

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00084997
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1000084995
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta di Perugia
SGTT - Titolo	Monastero de' Cassinensi di S. Pietro di Perugia ed altri monumenti
SGTP - Titolo proprio	Monastero de' Cassinensi di S. Pietro di Perugia ed altri monumenti, disegnati secondo l'antica forma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2749
---------------	------

INVD - Data	2022
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	s.n. 312
INVD - Data	1999
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	i.t. 5
INVD - Data	1946
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1835
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1870
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Cherubini, Napoleone
AUTA - Dati anagrafici	1812/1886
AUTH - Sigla per citazione	M2600052
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00000426
AUTN - Nome scelto	Angelini Annibale
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1884
AUTH - Sigla per citazione	00001370
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Cherubini N.
DDCN - Nome del dedicante	Angelini A.
DDCM - Nome del dedicatario	Don mario Bini abate del Monastero di San Pietro
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	390
MISL - Larghezza	500
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio risulta alla forma ovvero non rifilato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	2511 : 61E(Perugia)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Perugia: porta San Pietro; chiesa di San Pietro; chiesa di San Domenico; chiesa della Madonna di Braccio; chiesa di Sant'Ercolano; palazzo dei Priori.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	negli angoli inferiori
ISRI - Trascrizione	A. Angelini dis./ Lit. Angelini e Cherubini
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Al Nobil Uomo Il Padre Reverendiss.o D. Mauro Bini Abate del Suddetto Monastero/ Conoscitore ed Amatore delle Belle Arti/ Annibale Angelini e Napoleone Cherubini D.D.D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	MONASTERO DE' CASSINENSI DI S: PIETRO DI PERUGIA ED ALTRI MONUMENTI/ disegnati secondo l'antica forma/ Al Nobil Uomo il padre Reverendissimo D. Mauro Bini Abate del Suddetto Monastero/ Conoscitore ed Amatore delle Belle Arti/ Annibale Angelini e Napoleone Cherubini D.D.D.
	La presente fa parte di una raccolta di quattro stampe (la serie completa è composta da sei) entrata nei depositi della Galleria il 01.06.2001. Fino a quella data e per un lasso di tempo che non è dato al momento verificare era collocata nell'Ufficio Lavori della SBAAAS in Via Ulisse Rocchi (comunicazione orale di Vittoria Garibaldi). La presenza della cornice moderna fa presumere che la sistemazione nell'ufficio possa risalire ad un'epoca piuttosto recente. Una indicazione rilevante viene dall'inventario della Raccolta Storico Topografica della Città di Perugia (PG/ AGNU, registro 22) dal quale,

NSC - Notizie storico-critiche

al numero 5, risulta che la stampa venne donata alla Galleria dal conte L. Silvestri : "Litografia, stampa di A. Angelini cm. 37x50. Borgo S. Pietro in Perugia dall'affresco di Bonfigli nel Palazzo dei Priori". Le quattro litografie originali (conservate presso l'Accademia di Belle Arti di Perugia), dalla cui matrice queste derivano, sono pubblicate da F. R. Cassano [in Perugia e il suo territorio: incisioni dal XV al XIX secolo, v. 2 (1. Carte geografiche. Piante e vedute; 2. Monumenti) , Perugia, 1990). Solo due di esse presentano in alto a destra la numerazione progressiva delle tavole (IV e VI). F. R. Cassano (vedi bib.) osserva che i due edifici di S. Pietro e S. Domenico sono stati riprodotti così come dovevano apparire nei primi decenni del Cinquecento, prima che fossero sottoposti ad alcuni interventi di ammodernamento. La guglia di S. Domenico per esempio è stata demolita alla metà del XVI secolo, un chiostro con ingresso a tre arcate è stato aggiunto al complesso di S. Pietro. La chiesa della Madonna di Braccio raffigurata a forma ottagonale infine fu ridotta a forma quadrata nel 1782. Sul foglio è segnato il numero della tavola (T IV). Sul retro compare un altro numero "n. 102."

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CDGI - Indirizzo

Corso Vannucci - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAE PG84997

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTT - Denominazione

Inventario della raccolta storico topografica della città di Perugia

FNTD - Data

1946

FNTN - Nome archivio

PG/AGNU

FNTS - Posizione

Ufficio del Direttore

FNTI - Codice identificativo

M2600123

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cassano, Francesca Romana

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBH - Sigla per citazione

M2601151

BIBN - V., pp., nn.

v.I, pp. 86-87

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Metelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Metelli C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.