

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00084980
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta di Perugia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	Corso Pietro Vannucci, 15
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2803
INVD - Data	2022

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	sn. 296
INVD - Data	1999

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1905
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ellero Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1871/ 1958
AUTH - Sigla per citazione	00000633

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Soprintendenza BAAAS di PG
--------------------	----------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	37

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto su carta.
DESI - Codifica Iconclass	41A4 : 46C131411
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Perugia: piazza San Giovanni del Fosso.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	Secolo XI-XII?/ Perugia Piazzetta S. Giovanni del Fosso=Fondo in casa Tarocchi n. 6/ accesso subito a destra, appena varcato/ il portone d'ingresso (unico affresco di soggetto militare in Perugia)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Leone che si ripete sulla gualdrappa del cavallo a sinistra, e caso strano su alcuni stemmi del rivestimento a quadrilobi della cattedrale = Guerra fra Arezzo e Perugia? Mah!
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Giovanni Ellero
ISRI - Trascrizione	Ellero
NSC - Notizie storico-critiche	<p>I disegni fanno probabilmente parte di una raccolta intitolata "Perugia scomparsa", composta di paesaggi che furono commissionati all'a. dalla Sovrintendenza ai monumenti di Perugia. E' bene ricordare che Ellero dopo il 1905 si dedicò all'insegnamento di "Decorazione" prima nella Scuola di Arte applicata, in seguito nell'Accademia di Belle Arti ed infine nell'Istituto d'Arte. Per la datazione si è tenuto conto delle notizie riportate da M. Ventura nella scheda di catalogo in A. C. Ponti/ M. Duranti, Visio Umbriae. Paesaggio in Umbria nell'Ottocento e nel Novecento, catalogo della mostra (Corciano), Perugia 1987, p. 98. Nello stesso catalogo sono riprodotti tre acquerelli il cui confronto con questo e gli altri della Galleria (Ibidem, pp. 56-57) rivela molti tratti in comune, non ultimo quello delle dimensioni dei fogli. Per una scheda bio-bibliografica aggiornata sull'autore si veda, J. Schepers, ad vocem in Saur -U. Thieme, F. Becker, Allgemeines Lexikon Kuenstler-Lexikon, Muenchen-Lei zig, 2002. La storia specifica dell'acquerello è contenuta in una lettera che Giovanni Ellero indirizza a Achille Bertini Calosso nel 1946: b. 129, \Fascicolo 5 G.N.U - Raccolta storico-topografica. Verbale di consegna. Spese ed incassi. Corrispondenza 1946-1947\Sottofasc. a 1946-1947 Commendatore gentilissimo, Le invio alcuni disegni, forse non tutti importanti, ma 2 piccoli acquerelli, e uno schizzo d'interno, credo la interesseranno. Quando abitavo in casa Tarocchi, avevo un fondo in cui tenevo della legna e un giorno arrampicandomi in questa intravvidi frammenti di decorazione sulle pareti: presi un lume e trovai sulla parete di fondo tracce di due guerrieri combattenti a cavallo (cimiero gettato sulle spalle, cavalli con gualdrappa – come Cangrande a Verona) ma col lume l'album, l'equilibrio e la paura di dar fuoco a tutto non potetti cercar altro. Molti anni sono trascorsi, ma io credo che con una luce potente, o per mezzo di specchi, qualche cosa si potrebbe ancora vedere, e forse fotografare. Sempre a sua disposizione e ringraziandola nuovamente delle gentilezze usatemi con tutta stima Ellero Giovanni Napoli Ottobre 946." L'acquerello è entrato nei depositi il 01.06.2001: era conservato nell'Ufficio Protocollo di Via Ulisse Rocchi.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG84980
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dragoni P.
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	M2600022
BIBN - V., pp., nn.	p. 67, nota 119
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Raccolta Storico Topografica della Città di Perugia
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	1946
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Metelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Brucato M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Metelli C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.