

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00016600
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1000016556
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	martirio di Santa Giuliana
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	562
INVD - Data	1918

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	martirio di Santa Giuliana
ROFA - Autore opera finale /originale	Boccanera Giacinto
ROFD - Datazione opera finale/originale	1732 circa
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PG/Perugia/ Galleria Nazionale dell'Umbria

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1732

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1732

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

NCUN - Codice univoco ICCD 00001810

AUTN - Nome scelto Boccanera, Giacinto

AUTA - Dati anagrafici 1666/ 1746

AUTH - Sigla per citazione M2600293

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta bianca/ inchiostro a penna

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 380

MISL - Larghezza 260

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche macchia nella arte inferiore sinistra

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAPPSAE PG
RSTN - Nome operatore	Istituto Centrale della Grafica
RSTR - Ente finanziatore	SBAPPSAE PG

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2028
RSTE - Ente responsabile	Galleria Nazionale dell'Umbria

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Bozzetto della pala raffigurante il martirio di Santa Giuliana.

DESI - Codifica Iconclass 11HH(Giuliana)68

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri: martirio di Santa Giuliana.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è lo studio per il dipinto inv. 507 di questa Galleria. Nel disegno le figure hanno una disposizione più armonica rispetto al dipinto, dove la composizione sembra svilupparsi in senso più verticale, affollando maggiormente il primo piano. Nel dipinto è anche aggiunto un albero a destra, simmetricamente contrapposto al cavaliere sulla sinistra della composizione. Questo inserimento modifica la posizione del carnefice che assume una postura più dinamica. Secondo Carofano (2018, p. 20 e cat. 7) il foglio, "di qualità sostenuta, rende edotti dello spessore del Boccanera come maestro di area brandiana declinata secondo una vena accademica (non a caso fu direttore della cittadina Accademia di Belle Arti, ancora in carica nel 1737, quando l'istituto fu chiuso per ordine delle autorità." Il disegno venne rinvenuto da Francesco Moretti nella bottega perugina del doratore Lumaconi: mne fece subito una richiesta di acquisto da parte del Comune di Perugia il 1 febbraio 1889 per lire 5. La cornice, non rinvenuta, era costata 2,5 lire.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Comune di Perugia
ACQD - Data acquisizione	1889
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG16600
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carofano, P.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	M2600034
BIBN - V., pp., nn.	p. 20, cat 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scagliosi, Carla (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	00000066
BIBN - V., pp., nn.	p. 27, cat. 28
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Presenze artistiche in Umbria. La Galleria di carta
MSTL - Luogo	Terni
MSTD - Data	2018-2019
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	#Incursioni
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	2021-2022
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Rosi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Delogu G.L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.