne ignora la

NSC - Notizie storico-critiche

collocazione originaria; presumibilmente però giungono tutte da San Domenico di Perugia poiché i santi raffigurati sono tutti afferenti all'ordine domenicano. Simili nella tipologia, cioè un santo su un piedistallo con il nome riportato sulla base, le opere erano state ricondotte ad un pittore perugino di cultura tardomanierista vicino al senese Curzio Gori, che nel 1601 eseguì alcune figure di Santi nell'interno degli sportelli dell'armadio della sacrestia della Cattedrale di Perugia. Tuttavia il fatto che alcuni dei personaggi raffigurati siano stati canonizzati in epoca più tarda, per esempio San Ludovico Bertran e Santa Rosa da Lima nel 1671, San Pio V nel 1672, rende la serie di dipinti eterogenea dal punto di vista della cronologia, confermata per altro anche dai diversi supporti: i primi sette sono infatti dipinti su tavola, gli altri tre sono realizzati su tela applicata su tavola. Si tratta quindi di un aggiornamento della serie devozionale iniziata al principio del XVII secolo. Un altro dipinto della Galleria (i.m. 47) rappresenta, a mezzo busto e in formato maggiore, lo stesso santo nella medesima iconografia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Perugia

CDGI - Indirizzo

Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAPSAE PG17386

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTT - Denominazione

Inventario dei quadri esistenti nella Pinacoteca Vannucci. Magazzini

FNTD - Data

1908/1918

FNTF - Foglio/Carta

n. 290

FNTN - Nome archivio

PG/AGNU

FNTS - Posizione

PG/BIBAGNU

FNTI - Codice identificativo

M2600008

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome

Rosi A.M.

FUR - Funzionario responsabile

Garibaldi V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 1996**RVMN - Nome** Rosi A.M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Sargentini C.**AGGF - Funzionario
responsabile** Canti K.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2022**AGGN - Nome** Delogu G.F.**AGGF - Funzionario
responsabile** Picchiarelli V.