

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00218947
ESC - Ente schedatore	S347
ECP - Ente competente	S347

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa SS. Rosario e S.Vincenzo Ferrer

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Chiesa di Gesù e Maria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Pozzuoli
PVCE	Cappuccini
PVCI - Indirizzo	Via Giacomo Matteotti, 7-9
PVL - Altra località	Porto (frazione ISTAT)

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	02
CSTD - Denominazione	Borgo
CSTA	frazione
ZUR - ZONA URBANA	
ZURN - Numero	06
ZURD - Denominazione	Borgo
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	003
SETD - Denominazione	Cappuccini
SETP - Numero nel settore	003
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Pozzuoli
CTSF - Foglio/Data	76 (1962)
CTSN - Particelle	I
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.122598
GPDPY - Coordinata Y	40.821237
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2020
GPBO - Note	https://www.google.it/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze puteolane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene

RENS - Notizia sintetica	inizio lavori
RENN - Notizia	Fu eretta nella prima metà del '500 col titolo di Gesù e Maria ed affidata con l'annesso convento ai Padri Domenicani che l'officiarono fino al 1806, anno della loro soppressione nel Regno di Napoli. Il 15 agosto 1548 fu ufficialmente costituita nella Chiesa di Gesù e Maria la Confraternita del SS. Rosario. Il convento al suo sorgere ospitò otto frati. Nel 1582 ebbe come priore il domenicano Raimondo di Tramonti, il quale ebbe una parte attiva nelle pratiche per la riforma della provincia dominicana di Napoli. Nel 1586 il convento fu invece ridotto a vicariato e così restò per un certo tempo fino al 1647 quando ritornò allo stato di priorato. Nel 1650 ritroviamo nuovamente un vicario.
RENF - Fonte	bibliografica
RENF - Fonte	Relazione allegata scheda cartacea 1993 (Allegato1)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1548/08/15
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVI - Data	1806/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
	Sulle grandi strade che convergono verso la città di Pozzuoli alla fine del secolo XVI erano presenti diverse strutture monastiche: sulla strada litoranea che collegava Pozzuoli a Napoli, appena fuori dalla cinta urbana, nei pressi della "PORTA MAGGIORE" in una zona molto importante dal punto di vista urbanistico si trovava il convento dei Domenicani, di San Pietro Martire a Napoli, con l'annessa Chiesa di Gesù e Maria, meglio conosciuta oggi come Chiesa di San Vincenzo. Nella prima metà del sec. XVI, quando ancora non esisteva la citata strada litoranea, detta Via Regia o Via Rivera, perché ampliata e sistemata tra il 1568 e il 1571 dal Vicerè don Perafan de Rivera, il complesso conventuale dei Domenicani, pur essendo tagliato fuori dalle grandi arterie interurbane, si trovava comunque su un percorso molto praticato che conduceva alla frequentatissima zona termale orientale. Tale posizione favorì certamente l'attività di ospitare forestieri che praticavano le cure balneo-termali, in appositi "camerini" e nell'abitazione posta a sud del convento; con l'apertura della nuova Via Regia, che rese più agevole il percorso verso la capitale, evitando quello tortuoso delle colline, il convento dei Domenicani venne a trovarsi in una posizione urbanisticamente privilegiata, perché controllava, per così dire, il traffico tra Pozzuoli e Napoli. Tutta la costruzione del complesso conventuale dei Domenicani, a forma di isola, che nell'insieme occupava una superficie di circa 1440 mq, era inserita tra due vicoli che scendevano verso la spiaggia, e si restringeva gradatamente a sud, terminando con il corpo di fabbrica destinato ad abitazione per i forestieri. Come si evince dalla ricostruzione planimetrica, il citato corpo di fabbrica era

RENN - Notizia	<p>un'aggiunta alla preesistente struttura monastica, risalente ai primi del '500, con ingresso indipendente ubicato sul viottolo occidentale che conduceva alla spiaggia. La struttura edilizia domenicana, come tanti altri esempi conventuali, si articolava con la chiesa verso la strada. Pertanto gli ingressi al Convento e alla Chiesa venivano a trovarsi di lato rispetto alla Via Regia preceduti da una "piazzetta" lastricata per la sosta dei fedeli e dei visitatori, come ancora oggi si nota. A sud della Chiesa si sviluppa l'edificio destinato al convento, sistemato su larghe balze di tufo giallo. La disposizione ortogonale del complesso in rapporto alla Via Rivera, rispondeva alla disponibilità del suolo, donato a suo tempo, e la costruzione soddisfaceva di conseguenza, l'esigenza di offrire alle celle una veduta diretta sulla via degli orti, verso la zona termale, salvaguardando così, l'intimità dei locali. Gli ambienti del convento erano distribuiti su tre livelli: al piano terreno, il più importante, erano sistemati due camerini, cinque celle, i luoghi comuni di decenza, l'abitazione privata, il complesso del refettorio, cucina e dispensa, il chiostro e l'atrio di servizio; al piano seminterrato, rispetto alla Via Regia, trovano posto una lunga cantina, i nove locali affittati per deposito di ortaggi, e il nucleo della stalla, stufa, forno e ripostiglio per legna; al primo piano verso il corpo di fabbrica della chiesa, solo quattro celle ed un vasto lastrico solare. Al chiostro riservato alla meditazione, si affiancava sul suo lato sud, un atrio di servizio, dal quale, mediante opportune scale si accedeva ai vari piani del convento. La sua funzione di servizio è confermata dall'esistenza di una porta aperta sul viottolo che permetteva il passaggio dei carichi voluminosi. Ben disimpegnati risultavano la cucina ed il refettorio, unici locali del convento esposti ad ovest, collegati tra loro con un'apertura "passa-vivande" ubicata in un locale di disimpegno ("Atrio"). Sul lato orientale del complesso conventuale, delimitati dalla Via Regia e dalla spiaggia, si trovavano i due orti che complessivamente, occupavano la ragguardevole superficie di 7300 mq, con un fronte strada lungo circa 170 m.</p>
RENF - Fonte	Relazione allegata scheda cartacea 1993 (Allegato2)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1568/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1571/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	completamento
RENN - Notizia	Nella seconda metà del '700 la chiesa fu ampliata con cappelle, arricchita di decorazioni a stucco, di pregevoli altari marmorei e di pavimenti maiolicati. Il culto a S. Vincenzo Ferrer, promosso dai Padri Domenicani, sostituì il titolo originario della chiesa.
RENF - Fonte	bibliografica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII

RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELW - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
RE VW - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	completamento
RENN - Notizia	Il 7 agosto 1807, con la soppressione dell'Ordine dei Domenicani, la cura della chiesa passò al clero diocesano e, nel 1847, il rettore, canonico Isidoro Di Costanzo, introdusse il culto a San Vincenzo Ferrer confessore, che, col tempo, sostituì quello a Gesù e Maria. A ricordo di tale introduzione, il predetto canonico fece realizzare, nel 1852, un bellissimo trittico maiolicato, sistemato sulla parete esterna verso il corso Matteotti. Il trittico raffigura, al centro, la Crocifissione, a destra, l'Apoteosi di San Vincenzo Ferrer su una veduta di Pozzuoli, e, a sinistra, la Madonna del Rosario, a ricordo della cinquecentesca Confraternita.
RENF - Fonte	bibliografica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	inizio
RELI - Data	1807/08/07
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1852/00/00
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	1
SIIP - Tipo di piani	p. t.
SIIV - Suddivisione verticale	a elementi seriali
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione	La chiesa di Gesù Maria e il chiostro è quello che rimane del convento sono situati in via Giacomo Matteotti. La facciata della chiesa nella sua semplicità non presenta caratteri artistici importanti eccetto un trittico maiolicato del secolo XVIII. La portella centrale rappresenta Gesù Crocefisso ed i personaggi in ginocchio con molta probabilità i donatori dell'opera. Interessante nella portella destra il paesaggio stilizzato di Pozzuoli sotto l'immagine di S. Vincenzo Ferrer ed in quella di sinistra la veste della Madonna del Rosario riccamente decorata. La pianta della chiesa è a croce latina con cappelle laterali: la

strutturale primaria	navata centrale è coperta da una volta a botte, decorata con motivi geometrici a stucco, sotto la quale è stata ritrovata una cripta per la sepoltura dei frati. Vi si accede tramite una botola posta davanti l'altare maggiore. Sull'ingresso un grande arco a sesto ribassato con cassettoni esagonali sorregge la cantoria. La chiave dell'arco delle cappelle è ornata con cartigli in stucco di ispirazione barocca. Degna di rilievo è la decorazione a stucco della cupola centrale. Monumento funebre di Scipione Mirabella (1782) - largo 1.20 m e alto 1.90 m. in buone condizioni di conservazione.
-----------------------------	---

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
-------------------------------------	-------------

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
---	------

PNTS - Schema	a croce latina
----------------------	----------------

PNTF - Forma	rettangolare
---------------------	--------------

PNTE - Dati icnografici significativi	abside
--	--------

PNTE - Dati icnografici significativi	cappella
--	----------

PNTE - Dati icnografici significativi	navata
--	--------

FN - FONDAZIONI

FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	non accertabile
--	-----------------

FNS - STRUTTURE

FNSU - Ubicazione	intero bene
--------------------------	-------------

FNST - Tipo	continua
--------------------	----------

FNSQ - Qualificazione del tipo	non accertabile
---------------------------------------	-----------------

FNSC - Tecnica costruttiva	non accertabile
-----------------------------------	-----------------

FNSM - Materiali	non accertabile
-------------------------	-----------------

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	intero bene
--------------------------	-------------

SVCT - Tipo di struttura	parete
---------------------------------	--------

SVCC - Genere	in muratura
----------------------	-------------

SVCQ - Qualificazione del genere	continua
---	----------

SVCM - Materiali	tufo
-------------------------	------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	avancorpo
-------------------------	-----------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a botte
---------------------	---------

SOFQ - Qualificazione della forma	a sesto ribassato
--	-------------------

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni tecniche	blocchi regolari

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	corpo principale
-------------------------	------------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	cupola
----------------------	--------

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento	cupola
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni tecniche	blocchi regolari

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	avancorpo
-------------------------	-----------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a volta
CPFF - Forma	a botte
CPFQ - Qualificazione della forma	estradosata

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCR - Riferimento	tratto anteriore
CPCT - Struttura primaria	soletta

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	manto
CPMQ - Qualificazione del tipo	guaina
CPMM - Materiali	impermeabilizzata

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	corpo principale
-------------------------	------------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a cupola
----------------------	----------

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCR - Riferimento	tratto posteriore
CPCT - Struttura primaria	soletta

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	manto
CPMQ - Qualificazione del tipo	guaina
CPMM - Materiali	impermeabilizzata

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	in mattonelle di maiolica decorate
PVMS - Schema del disegno	a motivi geometrici

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto Nord
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	trittico
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati
DECM - Materiali	maiolica

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice modanata
DECM - Materiali	pietra

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena
DECQ - Qualificazione del tipo	base modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	capitelli stilizzati
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	intonaco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	frontone
DECQ - Qualificazione del tipo	triangolare
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice modanata
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	intonaco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	volta a botte
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	stucchi

DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cantoria
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	stucchi
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	con cassettoni esagonali
DECQ - Qualificazione del tipo	arco a tutto sesto
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappelle
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	chiave arco
DECQ - Qualificazione del tipo	cartigli
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	di ispirazione barocca
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cupola centrale e seconda cappella a destra
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	stucchi
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	stucco
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1985/00/00
RSTF - Data fine	1987/00/00
	La struttura chiesastica fu seriamente danneggiata dagli effetti del

RSTT - Tipo di intervento	bradisismo del 1970 e, maggiormente, dal 1983-1984. A causa degli ultimi eventi, fu chiusa al culto e sottoposta a lavori di ripristino statico e di restauro; è stata riaperta il 1° novembre 1987.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	2019/00/00
RSTF - Data fine	2020/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Restauro conservativo.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	chiesa
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	convento
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	scuola
USOD - Uso	convento
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Curia Vescovile e Diocesi di Pozzuoli
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia, Urbano
FTAD - Data	2020/00/00
FTAN - Codice identificativo	1500218947_foto1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia, Urbano
FTAD - Data	2020/00/00

FTAN - Codice identificativo	1500218947_foto2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia, Urbano
FTAD - Data	2020/00/00
FTAN - Codice identificativo	1500218947_foto3
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia, Urbano
FTAD - Data	2020/00/00
FTAN - Codice identificativo	1500218947_foto4
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia, Urbano
FTAD - Data	2020/00/00
FTAN - Codice identificativo	1500218947_foto5
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	https://geoportale.cartografia.agenziaentrate.gov.it/
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	1500218947_sc
DRAD - Data	2020
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Cassese Maria
FNTD - Data	1993/02/22
FNTN - Nome archivio	SABAP NA AREA METROPOLITANA
FNTS - Posizione	1500218947
FNTI - Codice identificativo	1500218947_scheda1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegati scheda cartacea
FNTA - Autore	Cassese Maria
FNTD - Data	1993/02/22
FNTN - Nome archivio	SABAP NA AREA METROPOLITANA
FNTS - Posizione	1500218947
FNTI - Codice identificativo	1500218947_allegati sc
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea

FNTA - Autore	Catalano C.
FNTD - Data	1994
FNTN - Nome archivio	SABAP NA AREA METROPOLITANA
FNTS - Posizione	1500218947
FNTI - Codice identificativo	1500218947_scheda2
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegati scheda cartacea
FNTA - Autore	Catalano C.
FNTT - Denominazione	SBAA NA 1873/G - SBAA NA 1874/G
FNTD - Data	1994
FNTN - Nome archivio	SABAP NA AREA METROPOLITANA
FNTS - Posizione	1500218947
FNTI - Codice identificativo	1500218947_allegati sc2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Ambrosio Angelo
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	BIBH_008
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Ambrosio Angelo
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	BIBH_007
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Cassese Maria
FUR - Funzionario responsabile	NR
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Catalano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Catalano C.
AGGF - Funzionario responsabile	Sardella F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020

AGGN - Nome	Urbano, Anna Pia
AGGE - Ente	SABAP NA AREA METROPOLITANA
AGGF - Funzionario responsabile	Maria Luisa Tardugno
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Aggiornamento 2020: Ottimizzazione e normalizzazione dei dati; aggiornamento dei campi relativi ai paragrafi OG-GP-TU(CDG)-RE-IS-DE-CO-RS-US-DO (FTA-DRA-FTN)-AD-CM-AN