

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 18       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00167652 |
| ESC - Ente schedatore           | S474     |
| ECP - Ente competente           | S474     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione | anello            |
| OGTT - Tipologia   | con toppa a fiore |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA                |
| PVCR - Regione   | Calabria              |
| PVCP - Provincia | CS                    |
| PVCC - Comune    | San Giovanni in Fiore |

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Inventario Spadafora n° 62**INVD - Data** n.c.**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XX**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1900**DTSF - A** 1915**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito cosentino**ATBR - Riferimento all'intervento** realizzazione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** oro/ 12 carati**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISD - Diametro** 2,15**MISS - Spessore** 0,2**MISV - Varie** diametro interno 1,95**MISV - Varie** larghezza gambo 0,3**MISV - Varie** lunghezza testa 1,6**MISV - Varie** larghezza testa 1**MISV - Varie** Diametro madreperla 0,3**MISV - Varie** Diametro zirconi 0,2**MISV - Varie** Larghezza targhetta marchio 0,1**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Uno dei due elementi vegetali situati sulle spallette è danneggiato e presenta una piccola lacuna. Dallo stesso lato si osserva una leggera bombatura del gambo, dovuta a un trauma.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

La montatura in oro giallo a 12 carati è qui completata da sei zirconi incastonati a giorno a griffe, intorno ai quali si dispone una corona a

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | motivo floreale cesellata. I cristalli si situano simmetricamente intorno ad una madreperla centrale, anch'essa con castone a griffe. Secondo la tradizione popolare, quest'ultimo materiale, così come le perle e più in generale le conchiglie, aveva il potere di trasmettere fertilità. Il gambo dell'anello, a stampo, è realizzato con doppie cannule vuote raccordate. Il cestello è sfinestrato sulla galleria. Ai lati della stessa, sulle spallette, si situano due elementi vegetali assemblati e incisi a cesello. Sul retro, nella parte centrale e in corrispondenza delle cannule del gambo, è posta una targhetta rettangolare con il marchio GC12. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 48A981  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Decoro geometrico e naturalistico   |

#### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a rilievo   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | Su una targhetta rettangolare, sul retro della galleria |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | GC12  |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Come lo scrive Rosa Romano, a metà Ottocento, la sola città di Cosenza contava otto gioiellerie o officine per la lavorazione dei metalli preziosi, con un totale di sessantaquattro operai. Le diverse botteghe tramandavano una tradizione orafa ben diffusa nella regione calabra già dall'epoca medievale e rinascimentale. Se Napoli rimaneva il centro di riferimento per le produzioni di pregio, Cosenza e San Giovanni in Fiore servivano una clientela locale di stampo prevalentemente borghese o popolare. L'oro era simbolo del riscatto sociale e rivestiva un ruolo particolarmente importante nelle cerimonie matrimoniali e funebri. Attraverso la simbologia dei gioielli e il loro valore economico si esprimevano precisi segnali sociali. L'uso di oro a basse carature, di metalli umili e di paste vitree permetteva di riproporre tipologie di gioielli in voga tra le classi più abbienti, con prezzature inferiori. Anelli "a fiore" come questo, erano molto diffusi in area meridionale. Le loro forme alludevano alla purezza femminile.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

##### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

|                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>    | DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b> | Decreto n.212, 2017.11.13       |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>    | 2018.01.30                      |

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2020.11                    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | IMG_20201029_124411        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAD - Data</b>   | 2020.11                    |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAD - Data</b>   | 2020.11                    |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                             |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica      |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Romano, Rosa                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2018                        |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S474B001                    |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 132                      |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | tavv. A-075; A-075a; A-075b |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pisani, Domenico        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2005                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S474B003                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cipparrone, Anna        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2012                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S474B004                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pisani, Domenico        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1997                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S474B005                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ottavio Cavalcanti      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1991                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S474B006                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pisani D.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1996                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S474B009                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia di corredo |
|----------------------|-------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Rossi A.                               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1964                                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | S474B014                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto              |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Romano, Rosa                           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2018                                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | S474B001                               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 131, 134                           |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3                                      |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene a rischio               |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2020                                   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Legé, Alice Silvia                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | De Santis, Maria                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Iacovino, Antonella (viceresponsabile) |