

# **SCHEDA**



**CD - CODICI**

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	15
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00891508
<b>ESC - Ente schedatore</b>	P065
<b>ECP - Ente competente</b>	S83

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Santa Monica e committente
<b>OGTP - Posizione</b>	sala 1

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Santa Monica e committente
<b>SGTT - Titolo</b>	Santa Monica e committente

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	SA
<b>PVCC - Comune</b>	Salerno

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	nobiliare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pinto
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Mercanti, 63
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca provinciale
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala 1

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1555
<b>DTSF - A</b>	1567
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

pittore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

**AUTN - Nome scelto**

Giovanni De Mio

**AUTA - Dati anagrafici**

attivo tra 1555 e il 1567 sul territorio campano

**AUTH - Sigla per citazione**

DEMio

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito napoletano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

tavola/ pittura a olio

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

168

**MISL - Larghezza**

51,5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

dipinto

**DESI - Codifica Iconclass**

dipinto

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Santa monica a figura intera nell'angolo in basso a destra vi è il ritratto del committente a mezzo busto, a mani giunte e vestito di nero..  
Attributi Crocifisso e libro

**NSC - Notizie storico-critiche**

Pittore e mosaicista nato a Schio (Dell'Acqua, 1936) verso il 1510-1512 (Sgarbi, Palladio..., 1980). Il più antico documento che lo riguarda, infatti, risale al 1537, quando "Zuane Visentin", dopo aver fatto "prova de una figura", viene assunto tra i maestri mosaicisti della basilica di S. Marco a Venezia a fianco di Vincenzo Bianchini, suo probabile maestro con il quale collaborerà più volte anche in seguito (Sgarbi, Da Tiziano..., 1981, p. 123). Fu attivo a Napoli e nel territorio salernitano a partire dalla metà del quinto decennio del XVI secolo, dopo essere stato a Roma . Una seconda tappa napoletana è attestata nel sesto decennio del Seicento. Francesco Abbate, Leone De Castris e Pavone riconducono la tavola al pittore e mosaicista nella sua fase finale in cui l'influenza vasariana coesiste con gli esiti manieristi di Jacopino del Conte e francesco Salviati (Pavone 2001, p.43 e bibl.)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione**

<b>specifica</b>	Provincia di Salerno
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1606648380474
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pavone M. Romito M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Pavone20
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Della Corte Angela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Leone Wilma