

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | A |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00016028 |
| ESC - Ente schedatore | S280 |
| ECP - Ente competente | S280 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-------------------------------|---|
| OGTD - Definizione tipologica | chiesa |
| OGTQ - Qualificazione | parrocchiale |
| OGTN - Denominazione | Chiesa Parrocchiale, SS. Quirico e Giuditta |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AL |
| PVCC - Comune | Borgo San Martino |
| PVCI - Indirizzo | Via Roma |

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|------------------------------|-----------------------|

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|--------------------|-----------------------|
| CTSC - Comune | Borgo San Martino |
| CTSF - Foglio/Data | 8 |
| CTSN - Particelle | A |
| CTSP - Proprietari | Luoghi Sacri Pubblici |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo Punto | 1 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

| | |
|----------------------|-----------|
| GPDPX - Coordinata X | 8.523194 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.088354 |

| | |
|------------------------------------|--------------------|
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
|------------------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia con sopralluogo |
|-------------------------------------|--|

| | |
|-------------------------------|--|
| GPP - Proiezione e Sistema di | |
|-------------------------------|--|

| | |
|--|---|
| riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | NR |
| GPBT - Data | 2020 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | costruzione |
| ATBD - Denominazione | maestranze locali |
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENN - Notizia | <p>Circa le vicende più antiche della chiesa parrocchiale di Borgo San Martino, le fonti storiche risultano insufficienti o, allo stato attuale, ancora inesplorate. Si sa, comunque, ch' essa ebbe dignità di Rettoia col titolo di S.Quirico. e, probabilmente, anche col titolo di S.Siro in onore del patrono della Diocesi di Pavia, ecclesiastico cui appartiene fino al trasferimento alla diocesi casalese avvenuto nel 1806. Non è nota della sua fondazione che, in ogni caso, può assegnarsi credibilmente agli anni successivi al 1278, quando venne promulgato l'atto di costituzione del Borgo Nuovo, posto sotto la giurisdizione del Marchesato di In effetti, lo stesso impianto della chiesa, al di là degli ampliamenti, delle riplasmazioni a dei restauri successivi, pare confermare un' epoca relativamente bassa, sullo scorcio del XIII secolo. Durante il XVII poi, quando diverse opere interessarono la casa canonica, fu edificata, in diretta adiacenza della Parrocchiale, distesa lungo il filo stradale, la cappella dell' Assunta, affidata alla Confraternita dei Disciplinati strutta in questo secolo. Le notizie storiche riguardanti l' edificio si fanno invece dettagliatissime per che concerne la seconda metà del XIX secolo, grazie al "Liber Cronicon le di Borgo San Martino), che elenca minuziosamente, per ogni singolo anno, spese e interventi relativi alla Parrocchiale. Sappiamo, così, che fra il 1862 e il 1865 fu rinnovato l' arredo: banchi, bussola e organo: poco dopo, nel 1868, fu sostituito il pavimento più antico con quadroni in pietra macchiata di Camino, In seguito alla cessione da parte del Comune del vecchio cimitero adiacente al lato settentrionale, avvenuta nel 1884, venne aperta la cappella dell'Immacolata e spostato il fonte battesimale, opere compiute sotto la direzione del capo mastro Giovanni Demagistris. Negli anni successivi (1886–1887) si procedette poi alla tinteggiatura e alla decorazione delle volte. Altri ampliamenti furono introdotti nel 1898, con la costruzione della cappella dell'Addolorata, mentre nel 1902 fu nuovamente rifatto il pavimento dal cui scavo dovevano emergere numerose più antiche.</p> |
| RENF - Fonte | NR (recupero pregresso) |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XV |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XV |
| PN - PIANTA | |

| | |
|--|-----------------------|
| PNR - Riferimento alla parte | intero bene |
| PNT - PIANTA | |
| PNTS - Schema | a tre navate |
| PNTF - Forma | con cappelle laterali |
| SV - STRUTTURE VERTICALI | |
| SVC - TECNICA COSTRUTTIVA | |
| SVCT - Tipo di struttura | parete |
| SVCC - Genere | in muratura |
| SVCM - Materiali | laterizio |
| SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO | |
| SOU - Ubicazione | intero bene |
| SOF - TIPO | |
| SOFG - Genere | volta |
| SOFF - Forma | a crociera |
| SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO | |
| SOU - Ubicazione | intero bene |
| SOF - TIPO | |
| SOFG - Genere | volta |
| SOFF - Forma | a botte |
| CP - COPERTURE | |
| CPU - Ubicazione | intero bene |
| CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA | |
| CPFG - Genere | a tetto |
| CPFF - Forma | a falde |
| CPFQ - Qualificazione della forma | a pianta rettangolare |
| CPC - STRUTTURA E TECNICA | |
| CPCT - Struttura primaria | capriate |
| CPM - MANTO DI COPERTURA | |
| CPMR - Riferimento | intera copertura |
| CPMT - Tipo | coppi |
| PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI | |
| PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI | |
| PVMU - Ubicazione | intero bene |
| PVMG - Genere | alla veneziana |
| DE - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DEC - ELEMENTI DECORATIVI | |
| DECU - Ubicazione | salone principale |
| DECL - Collocazione | interna |
| DECT - Tipo | affresco |
| DECQ - Qualificazione del tipo | a motivi floreali |
| LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI | |

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

| | |
|----------------------------------|---|
| LSIU - Ubicazione | navata centrale |
| LSIG - Genere | iscrizione |
| LSIT - Tipo | Epigrafe su pietra del secondo pilastro di destra dall'ingresso della navata centrale |
| LSII - Trascrizione testo | ANAMNH IS / MAG (NIFI)CUS D(OMINUS) SEBASTIANUS. LUPANUS DOCTOR / SERENISS(IMA)E CHRISTIERNAE RE / GINAE DANIAE MEDIOLANI LOTHARINGIAE/ QUE DUCI PRAESTITAM DEQUE LUPANOR / UM FAMILIA BENEMERITUS HAC SIBI POSTE / RISQUE MONUMENTUM ERIGENDUM VIVENS CU / RAVIT SUB D(OMINO) Io(HANNI) E ANTONIO VICIA HUIUS ECCLESI(A)E / RECTORE MERITISSIMO ANNO A PARTU VIRGINIS / MDLXXXV IDIBUS OCTOBRIS |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| STCR - Riferimento alla parte | intero bene |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| USAR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USAD - Uso | chiesa |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Casanova, Marta |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1606494464257 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Casanova, Marta |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1606494513169 |

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

| | |
|----------------------|-----------------------------|
| DRAX - Genere | documentazione allegata |
| DRAT - Tipo | estratto di mappa catastale |
| DRAN - Codice | |

| | |
|--|---|
| identificativo | New_1606494645533 |
| DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA | |
| DRAX - Genere | documentazione allegata |
| DRAT - Tipo | planimetria |
| DRAN - Codice identificativo | New_1606495041267 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda cartacea |
| FNTD - Data | 1979 |
| FNTN - Nome archivio | Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo |
| FNTS - Posizione | 1672 |
| FNTI - Codice identificativo | New_1606494698508 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda multipla cartacea |
| FNTD - Data | 1979 |
| FNTN - Nome archivio | Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo |
| FNTS - Posizione | 1672 |
| FNTI - Codice identificativo | New_1606494988195 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Nicodemi Oreste |
| BIBD - Anno di edizione | 1920 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000004 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Veglia Zanotti Agostin |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000008 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bigliati L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000006 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giorcelli G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000013 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |

| | |
|---|---|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Conti, Renzo |
| FUR - Funzionario responsabile | - |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2020 |
| RVMN - Nome | Casanova, Marta |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2020 |
| AGGN - Nome | Casanova, Marta |
| AGGF - Funzionario responsabile | Filippi, Francesca |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | <p>Descrizione: L'edificio, d'impianto basilicale, si compone di tre navi, ripartite da pilastri ottagonali in mattoni, ciascuna provvista di tre campate coperte a crociera con spigoli vivi. La terminazione absidale è formata da un profondo presbiterio quadrato sovrastato messo in comunicazione con le due cappelle collaterali mediante due ampie arcate, e terminato da un'abside semicircolare. Lungo tutto il lato settentrionale in un'ala supplementare, quasi una navata aggiuntiva, costituita da tre campate coperte da volte rettangolari a vela, sulle quali affacciano an cora due vaste cappelle, analogamente coperte da vele rettangolari. Nel coro, evidente integrazione successiva, si aprono due porte simmetriche che adducono rispettivamente, a nord, alla sacrestia, a sud, al corridoio che disimpegna il campanile e l'entrata secondaria. All'esterno, soprattutto il fronte principale presenta i segni di un ripristino stilistico, relativamente recente, con membrature, sagomature e singoli particolari in cotto troppo rinnovati, quantunque presumibilmente conformi al disegno originario. Meno avvertibile, invece, è la ricucitura del paramento lungo il prospetto meridionale, unico libero dei restanti dalle fabbriche successivamente addossate e agevolmente visibile. All' interno, le strutture appaiono generalmente intonacate, salvo le membrature portanti a vista, in qualche caso delineate da fasce ornamentali. Solo le pareti del presbiterio presentano un programma più studiato, con alcune tele malamente ridipinte, inserite entro riquadri in stucco.</p> |