

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00017421
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Prospetto architettonico
SGTT - Titolo	Portico dell'Alessi situato nel Forte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2793
INVD - Data	2022

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Top. 58
INVD - Data	1952

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PG
-------------------------	----

PRVC - Comune	Perugia
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
-------------------------	----------

PRCQ - Qualificazione	francescano
------------------------------	-------------

PRCD - Denominazione	Convento di San Francesco al Prato
-----------------------------	------------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di San Francesco al Prato
---	------------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci"
--------------------------------------	---

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1946
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1824
------------------	------

DTSF - A	1824
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Nicolai, Stanislao
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	attivo Perugia, 1824
-------------------------------	----------------------

AUTH - Sigla per citazione	M2600015
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro di china
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	540
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	945
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno architettonico raffigurante il Portico dell'Alessi situato nel Forte
DESI - Codifica Iconclass	41A311 : 61D(Perugia)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: rilievo architettonico del prospetto del loggiato dell'Alessi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	1824 II CLASSE DI PROSPETTIVA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto al centro
ISRI - Trascrizione	PORTICO DELL'ALESSI SITUATO NEL FORTE/ MEDAGLIA DI PREMIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	STANISLAO NICOLAI DI MAGIONE
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo l'inventario topografico l'opera proviene dall'Accademia perugina. In effetti come documenta l'iscrizione il disegno fu realizzato per un esame annuale del corso di Prospettiva e fu premiato con medaglia. Stanislao Nicolai frequentò i corsi accademici intorno alla metà degli anni venti del XIX secolo, prima di indirizzarsi alla carriera forense. Nel 1889 donò alla medesima accademia un dipinto del Quattrocento e l'anno seguente fu nominato accademico di merito.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci"
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Accademia Belle Arti Pietro Vannucci
CDGI - Indirizzo	Piazza San Francesco al Prato, 5 - 06123 Perugia (PG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG17421
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Accademia
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00001655
BIBN - V., pp., nn.	p. 75
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Raccolta Storico Topografica della Città di Perugia
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	1946
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Rosi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Delogu G.L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.