

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00258386
ESC - Ente schedatore	S236
ECP - Ente competente	S236

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto del Doge Gerolamo De Franchi
------------------------	---------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2009
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1652
DTSF - A	1652
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Castiglione, Salvatore
AUTA - Dati anagrafici	1620/ 1676
AUTH - Sigla per citazione	00080194

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	218.5
MISL - Larghezza	145.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	Personaggi: Gerolamo De Franchi
DESS - Indicazioni sul soggetto	<p>Il dipinto, recante in basso a destra l'iscrizione "A 1652 (...)", è stato pubblicato da Anna Orlando (A. Orlando in El Siglo de los Genoveses e una lunga storia di arte e splendori nel Palazzo dei Dogi, catalogo della mostra [Genova], a cura di P. Boccardo, C. Di Fabio, Milano 1999, cat. VI.24, p. 201; A. Orlando, Ritrattisti genovesi del Seicento. "Punti fermi", aggiunte e precisazioni, in "Paragone", 36, marzo 2001, p. 29), alla quale si deve l'importante attribuzione della tela al pennello di Salvatore Castiglione (Genova, ca. 1629 - post 1674), fratello del più rinomato maestro Giovanni Benedetto Castiglione, detto il Grechetto. Il riferimento al poco noto artista genovese è stato successivamente confermato anche da Timothy J. Standring, per il quale il ritratto costituisce allo stato attuale delle conoscenze l'unica testimonianza emersa della produzione pittorica dell'artista ligure (T.J. Standring in Dipinti genovesi dal Cinquecento al Settecento. Collezione Koelliker, a cura di A. Orlando, Torino 2006, cat. pp. 66-69). Il personaggio raffigurato è stato correttamente identificato nel nobile Gerolamo De Franchi, il quale, eletto senatore per la prima volta nel 1635, ricoprì la più importante carica della Repubblica Genovese dal 1652 al 1654, dopo aver ottenuto numerosi incarichi nell'ambito della vita genovese, tra cui quello di Protettore delle Compere del Banco di San Giorgio e di Amministratore dell'Ospedale di Pammattone. Il dipinto risulta segnalato nella residenza cittadina della famiglia De Franchi in un inventario redatto nel 1738 e celebrato all'interno di una dedica a Salvatore Castiglione inserita dal poeta Luca Assarino nel suo volume Giochi di fortuna, stampato a Venezia nel 1655: "però tra i ritratti che può esprimer l'eccellenza a cui presentamente avete fatto giunger quello del Serenissimo Geronimo De Franchi? Chi può descrivere l'animeità colla quale v'è riuscito vivificare ogni sua parte e'l rendere, per così dire, mobile e trattabile tutto il suo intero? E' egli forse iperbole il dire che avete duplicato l'individuo di quel principe? Che l'avete fatto riveribile nel campo d'un lino al pari di quello ch'egli sia nel seggio del suo trono? Sarà forse notato di lusinghiere chi, prendendo a narrare la positura, l'attitudine, la vivezza, la maestà, stimerà di far torto al proprio racconto, quando non affermi ch'esso infondendo a prima vista maraviglia ed attenzione, spira un non so che di vivo e di verace che obbliga lo spettatore alla riverenza?" (cfr. A. Orlando in Dipinti antichi, Wannenes Art Auction, 24 febbraio 2009, lotto 34, pp. 38-39). Sulla base degli elementi storico-artistici sopra indicati e della recente vicenda critica, è dunque</p>

possibile riconoscere nel dipinto, connotato inoltre da una^a;:-yⁱ
gu\$|^à pittorica, una basilare testimonianza figurativa per la
ricostruzione della sftigg^{ante-}sⁱriizà artistica ; di Salvatore
Castiglione, nonché un'importante documento storico delle vicende
politiche genovesi del XVII secolo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	A 1652 (...)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	2009/06/16

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	New_1606481164353

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2009

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orlando, A
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	0000192
BIBN - V., pp., nn.	p. 201

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orlando, A.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	0000193
BIBN - V., pp., nn.	p. 29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Standring, T. J.
BIBD - Anno di edizione	NR
BIBH - Sigla per citazione	0000194

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Baldaro, G.
CMPN - Nome	Zanelli, G. L.
FUR - Funzionario responsabile	Traversone, P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Baldaro, G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Viale, Gloria
AGGF - Funzionario responsabile	De Cupis, Francesca

AN - ANNOTAZIONI