

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00167551

ESC - Ente schedatore S285

ECP - Ente competente S285

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Nudo di donna

SGTT - Titolo Francesca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Reggio di Calabria

PVCL - Località REGGIO DI CALABRIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Liceo artistico "M. Preti - A. Frangipane"

LDCU - Indirizzo Via Alfonso Frangipane 9

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Museo "A. Frangipane"

LDCS - Specifiche Primo piano, Sala 1

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1949

DTSV - Validità ante

DTSF - A 1949

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00005820
AUTN - Nome scelto	Guerrisi Michele
AUTA - Dati anagrafici	1893/ 1963
AUTH - Sigla per citazione	S285A188
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	174
MISL - Larghezza	35
MISP - Profondità	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole crepe nella parte bassa della scultura (piedi) ed esfoliazioni del gesso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figure: nudo di donna
DESI - Codifica Iconclass	41 D 9
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il nudo femminile di chiara ispirazione classica presenta una posa plastica in un'accennata torsione di tre quarti; il peso del corpo si scarica sulla gamba destra, mentre la sinistra avanza di poco. La compostezza e la superficie liscia del gesso accompagnano le forme sinuose di un'esile silhouette. Il volto cela un'inquietante bellezza che rivolge lo sguardo sfuggente verso il basso, i capelli raccolti sono solo abbozzati sul retro del capo. La mancanza degli arti superiori fa ipotizzare un omaggio alle più note sculture ellenistiche greche come la Venere di Milo o ancora più significativa l'evocazione della copia romana della Venere di Cnidia di Prassitele del IV sec. a. C.
	Con la scultura dal titolo "Francesca" Michele Guerrisi vinse il premio Città di Reggio nel 1949 partecipando alla IX Biennale d'Arte Calabrese. Presso la Casa della Cultura "Leonida Repaci" di Palmi

NSC - Notizie storico-critiche

(RC), inaugurata nel 1960, ha sede la gipsoteca dedicata allo scultore; all'interno delle sale sono esposti calchi in gesso di vario soggetto (statue e ritratti) di ispirazione classica i cui originali in bronzo, fanno parte di patrimoni privati o di complessi monumentali che si trovano in Italia e all'estero.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	A. Frangipane
ACQD - Data acquisizione	1971
ACQL - Luogo acquisizione	Reggio Calabria

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Liceo artistico "M. Preti - A. Frangipane"
CDGI - Indirizzo	Via Frangipane, 9

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2013/11/07

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Aricò, Antonella
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	SABAP_RC_FRANG_167551

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2013
FNTN - Nome archivio	Archivio SR CAL
FNTS - Posizione	Archivio SR CAL
FNTI - Codice identificativo	DEC_N227_2013

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Canavesio, W.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	S285B508
BIBN - V., pp., nn.	pp. 203-251

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2013

BIBH - Sigla per citazione	S285B495
BIBN - V., pp., nn.	pp.119 - 132
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Le Pera, Enzo
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	S285B319
BIBN - V., pp., nn.	pp. 77 -79
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	IX Biennale Calabrese d'Arte
MSTL - Luogo	Reggio Calabria
MSTD - Data	1949
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Aricò, Antonella
RSR - Referente scientifico	Vinci, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Vinci, Daniela