

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00015691
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa della SS. Trinità

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	VC
<b>PVCC - Comune</b>	Santhià
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Piazza della SS. Trinità
<b>CST - CENTRO STORICO</b>	
<b>CSTD - Denominazione</b>	Centro Storico
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Santhià
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	41/ 2020
<b>CTSN - Particelle</b>	C
<b>GA - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE AREA</b>	
<b>GAI - Identificativo Area</b>	2
<b>GAL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GAD - DESCRIZIONE DEL POLIGONO</b>	
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.175357
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.365249
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.175357
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.365396
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.175218
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.365408
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.17525
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.365457
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.175196
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.365472
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.175165
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.365431
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.175099
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.365441
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.175041
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.365396
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	

<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.175009
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.365366
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.175014
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.365246
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.175357
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.365249
<b>GAM - Metodo di georeferenziazione</b>	perimetrazione approssimata
<b>GAT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GAP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GAB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GABB - Descrizione sintetica</b>	Ortofoto
<b>GABT - Data</b>	2012
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	NR (recupero VIR)
<b>ATBD - Denominazione</b>	NR
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	La Chiesa era anticamente parrocchiale sotto il titolo di Madonna del Sudario, presso la quale nel 1467 venne istituita la Confraternita della SS. Trinità. La soppressione del titolo parrocchiale avvenne con l'assedio del Duca D'Alva con le forze spagnole nel 1555
<b>RENF - Fonte</b>	fonte archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>RELI - Data</b>	1476
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVI - Data</b>	1555
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Come si legge da un'iscrizione latina posta sotto un armadietto contenente dei reliquiari, a sinistra dell'altare, nel 1693 Giovanni Antonio Bonardo fece dono di reliquie di Santi Martiri istituendo una donazione perpetua per celebrare con suppliche i sacri riti ogni anno in

aprile. La Confraternita nel 1801 nel restaurare e abbellire la chiesa decise di stendere una nuova descrizione dei fatti dove si era cancellata quella antica

**RENF - Fonte** fonte iconografica

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVII

**RELI - Data** 1693

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XIX

**REVI - Data** 1801

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENN - Notizia** Nel 1914 nel corso di un intervento di abbellimento della chiesa fu rinnovata anche l'iscrizione latina presente sotto l'armadietto a sinistra dell'altare che ricorda la donazione delle reliquie dei Santi Martiri

**RENF - Fonte** fonte archivistica

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XX

**RELI - Data** 1914

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XX

**REVI - Data** 1914

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENN - Notizia** Il campanile, in stile barocco piemontese, fu edificato tra il 1745 e il 1750

**RENF - Fonte** fonte iconografica

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVIII

**RELI - Data** 1745

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVIII

**REVI - Data** 1750

### **SI - SPAZI**

#### **SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

**SIIR - Riferimento** intero bene

**SIIN - Numero di piani** +1

### **IS - IMPIANTO STRUTTURALE**

**IST - Configurazione strutturale primaria** edificio a pianta rettangolare a 2 navate, con cupola sovrastante una cappella laterale e alto campanile retrostante; strutture verticali in muratura continua in laterizio intonacata; strutture orizzontali

costituite da volte a botte lunettata e a crociera, e cupola su tamburo sovrastante una cappella; coperture a falde con orditura principale lignea, manto in coppi

## **PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte** corpo principale

## **PNT - PIANTA**

**PNTF - Forma** rettangolare

## **SV - STRUTTURE VERTICALI**

### **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** in muratura

**SVCQ - Qualificazione del genere** continua

**SVCM - Materiali** laterizio

### **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCT - Tipo di struttura** pilastri

**SVCC - Genere** in muratura

**SVCM - Materiali** laterizio

## **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

**SOU - Ubicazione** intero bene

### **SOF - TIPO**

**SOFG - Genere** volta

**SOFF - Forma** a botte

**SOFQ - Qualificazione della forma** lunettata

## **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

**SOU - Ubicazione** navata laterale

### **SOF - TIPO**

**SOFG - Genere** volta

**SOFF - Forma** a crociera

## **CP - COPERTURE**

**CPU - Ubicazione** intero bene

### **CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

**CPF - Genere** a tetto

**CPFF - Forma** a falde

### **CPM - MANTO DI COPERTURA**

**CPMT - Tipo** coppi

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCR - Riferimento alla parte** intero bene

**STCC - Stato di conservazione** buono

In fase di sopralluogo (2020), da analisi visiva dei prospetti esterni, si

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	osserva che il bene presenta un buono stato di conservazione generale. Sono tuttavia presenti lievi fenomeni di umidità di risalita e degrado delle finiture esterne
--------------------------------------	--

## **RS - RESTAURI**

### **RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Dall'osservazione dei prospetti esterni e dal confronto con la documentazione fotografica del 1979, si osservano modifiche dovute a interventi di restauro recenti: decorazione pittorica del prospetto principale precedentemente occultata da finiture monocrome; assenza delle 5 statue un tempo presenti sul colmo del prospetto

## **US - UTILIZZAZIONI**

### **USA - USO ATTUALE**

<b>USAD - Uso</b>	chiesa
-------------------	--------

### **USO - USO STORICO**

<b>USOD - Uso</b>	chiesa
-------------------	--------

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

### **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
----------------------------------	-------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giammaruco, Sofia
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100015691_2020_1
<b>FTAT - Note</b>	prospetto est

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giammaruco, Sofia
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100015691_2020_2

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giammaruco, Sofia
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100015691_2020_3

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giammaruco, Sofia
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100015691_2020_4
<b>FTAT - Note</b>	prospetto sud
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giammaruco, Sofia
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100015691_2020_5
<b>FTAT - Note</b>	campanile, prospetto est
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giammaruco, Sofia
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100015691_2020_6
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giammaruco, Sofia
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100015691_2020_7
<b>FTAT - Note</b>	campanile, prospetto ovest e sud
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giammaruco, Sofia
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100015691_2020_8
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giammaruco, Sofia
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100015691_2020_9
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1979
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Catalogo SABAP Torino, n. 01346

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100015691_allegatoA
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1979
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Catalogo SABAP Torino, n. 01346
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100015691_allegatoB
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1979
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Catalogo SABAP Torino, n. 01346
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100015691_allegatoC
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	fg. 41, part.C
<b>DRAS - Scala</b>	1:500
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	0100015691_allegato1
<b>DRAD - Data</b>	2020
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	fg. 41, part.C
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAC - Collocazione</b>	Archivio Catalogo SABAP Torino, n. 01346
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	0100015691_allegato2
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	disegno
<b>DRAO - Note</b>	Carta del borgo di Santhià
<b>DRAC - Collocazione</b>	Archivio Catalogo SABAP Torino, n. 01346
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	0100015691_allegato3
<b>DRAD - Data</b>	1620
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	copia cartacea della scheda di catalogo
<b>FNTD - Data</b>	1979/07/10
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Catalogo SABAP Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 01346
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100015691_ scheda



<b>BIL - Citazione completa</b>	Aguzzi G., Il cristianesimo la chiesa le confraternite in Santhià, Vercelli, 1971
<b>BIL - Citazione completa</b>	Durandi J., Dell'antica condizione di Vercelli e dell'antico borgo di Santhià, Torino, 1766
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Sgura, Angela
<b>CMPN - Nome</b>	Oratzi, Alessandro
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Biancoli
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Giammaruco, Sofia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ferrante, Annalisa
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Digitalizzazione/aggiornamento della scheda cartacea; aggiornamento del corredo fotografico; aggiornamento dei paragrafi CO e RS; aggiornamento dei dati catastali; popolamento dei campi obbligatori; inserimento del decreto di vincolo; integrazione dei dati su localizzazione geografico-amministrativa e georeferenziazione dell'immobile